

PHOTO EXPRESS™

—versión 4.0

Guía de Usuario

Primera edición en inglés para Photo Express versión 4.0, Diciembre 2000

© 2001 Ulead Systems, Inc.

Todos los derechos reservados. No se puede reproducir o transmitir ninguna parte de esta publicación en cualquier forma o por cualquier medio, electrónico o mecánico, incluye fotocopia, grabación o almacenaje en un sistema recuperable, o traducida a cualquier idioma en cualquier forma sin el permiso escrito previo de Ulead Systems, Inc.

Licencia de Software

El software descrito en este documento está provisto bajo un Acuerdo de Licencia incluido con el producto. Este Acuerdo especifica los usos permitidos y prohibidos del producto.

Licencias y marcas comerciales

Ulead Systems, Inc., el logo Ulead, Photo Express, y Album son marcas comerciales de Ulead Systems, Inc. PhotoDisc® Derecho de Autor 2000, PhotoDisc. PhotoDisc es una marca comercial de PhotoDisc, Inc. Todos los otros nombres de producto y cualquier marcas comerciales registradas o no registradas citadas en este manual son para propósitos de identificación solamente y se queda la propiedad exclusiva de sus respectivos dueños.

Archivos de muestra

Los archivos provistos como muestras en el CD de programa se pueden usar para demostraciones, producciones y presentaciones personales. No se otorga ningún derecho para la reproducción o redistribución comercial de estos archivo de muestra.

Ulead Systems, Inc.

Norte & Sud América:

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.com>

Correo electrónico: info@ulead.com

Internacional:

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.com>

<http://www.asiapac.ulead.com>

<http://www.ulead.com.tw>

Correo electrónico: info@ulead.com.tw

Europa:

Ulead Systems GmbH

<http://www.ulead.de>

Correo electrónico: info@ulead.de

Japón:

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.co.jp>

Correo electrónico: info@ulead.co.jp

Contenido

¡Bienvenido a Photo Express!	4
Novedades en esta versión	4
Empezar	6
Panorama	7
<i>Personalizar la apariencia</i>	9
<i>Vínculos de Ulead</i>	9
<i>Modo Examinar</i>	10
<i>Modo Foto</i>	11
<i>Modo Proyecto</i>	11
Preparación	12
<i>Obtener fotos de los dispositivos de edición de imagen digitales</i>	12
<i>Ajuste Por Lote</i>	13
Editar	14
<i>Seleccionar la herramienta apropiada</i>	14
Usar las herramientas de Selección	19
<i>Después del proceso de selección</i>	21
<i>Unas palabras sobre objetos</i>	21
Trabajar con Texto	22
<i>Mejorar la apariencia de tu texto</i>	22
Trabajar con herramientas de Pintar y Clon	24
El menú Efecto	25
Añadir decoración	27
Más allá de las Fotos	30
<i>Trabajar con plantillas</i>	30
<i>Personalizar una plantilla</i>	31
<i>Web Estudio</i>	32
<i>Calendarios y Planificadores</i>	36
<i>Planificador</i>	37
<i>Papel tapiz</i>	37
Imprimir y Compartir	38
<i>Imprimir</i>	38
<i>Guardar tu trabajo</i>	40
<i>Compartir en el Internet</i>	41
Glosario	42

¡Bienvenido a Photo Express!

Bienvenido a Photo Express, la mejor herramienta para crear fotos y proyectos asombrosos que puedes compartir con los familiares y amigos. Photo Express es mucho más que un simple programa de edición de imagen. Es una manera divertida y emocionante para **Expresar** tu creatividad. Transforme tus fotos ordinarias y aburridas en tarjetas de saludos artísticas, calendarios, bancartas y hasta tarjetas Web animadas o páginas Web extraordinarias.

En la era digital, necesitas software que es capaz de obtener imágenes de una gran variedad de dispositivos, fácilmente modifica las imágenes y ofrece muchas opciones diferentes para distribuir las a los tuyos más cercanos y más queridos.



Novedades en esta versión

Hay una serie de características y herramientas nuevas disponibles en esta versión de Photo Express. Algunas de estas características incluyen:

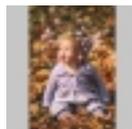
Apariencia y toque completamente nuevos El trazado rediseñado y mejorado para mayor comodidad y eficacia. Examine los archivos y carpetas, y edite y refuerce las imágenes todo dentro del espacio de trabajo de Photo Express. Hay más. Hay un número de pieles y fondos para elegir y personalizar la apariencia.





Ajuste Por Lote Aplique los ajustes correctivos para múltiples archivos a la vez en vez de abrir cada uno individualmente. También se lo puede usar para convertir formatos de archivo.

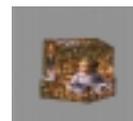
Efectos de animación Crea las gráficas animadas asombrosas para poner en tus páginas Web o compartirlas vía correo electrónico. Sólo necesitas seleccionar una predefinición de **Fuegos artificiales**, **Caleidoscopio**, o **Cubo Mágico**, y Photo Express hará el resto.



Fuegos Artificiales



Caleidoscopio



Cubo mágico



iMira Mantenga tu propio álbum de fotos online con el servicio de repartición de fotos online gratis de iMira. Después de crear tu cuenta personal, podrás publicar tus fotos directamente desde dentro de Photo Express.

Características y herramientas reforzadas

Se ha mejorado una cantidad de características para mejor rendimiento, y se han añadido algunas herramientas nuevas.



Herramienta **SmartSelect (Selección Inteligente)**.



Opciones de impresión añadidas.



Efectos de texto añadidos.



Nueva herramienta **Firma**.

Empezar

Para instalar Photo Express:

- 1 Ponga el Photo Express CD en tu lector CD-ROM.
- 2 Cuando aparece la pantalla Setup, siga las instrucciones para instalar Photo Express en tu sistema.



Nota: Si la pantalla Setup no aparece después de cargar el CD, doble clic en el ícono Mi PC en tu escritorio Windows y doble clic en el ícono para la unidad CD-ROM. Cuando aparece la ventana CD-ROM, doble clic en el ícono Setup.



(La pantalla autocorrer es sujeta a cambio, depende de la versión de Photo Express)

Después de haber instalado Photo Express, tome un momento para registrar online. Si Photo Express está abierto, en el menú Ayuda seleccione **Registro en Línea**.

Alternativamente, puedes apuntar tu examinador Web al sitio Web Ulead (<http://www.ulead.com>). Ser un usuario registrado te habilita el acceso a actualizaciones de producto, bajar archivos gratis, y soporte técnico si tienes problemas con el programa Photo Express. Cuando corres Photo Express, asegúrate de que tu muestra esté configurada en una resolución de mínimo 800x600 y en modo HiColor (15/16 bit) o Color Verdadero (24 bit).



Para correr Photo Express:

- Doble-clic en el ícono Photo Express en tu escritorio Windows.
- O, seleccione el ícono Photo Express del grupo de programa Ulead Photo Express en el menú Inicial de Windows.



Recuerda, si te estancas al correr Photo Express, siempre puedes usar el botón Ayuda encontrado en la barra de Atajo. Simplemente haga clic en el botón y cuando el cursor de ratón cambia, haga clic en la opción o herramienta que no entiendes.

Panorama

Photo Express es un programa autocontenido, por eso, examinar, editar y crear están todos hechos en una sola pantalla. Abajo es una guía para todos los elementos principales de la ventana de programa.



Modo Examinar



Modo Foto



Modo Proyecto



Barra de Menú

Se puede encontrar una cantidad de comandos comunes para las aplicaciones de Windows aquí.



Barra de Comando de Menú

Alista todas las categorías de comando y herramientas disponibles para el modo que estás usando actualmente.



Menú de Modo

Pase entre los modos **Examinar**, **Foto**, y **Proyecto**. El modo **Examinar** es donde ubicas y organizas los archivos. El modo **Foto** es donde sucede la mayoría de la edición y refuerzo de imagen. El modo **Proyecto** es donde creas las tarjetas y otros ítems de las plantillas.



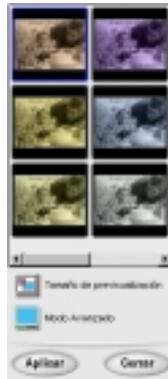
Barra de Atajo

Depende del modo actual, categoría de comando y herramienta, varios comandos útiles están ya accesibles.



Panel de Opciones

Muestra todas las diferentes posibilidades y configuraciones disponibles para cualquier función. Configure todos los atributos de herramienta de este panel.



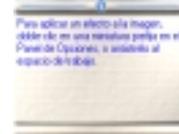
Espacio de trabajo

Es donde realmente visualizas y editas tus proyectos.



Consejos de guía

Clic en el foco para abrir los consejos de guía para la función actualmente seleccionada. Ésto te encamina en los básicos de una función. Puedes encender o apagarlos en **Archivo: Preferencias [F6]**.



Tira de miniatura

Muestra todas las imágenes abiertas. Doble clic en una imagen en la Tira de miniatura para abrirla en el espacio de trabajo.



Visor Global

Justo a la derecha de la Tira de miniatura, esta herramienta te deja navegar en las imágenes aumentadas que ya no se pueden mostrar su totalidad en la pantalla.



Personalizar la apariencia

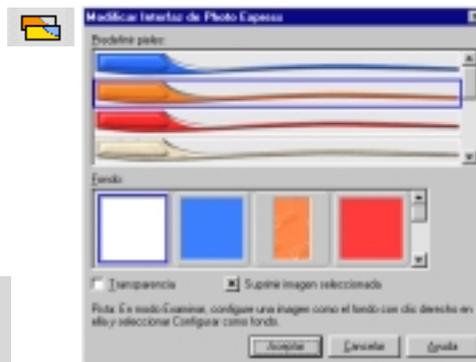
¿Cansado de ver las mismas ventans todo el tiempo? Photo Express ahora lo hace posible para cambiar el fondo del espacio de trabajo y la piel alrededor de la barra de Comando de Menú.

Seleccionar una piel y fondo:

- 1 En la Barra de Atajo, clic en **Cambiar la apariencia de Photo Express**.
- 2 En el cuadro de diálogo que aparece, seleccione de entre las pieles y fondo predefinidos.
- 3 Clic en **Aceptar**.



Nota: Conseguir las pieles nuevas en el sitio Web Ulead es fácil, sólo seleccione **Obtener Piel** en el menú **Vínculos de Ulead**.

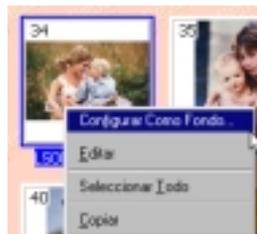


Usar tu propia imagen como el fondo:

- 1 Seleccione una imagen en el modo **Examinar**.
- 2 Clic derecho y seleccione **Configurar Como Fondo** en el menú emergente.



Consejo: El cuadro de diálogo *Modificar Interfaz de Photo Express* también tiene opciones de *transparencia*.



Vínculos de Ulead

Vaya al sitio Web Ulead periódicamente te mantiene actualizado con las importantes novedades y promociones del programa. El menú Vínculos de Ulead ofrece acceso rápido a una cantidad de vínculos útiles relacionados al programa, y muestra estas páginas Web instantáneamente en el espacio de trabajo Photo Express.



Modo Examinar

El modo Examinar está arreglado en una manera cómoda para ubicar los archivos de multimedia. Hay un árbol de carpetas en el Panel Opciones, y los contenidos de la carpeta seleccionada se visualizan como miniaturas en el espacio de trabajo.

Una variedad de las opciones de muestra está disponible en la Barra de Atajo y el menú Visualizar. Puedes arreglar los íconos, cambiar el tamaño de miniatura, y especificar los tipos de archivos de multimedia para mostrar. También se dispone una herramienta de búsqueda integrada para ayudarte a encontrar los archivos fácilmente.

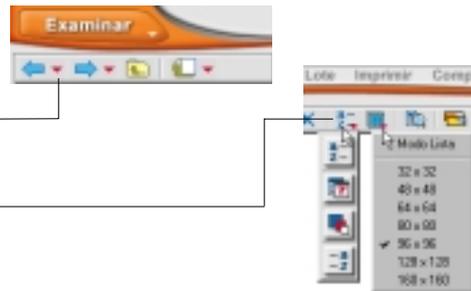
Usar el modo Examinar:

Ubique y seleccione una carpeta del árbol de carpetas para mostrar los contenidos en el espacio de trabajo.



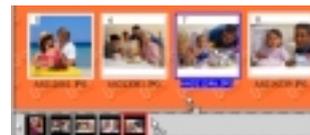
Consejos:

- Use las herramientas en la barra de herramientas árbol de carpetas para mover rápidamente entre las carpetas examinadas recientemente.
- Use las herramientas en la Barra de Atajo o en el menú Visualizar para cambiar cómo se muestran los archivos.
- También puedes cambiar el tamaño de miniatura con las teclas **[+]** y **[-]**.



Una vez ubicadas las imágenes para editar, hay cuatro maneras para abrirlas en el espacio de trabajo:

- Doble-clic en una miniatura.
- Con las miniaturas seleccionadas, clic en **Abrir**  en la Barra de Atajo.
- Arrástre las miniaturas seleccionadas a la Tira de miniatura.
- Clic derecho en una miniatura seleccionada y seleccione **Editar** en el menú emergente.



Consejo: Seleccione múltiples imágenes con oprimir **[Ctrl]** o **[Mayús]** al hacer clic en las minaituras.

Modo Foto

Si ya tienes imágenes abiertas en el espacio de trabajo, entonces estás listo para empezar la edición y refuerzo. En el modo Foto, hay una gran cantidad de herramientas para preparar tus imágenes para los proyectos, añadir efectos especiales, o sólo hacer retoques.

Las herramientas de edición y refuerzo están todas disponibles en la barra de Comando de Menú en el menú **Editar**. Cuando seleccionas **Editar**, se abre un submenú para mostrar una lista de categorías. Seleccione cualquiera de las categorías para mostrar las herramientas disponibles.



Consejo: Acceda a las herramientas recién cerradas rápidamente con hacer clic en **Alistar las herramientas usadas recientemente**  en la Barra de Atajo.



Modo Proyecto

El modo Proyecto te da un ambiente enfocado para crear tarjetas de saludos, tarjetas personales, invitaciones personalizadas y mucho más con proveerte una gran cantidad de plantillas. Cuando estás en el modo Proyecto, sólo puedes abrir archivos de plantilla, pero puedes añadir archivos de imagen de cualquier tipo a tus plantillas para poder personalizarlas.

Las plantillas de proyecto están disponibles en la barra de Comando de Menú en el menú **Obtener Proyecto**. Hay una gran variedad de categorías para elegir.

Para más información sobre trabajar con las plantillas, *vea la pg. 30*.



Preparación

Photo Express es una herramienta excelente para transferir imágenes de un dispositivo de edición de imagen digital a tu sistema sencilla y eficazmente.

Para este capítulo, hablaremos los varios medios disponibles para hacer el proceso importar más eficaz, como también introduciremos las herramientas **Ajuste Por Lote** para facilitar los ajustes para múltiples imágenes sin abrirlas.

Obtener fotos de los dispositivos de edición de imagen digitales

Mientras se puede importar las fotos a tu sistema desde dentro de cualquier modo, pero para el propósito de mostrar todas las opciones de importar, trabajaremos en el modo **Examinar**.

El proceso para importar las imágenes de cualquier dispositivo de edición de imagen digital es básicamente igual.

Adquirir imágenes:

- 1 Seleccione **Obtener Foto** y seleccione el tipo de tu dispositivo.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione tu dispositivo de la lista.
- 3 Ingrese un prefijo de **Nombre de archivo**, que se adherirá con un número secuencial (ej. Pict001, Pict002, y vice versa.).
- 4 Seleccione un **Tipo de archivo**.
- 5 Clic en **Adquirir**. (**Importar** para Captura de Vídeo).



Consejos:

- **Aplicar pos-procesamiento** Automáticamente hace pequeños ajustes para los archivos importados, como alineación e iluminación.
- **Habilitar dividir** Escanea múltiples imágenes a la vez y tendrás cortadas en archivos separados.
- **Mostrar fuente de datos de TWAIN** Limpie esta opción para escanear las imágenes sin abrir el programa externo (TWAIN).

Captura de Vídeo de Ulead, un componente integrado de Photo Express, hace capturar las imágenes congeladas como un pan comido.

Usar la Captura de Vídeo de Ulead:

- 1 En el cuadro de diálogo **Captura de Vídeo de Ulead**, clic en **Captura** cuando ves la imagen deseada en la ventana previsualización.
- 2 En el cuadro de previsualización de **Imagen Capturada**, al oprimir **[Ctrl]**, seleccione las imágenes que desees importar.
- 3 Clic en **Insertar** para importar las imágenes seleccionadas a Photo Express.



Nota: **Avanzar** abre las opciones para cambiar las configuraciones de la videocámara. Para más información sobre las configuraciones, refiera al manual del dispositivo.

Ajuste Por Lote

Esta característica nueva para Photo Express hace la edición de múltiples imágenes más rápida. Puedes **Reforzar**, **Girar**, y **Convertir** imágenes sin abrir un solo archivo.

Usar Ajuste Por Lote:

- 1 En el modo **Examinar**, seleccione las imágenes a ser modificadas.
- 2 Seleccione el tipo de modificación en el menú **Ajuste Por Lote**.
- 3 Para **Reforzar** y **Girar**, clic en los íconos para los ajustes que desees aplicar.
- 4 Clic en **Próximo** cuando completas tus ajustes.
- 5 Seleccione una opción de almacenaje, y clic en **Guardar**.



Para Convertir:

- Para especificar un formato en particular para convertir, clic en **Más formatos de archivo**.
- El nivel de **Calidad** que seleccionas determinará el tamaño de archivo.

Editar

Photo Express te puede ayudar a crear “la foto perfecta” sin tener que gastar mucho tiempo o energía para entender las técnicas fotográficas. Photo Express te permite corregir los errores fotográficos comunes como las tomas sobreexpuestas y no enfocadas.

Para este capítulo, hablaremos:

- las varias características de las herramientas **Ajustar** y **Selección** para darte un mejor entendimiento de lo que está disponible para completar las tareas correctivas específicas.
- los varios tipos de objetos y las características disponibles para trabajar con ellos.



*Editar: SmartEnhance
(Refuerzo Inteligente)*



Editar: Forma



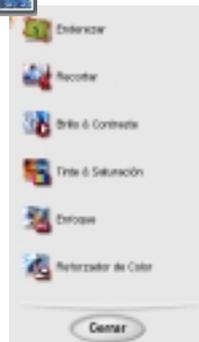
Editar: Girar & Recalibrar

Seleccionar la herramienta apropiada

Las imágenes suelen necesitar algunos ajustes, especialmente las recuperadas de una cámara digital o escaneador. Las sigtes. herramientas están disponibles en el menú **Ajustar**.

Automáticamente reforzar tus fotos:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: SmartEnhance (Refuerzo Inteligente)**.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione la herramienta que deseas usar. Photo Express automáticamente encontrará las mejores configuraciones para cada herramienta e inmediatamente implementa los cambios cuando hacer clic en los íconos.



Original



Reforzador de Color

Girar y recalibrar tu imagen:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: Girar & Recalibrar**.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione un ícono girar o voltear para aplicar a tu imagen.
- 3 Clic en **Cerrar** al terminar.



Notas:

- Si deseas más control sobre cómo girar tu imagen, use las manijas de control redondas y de esquina en la imagen.
- Recalibre tu imagen con arrastrar las manijas de control pequeñas y redondas en la imagen.

Recortar tus imágenes:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: Recortar**.
- 2 Seleccione el **Recortar forma** en el Panel Opciones.
- 3 Reposicione la forma de recorte en la imagen.
- 4 Seleccione un valor de **Borde suave** para la forma de recorte. Ayuda los bordes del área recortada a mezclarse más con el fondo.
- 5 Clic en **Aplicar**.



Notas:

- Si deseas crear una imagen nueva del área recortada, seleccione **Crear una nueva imagen** en el Panel Opciones.
- Puedes crear tus propias formas de recorte con hacer una selección y usar la función Recortar. Vea “Usar Selecciones,” en la pg. 19.



Recalibrar altura



Girar manualmente



Voltear horizontalmente



Recalibrar tus imágenes:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: Recalibrar**.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione un tamaño **Estándar** o ingrese el tamaño personalizado deseado para recalibrar la imagen en **Definido por usuario**.
- 3 Clic en **Aplicar**.

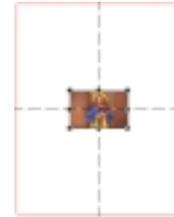


Notas:

- Seleccione **Mantener proporción de aspecto** para prevenir estirar la imagen no naturalmente.
- La resolución de imagen determina cómo se imprime la imagen en el papel - la resolución más baja usa menos pixeles pero más grandes para generar la imagen, mientras la resolución más alta usa más pixeles y más finos.



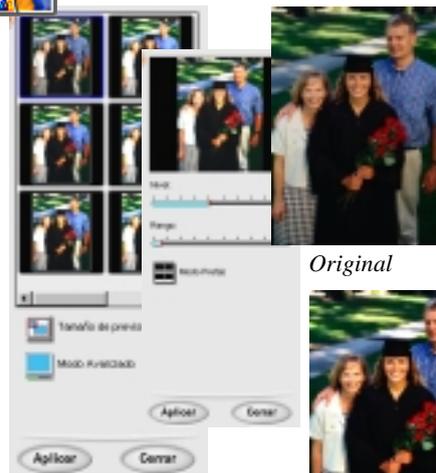
Una imagen
1156x763 en 200 dpi



Una imagen
1156x763 en 400 dpi

Ajustar el enfoque en una imagen:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: Enfoque**.
- 2 Aplique una predefinición de Enfoque con doble clic en una miniatura o arrastrarla a la imagen. O clic en el botón **Modo Avanzado** para hacer tus propios ajustes.
- 3 En el modo Avanzado, ajuste los deslizadores de **Nivel** y **Rango**. La ventana previsualización arriba del Panel Opciones mostrará el efecto de los ajustes hechos.
- 4 Después de hacer los ajustes, clic en **Aplicar**.



Original



Después

Ajustar la iluminación en una imagen:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: Iluminación**.
- 2 Aplique una predefinición de Iluminación con doble clic en una miniatura o arrástrela a la imagen. O clic en el botón **Modo Avanzado** para hacer tus propios ajustes.
- 3 En el modo Avanzado, ajuste el **Brillo**, **Contraste** y **Gama**. Verifique en la ventana Previsualización en el Panel Opciones para ver el efecto de tus ajustes al hacerlos.
- 4 Después de hacer los ajustes, clic en **Aplicar**.



Balancear los colores en una imagen:

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Ajustar: Color de Balance**.
- 2 Aplique una predefinición de Color de Balance con doble clic en una miniatura o arrástrela a la imagen. O clic en el botón **Modo Avanzado** para hacer tus propios ajustes.
- 3 En el modo Avanzado, ajuste **Azul verde a Rojo**, **Magenta a Verde** y **Amarillo a Azul**. Verifique en la ventana previsualización en el Panel Opciones para ver el efecto de tus ajustes al hacerlos.
- 4 Después de hacer los ajustes, clic en **Aplicar**.

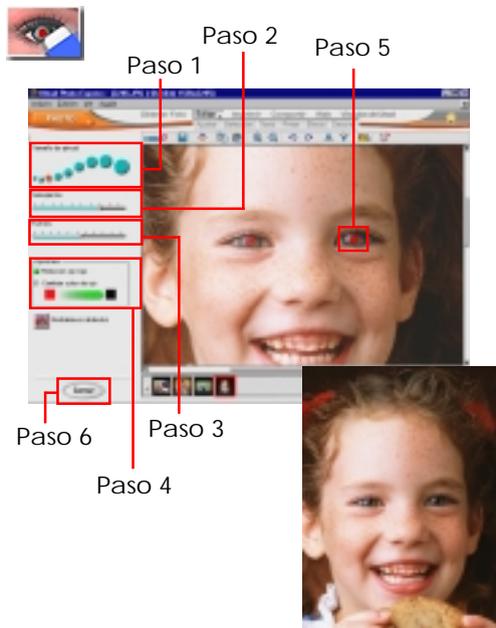


Herramienta Ojo Rojo

Esta herramienta es la más comúnmente usada para remover el rojo en un ojo causado por un flash de cámara. Sin embargo, también se la puede usar para cambiar el color de ojo.

Remover ojo rojo de una foto:

- 1 Seleccione un **Tamaño de pincel** con hacer clic en uno de los círculos para definir el tamaño de pincelada cuando se usa el pincel en la imagen.
- 2 Configure la **Semejanza** de color como referencia para ajustar. Use una semejanza más alta para reemplazar más del ojo rojo.
- 3 Configure la **Fuerza** del color de reemplazo sobre el color existente.
- 4 Seleccione **Remover ojo rojo** para reemplazar rojo con negro. Si deseas un color totalmente nuevo, seleccione **Cambiar color de ojo** y clic en un cuadrado de color para elegir un color nuevo.
- 5 Pincele sobre el área que deseas reemplazar.
- 6 Clic en **Cerrar** al estar satisfecho con el resultado.



Consejos:

- Clic en **Restablecer atributos** para recuperar las configuraciones predefinidas.
- Acerque en la imagen con oprimir la tecla **[+]**. Aleje con la tecla **[-]**.

Usar las herramientas de Selección

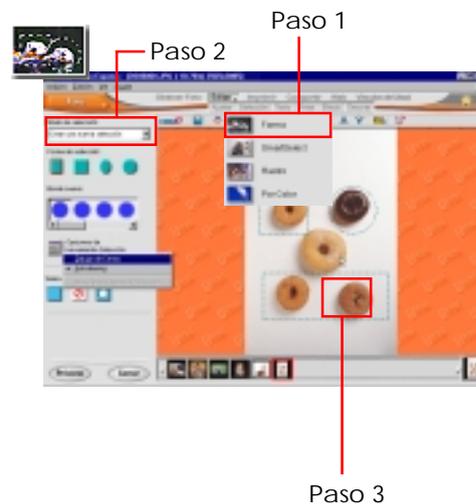
En esta etapa, debes estar familiarizado con las herramientas de ajuste. Quizás has notado que algunas imágenes sólo requieren ajustes en ciertas áreas, o quizás deseas remover esas áreas de la imagen. Es donde vienen bien las herramientas de selección. Con las selecciones, puedes modificar partes específicas de una imagen al dejar el resto intacto.

En el modo **Foto**, encontrarás las herramientas de selección disponibles en el menú **Editar: Selección**. Después de crear tus áreas de selección, puedes convertirlas en objetos con simplemente arrastrarlas con el ratón. Estos objetos se pueden mover, editar y cambiar sin afectar el resto de la foto. También puedes cortar y pegarlas en otras imágenes o proyectos.



Seleccionar un área con una forma simple:

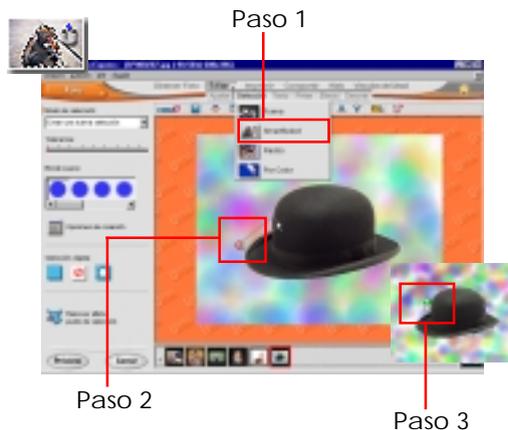
- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Selección: Forma**.
- 2 En el Panel Opciones, elija una forma.
- 3 En el espacio de trabajo, haga un área de selección con arrastrar el cursor sobre la imagen.
- 4 Libere el botón de ratón para completar la selección.



Nota: Para crear un área de selección con un punto central como una referencia al mover hacia afuera, seleccione **Dibujar de Centro** en el menú emergente **Opciones de herramientas de Selección**.

Hacer selecciones con la herramienta SmartSelect (Selección Inteligente):

- 1 En el modo **Foto**, clic en **Editar** en la barra de Comando de Menú y seleccione **Selección:SmartSelect (Selección Inteligente)**.
- 2 Clic en el punto en donde deseas empezar el área de selección. Cuando aparece el botón **rojo**, clic en las áreas alrededor de la imagen para hacer nuevos puntos de referencia.
- 3 Clic en el botón **rojo** otra vez para cerrar la selección. El botón se torna en verde.
- 4 Para afinar la selección actual, mueva el ratón sobre un área del cuadro de selección hasta que el cursor se torne en un dedo de indicación.
- 5 Clic y arrástre para modificar la porción resaltada del cuadro de selección.
- 6 Al terminar la edición, clic en el botón **verde** para crear la selección real.



Consejo: Cuando los colores rodeantes son muy semejantes a los colores del borde, ajuste el deslizador de **Tolerancia** a la izquierda.

Seleccionar un área por color:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Editar: Selección - Por Color**.
- 2 Clic en o arrástre sobre la imagen base para seleccionar los colores de referencia.



Notas:

- El valor de **Semejanza** determina el rango de colores a incluir en la selección. Ajustelo si ves que tu selección no está limpia o no cubre todo el rango del color seleccionado.
- La opción **Expandir selección** selecciona todas las áreas de un color semejante en toda la imagen.



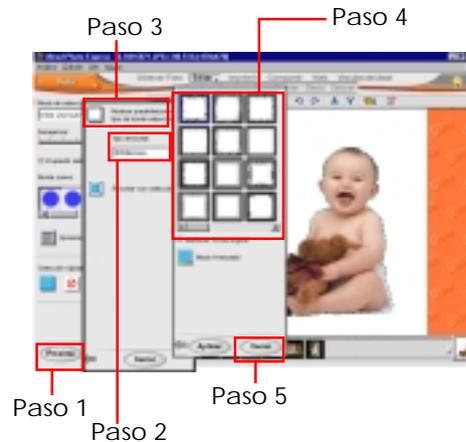
Después del proceso de selección

Una vez hecha tu selección, hay una cantidad de cosas que puedes hacer con ella.

- Use la selección para recortar la foto. Significa que sólo se quedará el área seleccionada mientras otras partes de la imagen serán removidas. En el Panel Opciones, clic en **Próximo**, y clic en **Recortar con la selección actual**.
- Crea efectos de borde asombrosos.

Usar el efecto de Bordes:

- 1 Clic en **Próximo** para ir al Panel Otras Opciones.
- 2 Seleccione un **Tipo de borde** en el menú estirado.
- 3 Clic en **Mostrar predefiniciones de tipo de borde seleccionado**.
- 4 Doble-clic en una predefinición para aplicarla a la imagen.
- 5 Clic en **Cerrar** al terminar.



Notas:

- Arrástre la selección para tornarla en un objeto, o directamente a la Tira de miniatura para una imagen nueva.
- Mantenga la forma de selección actual aun cuando la predefinición de Borde es de diferente forma con seleccionar **Mantener forma original**.
- Seleccione los colores para los bordes de los efectos de **2D/Máscara** y **Magia** en el **Modo Avanzado**.
- Personalice el efecto de Borde de texto con ingresar tus propias palabras en el **Modo Avanzado**.

Unas palabras sobre objetos

Los objetos son componentes autocontenidos colocados en las imágenes o proyectos. Pueden ser cuadros, sombras, texto, imagen o el fondo. Al guardado en un formato *.UPX (para imágenes) o *.TPX (para proyectos), las características y atributos de cada objeto se quedan editables para la edición en el futuro. Abajo es alguna información de objeto útil:

- La mayoría de los objetos se puede ajustar con las herramientas usadas para crearlo.
- Ajuste la capa de un objeto con los botones **Nivel de objeto**   en la Barra de Atajo.
- Clic derecho en un objeto y seleccione **Transparencia** para definir cómo el objeto transparente se encuentra contra un fondo.
- Para poder integrar un objeto en una imagen permanentemente, clic derecho en el objeto y seleccione **Unir** en el menú emergente.

Trabajar con Texto

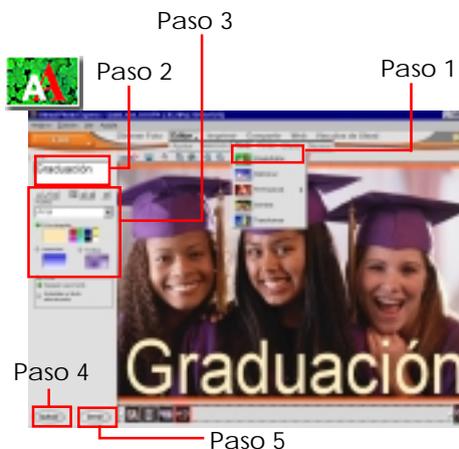
Añadir texto es una manera rápida y fácil para condimentar cualquier foto o hacer postales, tarjetas de saludos, invitaciones y tarjetas de cumpleaños. Photo Express también te provee con un rango extenso de efectos geniales que puedes aplicar a tu texto para crear proyectos aun más únicos e impresionantes. Las herramientas de **Texto** están disponibles en el modo **Foto** o **Proyecto** en el menú **Editar: Texto**.

Añadir nuevo texto:

- 1 Seleccione **Editar: Texto - Añadir/ Editar** en la barra de Comando de Menú.
- 2 En el Panel Opciones, ingrese el texto en el cuadro de entrada de Texto.
- 3 Ajuste las opciones disponibles para las configuraciones deseadas.
- 4 Con la opción **Ingresar nuevo texto** seleccionada, clic en **Aplicar** para añadir el texto a la foto o proyecto.
- 5 Clic en **Cerrar** cuando estás satisfecho con el resultado.



Consejo: Recalibre el texto manualmente con ajustar la marquesina de objeto de texto en el espacio de trabajo.



Nota: Edite el objeto de texto en el espacio de trabajo con doble clic en el objeto de texto y en el Panel Opciones haga los ajustes necesarios y seleccione **Actualizar el texto seleccionado** antes de hacer clic en **Aplicar**.

Mejorar la apariencia de tu texto

Simplemente añadir texto a una imagen suele ser suficiente para atraer la atención, pero si realmente deseas que consiga la atención, trate de ponerlo con algunos de efectos increíbles en Photo Express.



Nota: Recuerda que necesitas hacer el objeto de texto activo primero en el espacio de trabajo (hecho con simplemente hacer clic en él) antes de poder usar cualquiera de las herramientas de Texto para crear los efectos.

Transformar objetos de texto:

- 1 Seleccione **Editar: Texto - Transformar** en la barra de Comando de Menú.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione una herramienta de transformar de tu elección.
- 3 Mueva tu ratón sobre cualquiera de las manijas de control. Tan pronto cuando el indicador se torne en una flecha de cuatro direcciones, clic y arrástre en la dirección deseada.
- 4 Clic en **Cerrar** al terminar la edición.



Reformar objetos de texto:

- 1 Seleccione **Editar: Texto - Reformar** en la barra de Comando de Menú.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione un tipo de reformar en el menú estirado.
- 3 Aplique una predefinición con hacer doble clic en una miniatura o arrastrarla a la imagen.



Nota: El **Texto F/X Especial** no está disponible en la versión SE PhotoExpress.

Trabajar con herramientas de Pintar y Clon

Estas herramientas te dan la oportunidad de revelar tu lado creativo. Use la herramienta Pintar para añadir toques personales para tus imágenes y use la herramienta Clon para duplicar las porciones de la imagen para crear trabajos interesantes. Las herramientas de **Pintar** están disponibles en el modo **Foto** en el menú **Editar: Pintar**.

Pintar con la herramienta Pincel:

- 1 En el Panel Opciones, ajuste los atributos necesarios.
- 2 Mueva tu ratón sobre la imagen a la posición en donde deseas empezar a pintar.
- 3 Clic y sostenga el botón del ratón al arrastrar.
- 4 Libere el ratón para terminar la pincelada.
- 5 Pante lo que quieras. Cuando estás satisfecho, clic en **Cerrar**.

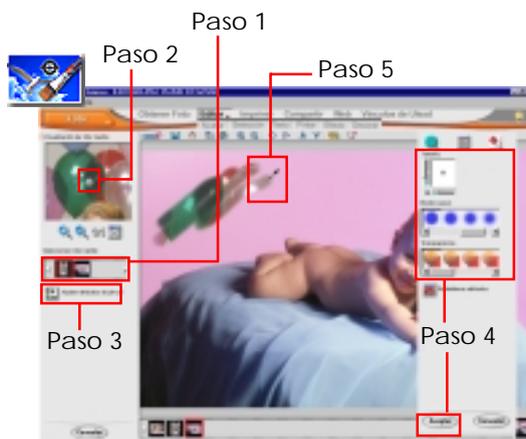


Consejo: Puedes oprimir **Ctrl + Z** para remover al instante la última pincelada hecha.



Usar la herramienta Clon:

- 1 En el Panel Opciones, clic en la imagen de miniatura para clonar en la tira de miniatura **Seleccionar foto fuente**.
- 2 Clic dentro de la ventana de visualización Foto fuente para marcar un punto de referencia en tu imagen fuente.
- 3 Clic en el ícono **Ajustar atributos de pincel**.
- 4 Ajuste las otras configuraciones en el Panel Opciones como deseado, y clic en **Aceptar**.
- 5 Pinte en la imagen objetiva en el espacio de trabajo para empezar a clonar.



Consejo: Use las herramientas de Selección para aislar áreas de una imagen en las cuales deseas pintar. Para informarte sobre cómo usar las herramientas de selección, vea la pg. 19.

El menú Efecto

El menú Efecto de Photo Express ofrece una variedad de herramientas de refuerzo y efectos especiales que puedan condimentar tus imágenes. Seleccione de un rango amplio de herramientas bajo este menú. ¡Libere tu creatividad!

Transformar tus imágenes en obras de arte:

- 1 En la barra de Comando de Menú, clic en **Editar** y seleccione **Efecto: Artista**.
- 2 En el submenú **Artista**, seleccione un estilo artístico.
- 3 Seleccione una predefinición con doble clic en una miniatura o arrastrarla a la imagen. O, clic en el botón **Modo Avanzado** para hacer tus propios ajustes.
- 4 En el modo Avanzado, ajuste las opciones disponibles a las configuraciones deseadas.
- 5 Después de ajustar, clic en **Aplicar**.



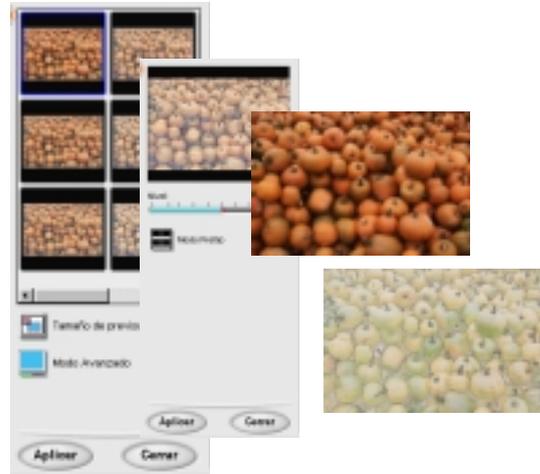
Consejo: *Trate de mezclar varas herramientas de Artista en tus imágenes. Te sorprenderá el efecto creativo que puedes producir.*

Aplicar un faro a una imagen:

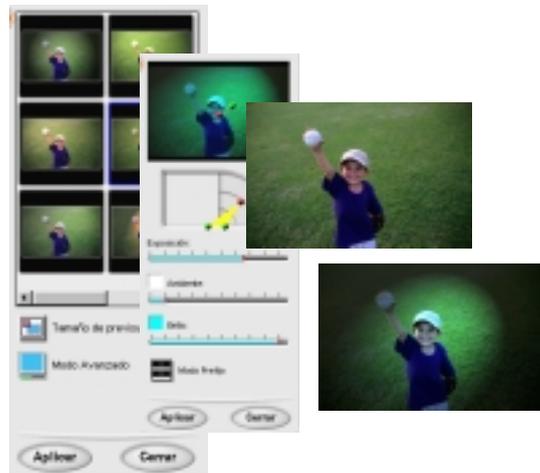
- 1 En la barra de Comando de Menú, clic en **Editar** y seleccione **Efecto: Lentes**.
- 2 En el menú **Lentes**, seleccione **Faro**.
- 3 Seleccione un efecto de faro predefinido de las miniaturas, o clic en el botón **Modo Avanzado** para hacer tus propios ajustes.
- 4 Después de elegir una predefinición o personalizar las configuraciones, clic en **Aplicar**.



Lápiz de Color



Faro



Añadir burbujas a una imagen:

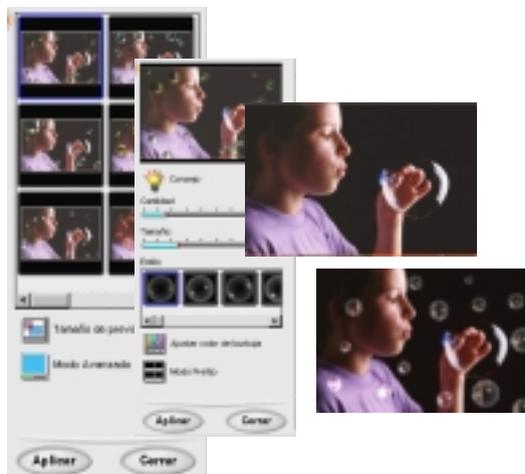
- 1 En la barra de Comando de Menú, clic en **Editar** y seleccione **Partícula: Burbuja**.
- 2 Seleccione una predefinición de **Burbuja** y clic en **Aplicar**. O, clic en el botón **Modo Avanzado** para personalizar las burbujas.
- 3 En el Modo Avanzado, ajuste los deslizadores para la **Cantidad** y **Tamaño** de las burbujas y seleccione un **Estilo** predefinido para las miniaturas.
- 4 Para configurar los colores para tus burbujas, clic en el botón **Ajustar color de burbuja** y elija un color predefinido de las miniaturas o personalice los colores.
- 5 Clic en **Aceptar** para aceptar las configuraciones de color y clic en **Aplicar**.



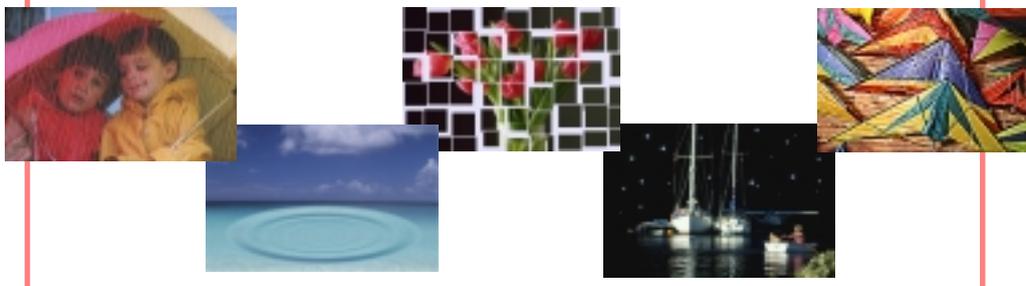
Consejo: En el **Modo Avanzado**, cuando se seleccione una estrella, burbuja o luciérnaga, puedes editar los elementos individuales. Sólo clic en uno, y ajuste para opciones a las configuraciones deseadas. Para **deseleccionar** el elemento actual, sólo clic en cualquier otro lugar en la ventana de previsualización o clic en el botón **Deseleccionar**.



Burbuja



Otros efectos geniales que puedes aplicar a tus imágenes



Añadir decoración

La categoría **Decorar** en los modos **Foto** y **Proyecto** te da acceso a los efectos ornamentales. Son los efectos especiales, basados de objeto como Marcos, Bordes, Accesorios, Sombras y la particular herramienta Añadir Firma que puedes usar para reforzar las fotos y objetos de fotos.

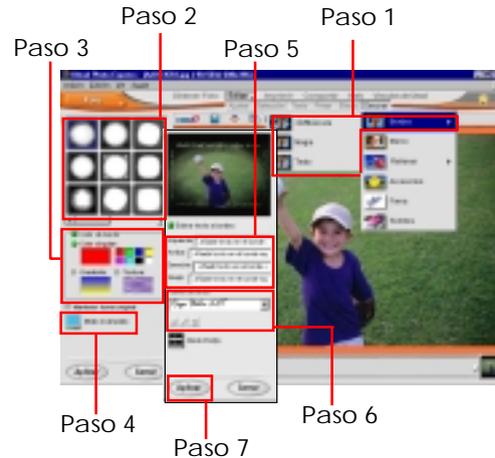
Añadir efectos de borde especiales:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Editar: Decorar - Bordes** y seleccione el tipo deseado de efecto de borde a usar.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione de los **Bordes predefinidos** disponibles.
- 3 Aplique una predefinición con doble clic en una miniatura o arrastrarla a la imagen.



Usar el efecto de borde de Texto:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Editar: Decorar - Bordes - Texto**.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione un **Borde predefinido**.
- 3 Seleccione **Color de borde** y seleccione el color que deseas para tu texto.
- 4 Clic en el ícono **Modo Avanzado**.
- 5 Ingrese el texto deseado para tu efecto de borde de texto en sus respectivos campos.
- 6 Seleccione el tipo de fuente en el menú estirado y seleccione el estilo de fuente para tu borde de texto.
- 7 Clic en **Aplicar**.

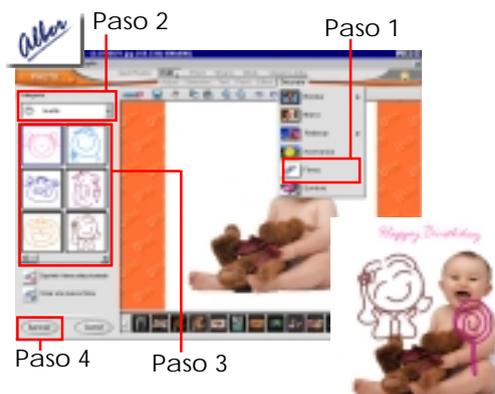


Notas:

- Conforme el efecto de borde de texto para la selección o forma de imagen con seleccionar **Mantener forma original**.
- Seleccione **Estirar texto a bordes** para estirar el texto a la longitud de los lados.

Añadir una firma a una imagen:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Editar: Decorar - Firma**.
- 2 Seleccione una **Categoría** en el Panel Opciones.
- 3 Seleccione una **Firma** predefinida en el Panel Opciones.
- 4 Doble-clic en tu elección o clic en **Aplicar**. También puedes arrastrarla al espacio de trabajo.

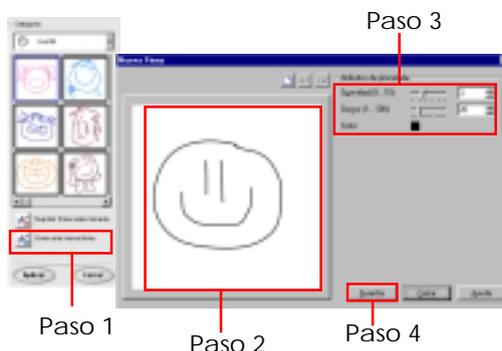


Crear tu propia firma:

- 1 Clic en el botón **Crear una nueva firma** en el Panel Opciones.
- 2 En el cuadro de diálogo Nueva Firma, crea tu firma personalizada.
- 3 Ajuste las configuraciones necesarias.
- 4 Clic en **Guardar**.



Nota: Clic en **Guardar** añadirá tu firma personalizada a las otras miniaturas predefinidas en la **Categoría** (en el Panel Opciones) antes de hacer clic en el botón **Crear una nueva firma**.



Añadir un marco a una imagen:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Editar: Decorar - Marco**.
- 2 Seleccione una marco en el Panel Opciones y clic en **Aplicar**.

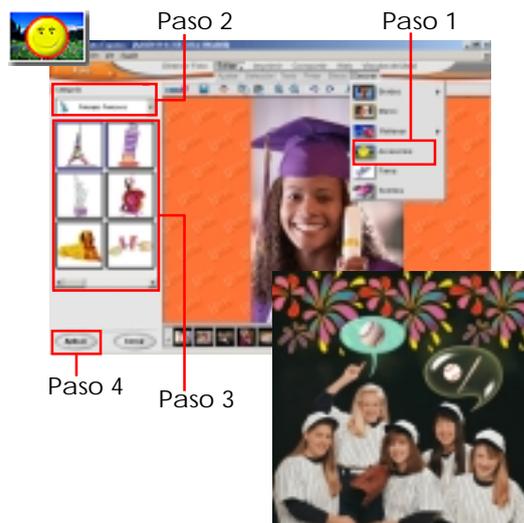


Añadir accesorios:

- 1 En la barra **Comando de Menú**, seleccione **Editar: Decorar - Accesorios**.
- 2 Seleccione una categoría de accesorios en el Panel Opciones. Aparecen los accesorios para esa categoría.
- 3 Seleccione una imagen clip-art de la ventana de miniatura.
- 4 Doble-clic en tu elección o clic en **Aplicar**. También puedes arrastrarla al espacio de trabajo.



Consejo: Puedes recalibrar un objeto de accesorio con el comando **Editar: Ajustar - Girar & Recalibrar**.



Añadir una sombra a un objeto:

- 1 En la barra de Comando de menú, seleccione **Editar: Decorar - Sombra**.
- 2 Clic en el botón **Añadir Sombra**. Aparecerá una sombra debajo del objeto seleccionado, junto a una manija de sombra.
- 3 Arrástre la manija de sombra para ajustar la posición de la sombra.
- 4 Ajuste las configuraciones para el **Color, Transparencia, y Borde Suave** de una sombra.



Consejo: Para remover la sombra de un objeto, clic derecho en el objeto en el espacio de trabajo, y seleccione la opción **Quitar Sombra** en el menú emergente. O, clic en el botón **Quitar Sombra** en el Panel Opciones para el efecto de Sombra. Puedes restaurar la sombra con clic en el botón **Añadir Sombra** en el Panel Opciones.



Más Allá de las Fotos

Ahora que has trabajado de importar tus fotos a través de editar y reforzarlas, es momento para el sigte. juego de herramientas para diseñar el resultado de tu proyecto. Aproveche las plantillas listas para crea páginas Web animadas, calendarios, tarjetas, pósters y mucho más.



Herramientas de Objeter Proyecto



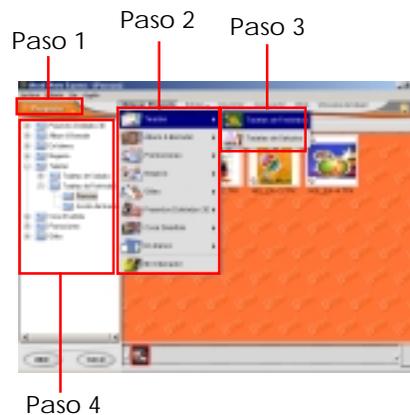
Herramientas de Web

Trabajar con plantillas

Conseguir un buen trazado para una página Web, tarjeta de saludos, o membrete puede ser realmente un desafío. Afortunadamente, Photo Express incluye una gran variedad de las plantillas listas para que tengas que perder mucho tiempo preocupandote del trazado. Las plantillas vienen con las características personalizables para que puedas personalizarlas para adecuar a tus necesidades.

Seleccionar una plantilla:

- 1 Clic en el menú **Modo** y seleccione **Proyecto** en el menú estirado.
- 2 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Obtener Proyecto**. El submenú muestra las categorías de plantilla de proyecto disponibles. (La estructura tipo árbol funciona como Windows Explorer.)
- 3 Seleccione una subcategoría para mostrar sus plantillas en el espacio de trabajo.
- 4 Doble-clic en una plantilla para abrirla en el espacio de trabajo.



Personalizar una plantilla

Después de seleccionar la plantilla deseada, estás listo para personalizarla. Una plantilla se consiste en varios elementos que se los puede cambiar para mejor adecuar a tu proyecto. He aquí un ejemplo de cómo puedes personalizar tu plantilla para sorprender a tus familiares y seres queridos.

Personalizar una plantilla:

- 1 Con una plantilla abierta en el espacio de trabajo, clic en un objeto de texto para activarlo. Clic en un botón **sostenedor de texto** para abrir el cuadro de diálogo **Añadir/Editar Texto** en el Panel Opciones.
- 2 Modifique tu texto y ajuste las configuraciones.
- 3 Clic en **Aplicar** al terminar de editar. Arrástre un texto activo para reposicionar.
- 4 Reemplace una imagen con hacer clic en ella. Y clic en el botón **sostenedor de imagen** para cambiar la imagen original (sea la foto insertada o la foto de fondo) con la tuya propia.
- 5 En el menú emergente, seleccione una fuente para tu reemplazo. Y, en el Panel Opciones, seleccione una imagen para reemplazae la original.



Consejos:

- También puedes arrastrar una cuantas imágenes tuyas a la **Tira de miniatura** para acceso fácil. Cuando necesitas una imagen de aquí, clic y arrástrelo a una imagen seleccionada en el espacio de trabajo para reemplazar.
- Si tu foto necesita un retocar un poco, seleccione **Editar: Ajustar**. Encontrarás en aquí herramientas paea girar tu imagen, y ajustar su iluminación y balance de color, y otros.



Web Estudio

La conexión Web Estudio te da las herramientas para crear páginas Web atractivas sin escribir una sola línea de código. El Web Estudio tiene una colección grande de las plantillas bellas y listas para usar para elegir y te deja empezar crear esas obras maestras de página Web.

Página Web ofrece varias plantillas que te permite compartir una sola imagen en el Web. Es una manera muy atractiva y cómoda para compartir las imágenes.



Página Web

Crema los **álbumes de foto electrónicos** más geniales que puedas enviar vía correo electrónico o publicar en un sitio Web para que todo el mundo vea y disfrute. *(Sólo disponible en el modo Examinar.)*



Álbum Web

Impresione y deleita tus amigos con enviarlos una **Tarjeta Web** multimedia, que puede incluir fotos, videos sonidos ¡y más!



Tarjeta Web

Muestra de Web provee una manera rápida y cómoda para crear tus propias diapositivas con tus imágenes en una página Web. Ponga tus fotos en una de las plantillas y envíelas a tus amigos, guardarlas en un disco, o quemarla en un CD. *(Sólo disponible en el modo Examinar.)*



Muestra de Web

Tus proyectos de Web

Las funciones de Web Estudio están para ser configuradas con trabajar a través del Panel Opciones. Navegue a través de los varios paneles con los botones **Próximo** y **flecha Volver** en el fondo del Panel Opciones.

Elegir el trazado:

- 1 Clic en el cuadro de menú estirado **Plantilla** para abrir una lista de categorías. Seleccione la categoría en el Panel Opciones.
- 2 Seleccione una miniatura para mostrarla en el espacio de trabajo.
- 3 Clic en **Próximo**.

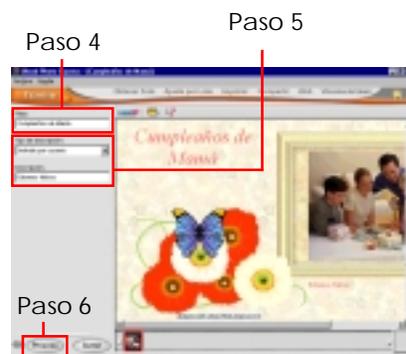


Añadir títulos personalizados e información de imagen:



Nota: Este panel se pasa por **Tarjeta Web**.

- 4 Ingrese tu propio texto de título en el cuadro de entrada **Título**.
- 5 Clic en el menú estirado **Tipo de descripción** y seleccione **Definido por usuario** para ingresar tu propio título.
- 6 Clic en **Próximo**.



Nota: Para **Álbum Web** y **Muestra de Web**, si hay más que una imagen seleccionada, seleccionar **Definido por usuario** para **Tipo de descripción** requiere la adición de un panel extra después de clic en **Próximo**. Te permite escribir una descripción para cada una de tus imágenes.

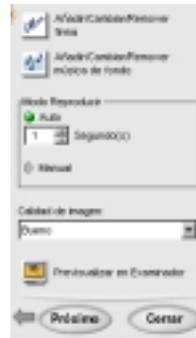
Para **Álbum Web** y **Muestra de Web** (cuando más que una imagen es seleccionada), haga clic el **Orden de Foto** para abrir un cuadro de diálogo en el que puede arreglar de nuevo el orden de sus imágenes.



Añadir extra decoraciones:

- 7 Todas las características disponibles en este panel se puede añadir con clic en los respectivos íconos.
- **Firma** es generalmente usado para añadir información de contacto como tu nombre o dirección de correo electrónico.
 - **Música de fondo** está configurada automáticamente para reproducir al visualizarse tu proyecto. use las herramienta para cambiar o remover el archivo de música.

Sólo para **Tarjeta Web** - *Muchos de los elementos contenidos en la Tarjeta Web prediseñada y cualquiera de los elementos que añades a ella puede ser modificados después de seleccionarlos en el espacio de trabajo.*



Sólo para **Muestra de Web** - *Configure el **Modo Reproducir** de la Muestra de Web. Puedes configurar una duración de tiempo para cada imagen mostrarse o configurarlo en el modo manual en donde los botones estarán disponibles para navegar a través de las imágenes.*

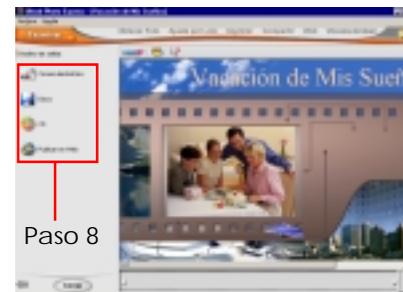
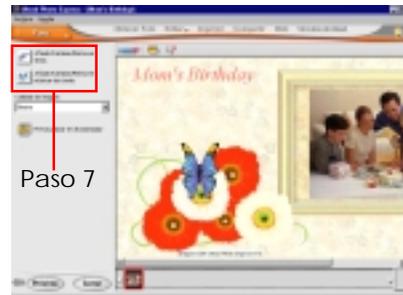


Consejo: Para las **Tarjetas Web**, vinculo los objetos de texto e imagen a los sitios Web o a tu propia dirección de correo electrónico. Seleccione primero el texto u objeto de imagen y seleccione **Añadir vínculo de URL o de correo electrónico** en el Panel Opciones, e ingrese la dirección de URL o de correo electrónico.



Compartir tu proyecto:

- 8 Seleccione el tipo de salida que deseas para tu proyecto de Web.
- **CD**, disponible para el **Álbum Web** y **Muestra de Web**, crea archivos necesarios para hacer un CD que se reproduce automáticamente al insertarse en el lector CD-ROM.



- **Publicar en Web** te deja cargar tus proyectos de Web a una cuenta establecida en cualquiera de los servicios de Web alistados en el menú emergente.



Consejos:

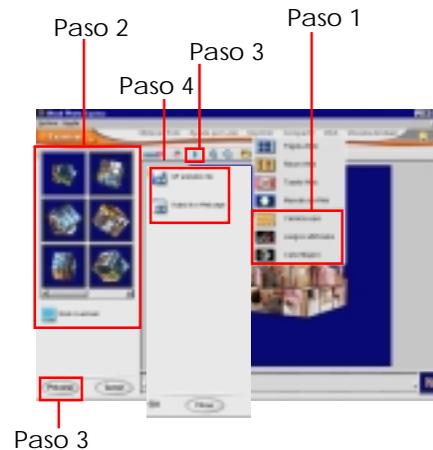
- Para crear una cuenta, seleccione un **Sservicio de Web** y clic en **Crear una cuenta primero** para abrir la página de registro del servicio seleccionado. open the registration page of the selected service.
- Para visualizar los registros de archivos cargados al servicio de Web, seleccione **Vínculos de Ulead: Historial de Publicación de Web**. Hay una opción para enviar correo electrónico con un vínculo a las páginas publicadas.



Gráficas Animadas

Las funciones de animación nuevas crean gráficas vivas para guardar en un disco o poner en una página Web antes de publicar al Web o enviar por correo electrónico.

- 1 Con las imágenes seleccionadas, seleccione una de las funciones de animación en el menú **Web**.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione una predefinición para aplicarla a la imagen en el espacio de trabajo.
- 3 Clic en el botón **Reproducir la previsualización de animación** en la barra de Atajo. Clic en el botón **Parar** en la barra de Atajo resultante cuando satisfecho con el resultado antes de clic en **Próximo**.
- 4 Clic en el **Archivo de animación GIF** para guardar el archivo al disco o **Exportar a una página Web** en donde pasarás pasos fáciles para crear páginas Web.



Consejos:

- Sólo el primer cuadro de la animación se mostrará.
- Hasta seis (6) imágenes se puede usar para crear un solo archivo animado de Cubo Mágico.
- Al guardar como un archivo de animación GIF, puedes aumentar el número de cuadros para crear las animaciones más continuas, pero recuerde que ésto resultará en el tamaño de archivo grande.

Calendarios y Planificadores

El Calendario está disponible en el **menú Compartir** en todos los modos. Esta función está para ser configurada con trabajar en los cuatro (4) Paneles de Opciones. Navegue a través de varios paneles con los botones **Próximo** y **flecha Volver** en el fondo del Panel Opciones.

Crear un calendario:

- 1 Con una imagen (en modo **Foto**) o una plantilla (en modo **Proyecto**) abierta en el espacio de trabajo, seleccione **Compartir** y seleccione **Calendario**. (Seleccione imágenes múltiples en el modo **Examinar** para ahorrar tiempo en aplicar algunas configuraciones de calendario para varias imágenes.)
- 2 En el Panel Opciones, configure la **Plantilla de Calendario** con seleccionar el **Tipo de calendario** y **Orientación**, y clic en una miniatura para tu estilo deseado.
- 3 Clic en **Próximo**.
- 4 Configure la fecha inicial por el año, mes o semana, y clic en **Próximo**.



Nota: Los campos disponibles que puedes ajustar dependerá del **Tipo de Calendario** seleccionado.

- 5 Clic en los íconos de los elementos de plantilla para añadir o modificar.



Nota: La opción **Modificar elemento seleccionado** refleja qué elemento está activo actualmente para editar.

- 6 Clic en **Próximo**.
- 7 Elija un método apropiado para compartir tu trabajo con amigos y familiares.

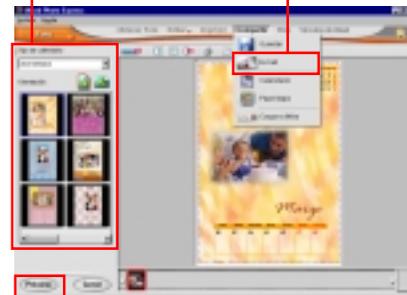


Notas:

- **Papel Tapiz** puede configurar el calendario como el papel tapiz de tu Windows Desktop. **Verificador de Calendario Ulead**  lo actualizará automáticamente.
- Use **Organizar plantillas** para almacenar tu proyecto de calendario actual como plantilla para usar en el futuro.

Paso 2

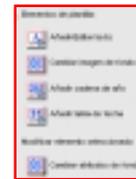
Paso 1



Paso 3



Paso 4



Paso 5



Paso 6

Paso 7



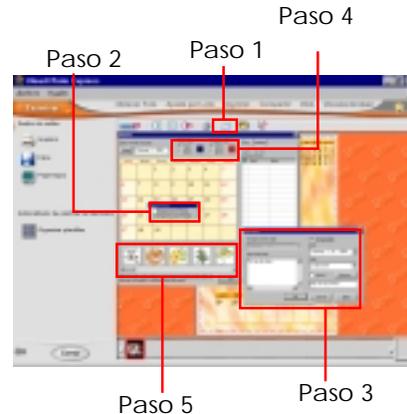
Consejo: Para acceder rápidamente a una variedad de comandos útiles, clic derecho en un objeto.

Planificador

Hay una característica adicional, **Planificador**, que se puede acceder en la barra de Atajo en cualquier momento al usar la función Calendario.

Usar el Planificador:

- 1 Clic en el botón **Planificador** en la barra de Atajo. Se abre el cuadro de diálogo **Planificador**.
- 2 Clic en un día para abrir el menú de opciones de planificación, e ingrese la información necesaria para las opciones seleccionadas.
- 3 Añade un memo emergente con o sin sonido que se puede configurar para mostrar en cualquier momento. El memo no necesita ser configurado al mismo día como la nota o el feriado.
- 4 Cambie el color de texto para las notas y feriados.
- 5 Condimente to planificador con añadir clip art para marcar días especiales.

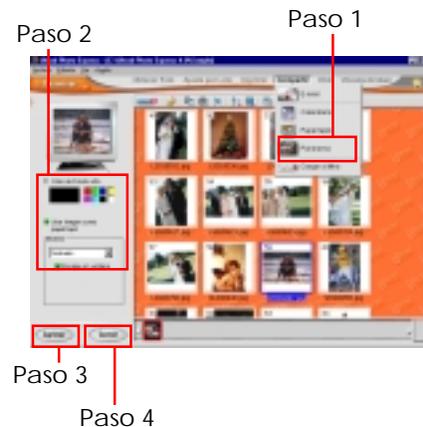


Papel tapiz

Configure tus imágenes favoritas para mostrarse como tu papel tapiz de escritorio.

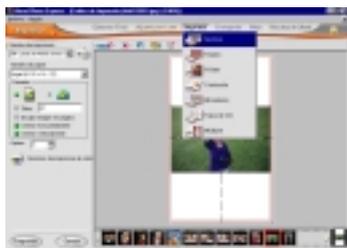
Cambiar tu papel tapiz de escritorio:

- 1 En el modo **Foto** o **Proyecto** con una imagen abierta en el espacio de trabajo o en el modo **Examinar** con una imagen seleccionada en la barra de Comando de Menú, seleccione **Compartir: Papel tapiz**.
- 2 Seleccione el formato de muestra en el Panel Opciones.
- 3 Clic en **Aplicar** para configurar el papel tapiz.
- 4 Clic en **Cerrar** para salir de la función.



Imprimir y Compartir

Una vez puestos los toques finales en tus fotos, Photo Express provee sólo lo que necesitas para compartirlas con tus amigos y seres queridos. Para este capítulo final, aprenderás sobre las numerosas opciones de impresión como también formas para compartir tu trabajo en todo el Internet.



Herramientas de Imprimir



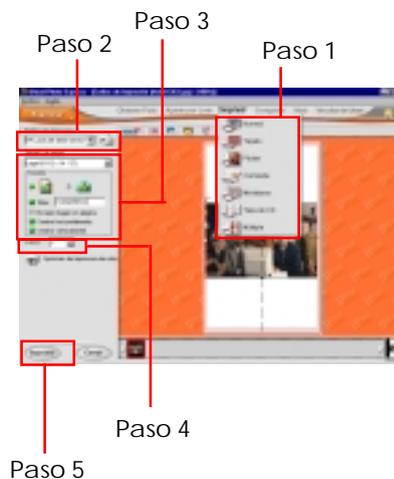
Herramientas de Compartir

Imprimir

Crea pósters, tarjetas personales, engomados, Camisetas, y muchos otros proyectos divertidos. Todas las opciones de impresión disponibles (excepto **Múltiple**) en **Photo Express** siguen un procedimiento básico.

Pasos de impresión básicos:

- 1 En el modo **Examinar**, seleccione una imagen o imágenes. En la barra de Comando de Menú, seleccione **Imprimir** y seleccione la función de impresión apropiada.
- 2 En el Panel Opciones, asegúrate de que la impresora correcta esté seleccionada. Si necesitas cambiar cualquier configuraciones de impresora, abre el cuadro de diálogo **Propiedades de Impresora**.
- 3 Seleccione un **Tamaño de papel** y **Trazado**.
- 4 Seleccione el número de copias.
- 5 Clic en **Imprimir**.



Notas:



- Cuando múltiples imágenes está seleccionadas y no encajan en una página, use las teclas flechas en la barra de Atajo para navegar en las imágenes/páginas.
- Ajuste el área imprimible con clic en el botón **Modificar área imprimible** en la barra de Atajo para ajustar la posición precisamente de la imagen sin la página.
- En el modo **Foto**, sólo puedes imprimir la imagen actualmente abierta en el espacio de trabajo.
- Las opciones de impresión de **Miniaturas** y **Tapa de CD** sólo están disponibles en el modo **Examinar**.

Múltiple

La opción de impresión Múltiple es diferente de las otras opciones disponibles en el menú **Imprimir** y sigue un procedimiento propio.

Imprimir varias imágenes en una página:

- 1 Seleccione las imágenes que desees imprimir, y seleccione **Imprimir: Múltiple**.
- 2 Seleccione el tipo de trazado que desees usar para tus imágenes, y clic en **Próximo**.

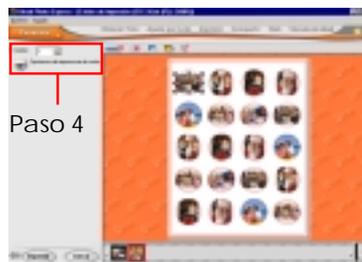
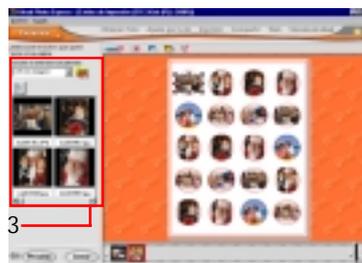


Nota: Aún puedes reorganizar y recalibrar o realinear las imágenes en el trazado. Clic en el cuadro de imagen específico para activarlo para los ajustes.

- 3 Añade o reemplaza imágenes en el trazado con arrastrar las miniaturas deseadas sobre el cuadro de imagen en el cual desees poner tu imagen. Clic en **Próximo**.
- 4 Configure el número de copias a imprimir, y clic en **Imprimir**.



Nota: También puedes usar las imágenes en la **Tira de miniatura** para reemplazar las imágenes en el trazado.



Otras opciones de impresión

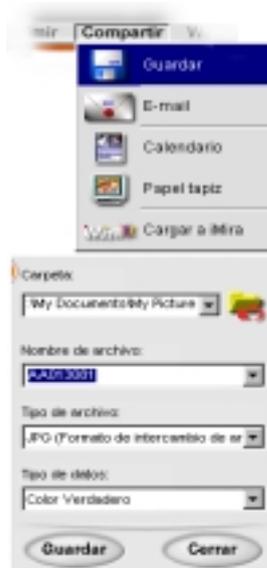


Guardar tu trabajo

Es una buena costumbre guardar tu trabajo periódicamente para asegurar que no tenga de rehacer todo cuando sucede algo inesperado. Recuerda que guardar un proyecto en un formato *.TPX (*.UPX para archivos de imagen) significa que podrás editar los objetos individuales al reabrir el archivo.

Guardar una foto o proyecto:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Compartir: Guardar**.
- 2 En el Panel Opciones, ingrese una ubicación de almacenaje y nombre de archivo.
- 3 Seleccione un **Tipo de archivo** en el menú estirado.
- 4 Clic en **Guardar**.



Notas:

- *El tipo de datos describe cuánta información de color se guarda con la imagen. Más información de color incluida en el archivo, más grande será el archivo. El tipo de datos de color más alto es **Color Verdadero**. **Indexado-256** y **Escala de Grises** cada uno contiene hasta un máximo de 256 colores distintos y son por lo general bastante pequeños. (48-bit Color Verdadero y 16-bit Escala de grises son soportados en el formato TIF.)*
- *Posibles **Tipos de archivo** para guardar son: **BMP** y **TIF** pueden mantener el nivel de calidad más alto; **JPEG** es ideal para las fotos a ser usadas en el Web o enviadas vía correo electrónico porque el tamaño de archivo puede ser reducido al mínimo relativo a tu calidad aceptable; **UPX** para guardar las fotos con objetos no unidos, flotantes. Estos objetos se pueden usar otra vez cuando el archivo se reabre en Photo Express.*

Compartir en el Internet

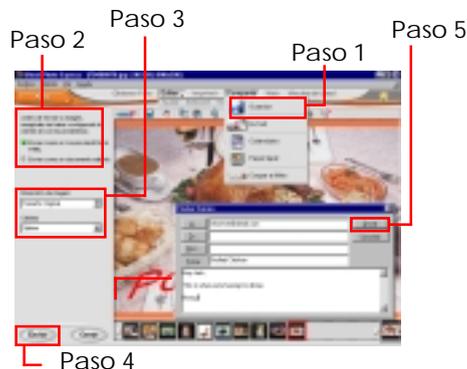
Photo Express ofrece un número de maneras diferentes que puedes compartir tus imágenes con tus amigos y familiares en el Internet.

E-mail (Correo electrónico)

Photo Express es integrado un las aplicaciones de correo electrónico populares como Microsoft Outlook, Microsoft Outlook Express, Netscape Messenger, y Qualcomm Eudora, entre otros.

Enviar vía correo electrónico:

- 1 En la barra de Comando de Menú, seleccione **Compartir: E-mail**.
- 2 En el Panel Opciones, seleccione **Enviar como un correo electrónico HTML** (para mostrar las imágenes dentro del cuerpo del mensaje de correo electrónico) o simplemente como un archivo adjunto.
- 3 Ajuste la **Dimensión de imagen** y **Calidad** de la imagen (no aplicable para los archivos de animación GIF, sonido y vídeo). Afectará el tamaño de archivo.
- 4 Clic en **Enviar** para abrir el cuadro de diálogo **Enviar Correo**, e ingrese la información necesaria.
- 5 Clic en **Enviar**.



Nota: Seleccionar la opción **Enviar correos separados** crea correos electrónicos individuales para cada imagen a un solo recipiente. Se lo recomienda al enviar varias imágenes para bajar más rápidamente.

Publicar en iMira

Muestre tus fotos en tu propia galería online gratis.

Cargar a iMira:

- 1 En cualquier modo, seleccione **Compartir: Cargar a iMira** en la barra de Comando de Menú.
- 2 Si ya has registrado una cuenta en iMira, ingrese tu información de usuario en los espacios provistos en el Panel Opciones y clic en **Cargar**.



Glosario

Modo Avanzado

Contiene opciones de una herramientas o efecto seleccionado que puedes modificar con gran precisión.

Menú Ajuste Por Lote

Contiene herramientas que se las puede usar para modificar múltiples imágenes a la vez.

Pincel

Te permite aplicar “pintura electrónica” a las imágenes.

Modo Examinar

Es donde puedes ubicar y organizar tus archivos multimedia.

Clip art

Las ilustraciones listas y recalibrables que se las puede cortar y pegar o insertar como trabajo de arte.

Clon

Copia o duplica área de una imagen en la misma imagen o en la otra.

Menú Decorar

Contiene las herramientas y efectos que pueden añadir toques creativos, como marcos o sombras, en las imágenes simples.

Bordes

Un efecto especial que te deja añadir bordes de papel rotos u otros bordes interesantes a una foto.

Menú Efecto

Contiene herramientas que puedes usar para reforzar, ajustar, corregir, o modificar creativamente a tus fotos.

Rellenar

El proceso de aplicar o descartar color en una región o área.

Marco

Un efecto que te deja poner un marco de foto o borde alrededor de tus imágenes.

Visor Global

La ventana a la derecha de la Tira de miniatura que se puede usar para mover rápidamente en una imagen aumentada que no se puede mostrar totalmente en la pantalla.

Gradiente

Una transición gradual entre dos o más colores.

HTML

HTML es el lenguaje dominante para publicar hipertexto en el World Wide Web. HTML usa etiquetas como `<h1>` y `</h1>` para estructurar texto en encabezados, párrafos, listas, vínculos de hipertexto y más. Es el código detrás de tu página Web.

iMira

Servicio de compartir fotos online gratis, en donde puedes crear y manejar tus propios álbumes de foto para compartir con amigos y familiares.

Marquesina

Marco trazante o rodeante en un objeto o selección. Las marquesinas de selección son líneas. Las marquesinas de objeto son líneas sólidas.

Textura mágica

Contiene patrones de color al azar que puedes usar para crear un fondo o para llenar un objeto o selección.

Barra de Comando de Menú

Se encuentra en el arriba del IU de programa y contiene todas las herramientas disponibles que puedes usar para reforzar tus imágenes.

Objeto

Es un componente identificable que es autocontenido o simplemente una “cosa” en un proyecto de Photo Express. Los ejemplos de algunos objetos son: objetos de marcos, sombras, texto y de fondo. Cada uno tiene sus propias características y atributos.

Panel Opciones

Se encuentra en el lado izquierdo del IU de programa Photo Express y es donde puedes personalizar las herramientas y efectos.

Modo Foto

Es donde se realiza la mayoría de la edición y refuerzo de imagen.

Sostenedor de lugar

Un botón que aparece en un elemento activo dentro de una plantilla de proyecto, que indica que se puede modificar o reemplazar el elemento. Clic en el botón para visualizar las opciones disponibles.

Modo Prefijo

Contiene muestras con la herramienta seleccionada con grados variantes de las configuraciones predefinidas. Puedes reforzar rápidamente tu imagen con simplemente arrastrar o doble clic en una miniatura de muestra.

Modo Proyecto

Este modo contiene proyectos divertidos y plantillas útiles para la expresión creativa.

Accesorios

Son objetos tipo clip art que puedes añadir a tus proyectos que los harán más interesantes y divertidos.

Selección

Las selecciones y herramientas de selección se usan para crear áreas de una imagen que se pueden modificar independientemente del resto de una imagen. Se pueden dibujar las selecciones a mano, o elegidas por color o forma. Las áreas de selección se pueden convertir en objetos.

Menú Compartir

Contiene herramientas para exportar tus fotos o proyectos. Puedes guardar o enviarlos a amigos vía correo electrónico, publicarlos en un servicio de compartir de foto gratis, o crear calendarios o papeles tapiz del escritorio Windows.

Barra de Atajo

Esta barra de herramientas, ubicada en el arriba del espacio de trabajo Photo Express, contiene los comandos comúnmente usados para acceso fácil.

Pieles

El componente personalizable de la IU que te permite cambiar su apariencia.

Borde suave

Se lo usa para mezclar los bordes de un objeto con el fondo. Más alto el valor y más bordes se mezclan.

Plantillas

Las plantillas son diseños de proyecto que se pueden personalizar fácilmente con tus imágenes y texto. Te pueden ayudar empezar un proyecto nuevo rápidamente. Puedes crear y guardar tus propias plantillas para el futuro.

Miniatura

Una representación de una imagen pequeña y de baja resolución.

Tira de miniatura

Una tira pequeña ubicada en el fondo de tu pantalla. Sostiene todas las imágenes y proyectos abiertos. Aquí, puedes hacer clic una vez en una miniatura para ver una previsualización más grande de ella de clic dos veces para abrirla en el espacio de trabajo.

Transparencia

Especifica la visibilidad de un objeto o imagen sobre el otro. Afecta cuánto puedes ver a través de un objeto o la intensidad de un efecto aplicado.

Menú Vínculos de Ulead

Te provee el acceso rápido a varios sitios Web útiles relacionados a Photo Express.

Interfaz de Usuario (IU)

Las partes del programa que se pueden ver y los comandos y mecanismos usados para controlar su operación.

Papel tapiz

El color o imagen usado como el fondo para el escritorio Windows.

Web Estudio

La colección de herramientas y funciones disponibles del menú Web, que se puede usar para crear varios proyectos relacionados al Web que incluye, páginas Web, tarjetas, álbumes, presentaciones y gráficas animadas.