

PHOTO EXPRESS™

version 4.0

**Guide de
l'utilisateur**

Première édition française de Photo Express version 4.0, décembre 2000

© 2001 Ulead Systems, Inc.

Tous droits réservés. Aucune portion de la présente publication ne peut être reproduite ni transmise sous quelque forme ni par quelque moyen que ce soit, électronique ou mécanique, y compris photocopie, enregistrement ou stockage dans un système de restitution, ni traduite en aucune langue sous quelque forme que ce soit sans l'autorisation écrite de Ulead Systems, Inc.

Licence des logiciels

Les logiciels décrits dans le présent document sont fournis dans le cadre d'un Accord de licence qui est compris avec le produit. Cet Accord précise quelles sont les utilisations permises et interdites du produit.

Licences et marques commerciales

Ulead Systems, Inc., le logo Ulead, Photo Express et Album sont des marques commerciales de Ulead Systems, Inc. PhotoDisc® Copyright 2000, PhotoDisc. PhotoDisc est une marque commerciale de PhotoDisc, Inc. Tous les autres noms de produits et marques commerciales déposées ou non mentionnés dans le présent manuel ne sont utilisés que dans un but d'identification et demeurent la propriété exclusive de leurs propriétaires respectifs.

Fichiers d'exemple

Les fichiers fournis à titre d'exemple sur le CD programme peuvent être utilisés pour des démonstrations, des productions et des présentations personnelles. Aucun droit n'est donné pour la reproduction ou la redistribution à titre commercial pour aucun des fichiers d'exemple.

Ulead Systems, Inc.

Amérique du Nord et du Sud :

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.com>

E-mail: info@ulead.com

International :

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.com>

<http://www.asiapac.ulead.com>

<http://www.ulead.com.tw>

E-mail: info@ulead.com.tw

Europe :

Ulead Systems GmbH

<http://www.ulead.de>

E-mail: info@ulead.de

Japon :

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.co.jp>

E-mail: info@ulead.co.jp

Ce que contient le paquet

Bienvenue dans Photo Express !	4
Quoi de neuf dans cette version ?	4
Mise en route	6
Vue d'ensemble	7
<i>Personnaliser l'apparence</i>	9
<i>Liens Ulead</i>	9
<i>Mode Navigation</i>	10
<i>Mode Photo</i>	11
<i>Mode Projet</i>	11
Préparation	12
<i>Récupérer des photos à partir des périphériques graphiques numériques</i>	12
<i>Ajuster par lots</i>	13
Edition	14
<i>Sélectionner l'outil approprié</i>	14
Utiliser les outils de sélection	19
<i>Après le processus de sélection</i>	21
<i>Quelques mots au sujet des objets</i>	21
Travailler avec le texte	22
<i>Améliorer l'apparence de votre texte</i>	22
Travailler avec les outils de Peinture et de Clonage	24
Le menu Effet	25
Ajouter une décoration	27
Au-delà des photos	30
<i>Travailler avec les modèles</i>	30
<i>Personnaliser un modèle</i>	31
<i>Web Studio</i>	32
<i>Calendriers et plannings</i>	36
<i>Planning</i>	37
<i>Papier peint</i>	37
Imprimer et partager	38
<i>Imprimer</i>	38
<i>Enregistrer votre travail</i>	40
<i>Partager sur Internet</i>	41
Glossaire	42

Bienvenue dans Photo Express !

Bienvenue dans Photo Express, l'outil ultime pour la création de photos et de projets cools que vous pouvez partager avec les membres de votre famille et avec vos amis. Photo Express est beaucoup plus qu'un simple programme d'édition graphique. C'est une façon amusante et excitante de laisser parler votre **Expression** créative. Transformez vos images ordinaires et ternes en cartes de voeux, calendriers, bannières et mêmes cartes web animées ou pages web extraordinaires.

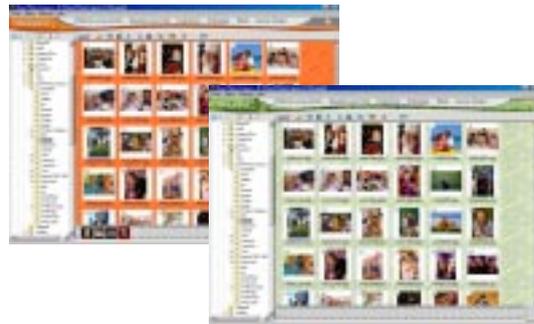
En ces temps numériques, il vous faut un logiciel qui soit capable d'exploiter les images venant de divers périphériques, de modifier facilement les images et de vous proposer de nombreuses options pour distribuer vos images à ceux qui vous sont chers.



Quoi de neuf dans cette version ?

Cette nouvelle version de Photo Express vous propose des tonnes de nouvelles fonctions et de nouveaux outils. Parmi les nouvelles fonctions, citons :

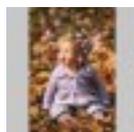
Un aspect et une atmosphère complètement renouvelés La disposition du programme a été redessinée et améliorée avant de vous permettre de travailler mieux et plus efficacement. Vous pouvez chercher des fichiers et des dossiers, et éditer et améliorer les images dans l'espace de travail de Photo Express. Ce n'est pas tout. Il y a un certain nombre de peaux et d'arrière-plans parmi lesquels vous pouvez faire votre choix pour personnaliser le look du programme.





Ajuster par lots Vous pouvez appliquer les ajustements les plus courants à plusieurs images en même temps plutôt qu'aux images individuellement l'une après l'autre. Cette fonction peut aussi être utilisée pour convertir les formats de fichiers.

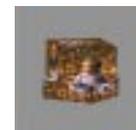
Effets d'animation Créez des images animées étonnantes à placer sur vos pages web ou à partager par courrier-électronique. Il vous suffit tout simplement de choisir un effet prédéfini parmi les effets **Feu d'artifice**, **Kaléidoscope** ou **Cube magique**, et Photo Express fera le reste.



Feu d'artifice



Kaléidoscope



Cube magique



iMira Ayez votre propre album de photos en ligne grâce au service gratuit de partage de photos en ligne iMira. Après avoir créé votre compte personnel, vous pourrez poster vos photos directement à partir de Photo Express.

Fonctions et outils améliorés Un certain nombre de fonctions ont été améliorées pour de meilleures performances, et de nouveaux outils ont également été ajoutés.



Outil **SmartSelect** amélioré.



Nouvelles options d'impression.



Nouveaux effets texte.



Nouvel outil **Signature**.

Mise en route

Pour installer Photo Express :

- 1 Placez le CD Photo Express dans votre lecteur de CD-ROM.
- 2 Lorsque l'écran d'installation (Setup) s'affiche, suivez les instructions à l'écran pour installer Photo Express sur votre ordinateur.



Remarque : Si l'écran Setup ne s'affiche pas dès que vous avez chargé le CD, cliquez deux fois sur l'icône du Poste de travail sur votre bureau Windows, puis cliquez deux fois sur l'icône du lecteur de CD-ROM. Lorsque la fenêtre du CD-ROM s'ouvre, cliquez deux fois sur l'icône Setup.

Après avoir installé Photo Express, prenez quelques minutes pour vous enregistrer en ligne. Si Photo Express est ouvert, sur le menu Aide, sélectionnez **Enregistrement en ligne**. Sinon, vous pouvez pointer votre navigateur web sur le site web d'Ulead (<http://www.ulead.co.uk/fr>). Le fait de vous enregistrer vous donne droit à des mises à niveau programme, à des fichiers à télécharger gratuits, et à une assistance technique si vous rencontrez des problèmes avec le programme Photo Express. Lorsque vous exécutez Photo Express, assurez-vous que votre écran est configuré avec une résolution d'au moins 800x600 et le mode soit HiColor (15/16 bits) soit True Color (24 bits).

Pour exécuter Photo Express :



- Cliquez deux fois sur l'icône de Photo Express sur votre bureau Windows.
- Ou bien, sélectionnez l'icône Photo Express dans le groupe de programmes Ulead Photo Express dans le menu Démarrer de Windows.

N'oubliez pas que si vous avez des problèmes lorsque vous utilisez Photo Express, vous pouvez toujours utiliser le bouton Aide qui se trouve sur la Barre de raccourcis. Il vous suffit de cliquer sur ce bouton et le curseur de votre souris change d'aspect, puis cliquez sur l'option ou l'outil qui vous pose problème.



(L'écran qui s'affiche automatiquement peut être différent, selon la version de Photo Express que vous avez.)



Vue d'ensemble

Photo Express est un programme intégré, de sorte que les opérations de navigation, d'édition et de création se font toutes à partir d'un seul et même écran. Vous trouverez ci-dessous un guide pour les principaux éléments de la fenêtre programme.



Mode Navigation



Mode Photo



Mode Projet



Barre de menu

Un certain nombre de commandes communes aux applications Windows se trouvent là.



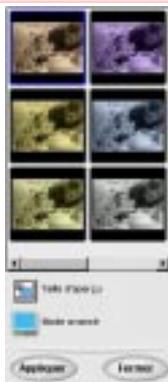
Menu Mode

Vous pouvez basculer entre les modes **Navigation**, **Photo** et **Projet**. Le mode **Navigation** est le mode dans lequel vous recherchez et organisez les fichiers. Le mode **Photo** est celui dans lequel vous éditez et améliorez les images. Le mode **Projet** est celui dans lequel vous créez des cartes et d'autres éléments à partir des modèles.



Panneau Options

Ce panneau affiche les différents possibilités et les paramètres disponibles pour une fonction donnée. Tous les attributs d'outil sont définis à partir de ce panneau.



Bande de diapos

Cette bande affiche toutes les images que vous avez ouvertes. Cliquez deux fois sur une image dans la Bande de diapos pour l'ouvrir dans l'espace de travail.



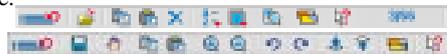
Barre Commandes de menu

Cette barre donne la liste des toutes les catégories de commandes et de tous les outils disponibles dans le mode que vous êtes en train d'utiliser.



Barre de raccourcis

Selon le mode en cours d'utilisation, la catégorie de commande et l'outil, diverses commandes utiles sont directement accessibles sur cette barre.



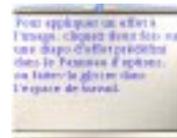
Espace de travail

C'est ici que vous visualisez et éditez vos projets.



Astuces guide

Cliquez sur l'ampoule  pour ouvrir les astuces guide concernant la fonction sélectionnée actuellement. Cela permet de vous présenter les notions fondamentales d'une fonction. Vous pouvez activer ou désactiver cette fonction dans **Fichier: Préférences [F6]**.



Visionneuse

Situé juste à droite de la Bande de diapos, cet outil vous permet de naviguer dans les images agrandies qui ne peuvent plus être affichées en entier sur l'écran.



Personnaliser l'apparence

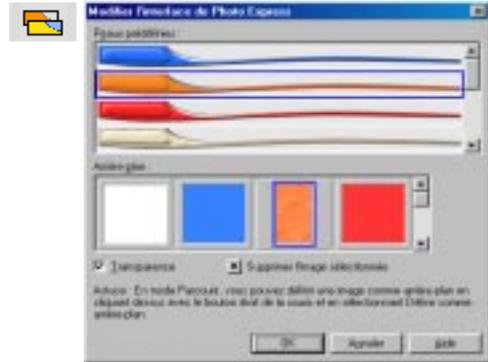
Vous en avez assez d'avoir en permanence la même photo sous les yeux ? Photo Express vous permet désormais de modifier l'arrière-plan de l'espace de travail et la peau qui entoure la barre des Commandes de menu.

Sélectionner une peau et un arrière-plan :

- 1 Sur la Barre de raccourcis, cliquez sur **Modifier l'apparence de Photo Express**.
- 2 Dans la boîte de dialogue qui s'affiche, faites votre choix parmi les peaux et les arrière-plans prédéfinis.
- 3 Cliquez sur **OK**.



Remarque : Vous pouvez facilement aller voir s'il n'y a pas de nouvelles peaux sur le site web Ulead, il vous suffit de sélectionner **Obtenir des peaux** sur le menu **Liens Ulead**.

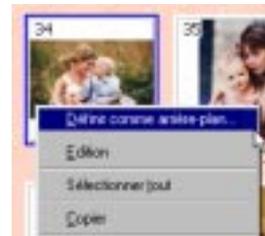


Utiliser votre propre image comme arrière-plan :

- 1 Sélectionnez une image en mode **Navigation**.
- 2 Cliquez avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Définir comme arrière-plan** dans le menu surgissant.



Astuce : La boîte de dialogue *Modifier l'interface de Photo Express* propose aussi des options de transparence.



Liens Ulead

Visitez périodiquement le site web Ulead pour être au courant des informations importantes et des offres promotionnelles concernant le programme. Le menu Liens Ulead propose un accès rapide à un nombre important de liens utiles qui se rapportent au programme, et affiche ces pages web instantanément dans l'espace de travail de Photo Express.



Mode Navigation

Le mode Navigation a été conçu pour vous permettre de retrouver facilement les fichiers multimédia. Le Panneau Options comporte une arborescence de dossiers, et le contenu du dossier sélectionné est affiché dans l'espace de travail sous forme de diapos.

Une gamme d'options d'affichage est disponible sur la Barre de raccourcis et dans le menu Affichage. Vous pouvez réorganiser les icônes, modifier la taille de diapo et spécifier les types de fichiers multimédia à afficher. Un outil de recherche intégré est également disponible qui vous permet de retrouver les fichiers facilement.

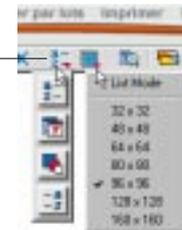
Utiliser le mode Navigation :

Dans l'arborescence de dossiers, repérez et sélectionnez un dossier pour afficher son contenu dans l'espace de travail.



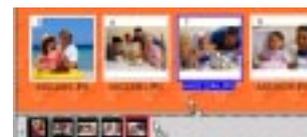
Astuces :

- Utilisez les outils qui se trouvent sur la barre d'outils de l'arborescence de dossiers pour vous déplacer rapidement parmi les dossiers récemment parcourus.
- Utilisez les outils se trouvant sur la Barre de raccourcis ou sur le menu Affichage pour modifier le mode d'affichage des fichiers.
- Vous pouvez aussi modifier la taille des diapos avec les touches **[+]** et **[-]**.



Une fois que vous avez repéré les images à éditer, vous disposez de quatre méthodes pour les ouvrir dans l'espace de travail :

- Cliquez deux fois sur une diapo.
- Une fois les diapos sélectionnées, cliquez sur **Ouvrir**  sur la Barre de raccourcis.
- Faites glisser les diapos sélectionnées dans la Bande de diapos.
- Cliquez sur une diapo sélectionnée avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez **Edition** dans le menu surgissant.



Astuce : Pour sélectionner plusieurs images, appuyez sur **[Ctrl]** ou sur **[Maj]** pendant que vous cliquez sur les diapos.

Mode Photo

Si vous avez déjà ouvert des images dans l'espace de travail, vous êtes prêt à commencer à les éditer et à travailler dessus. En mode Photo, vous disposez d'un large choix d'outils qui vous permettent de préparer vos images pour vos projets, d'ajuster des effets spéciaux, ou simplement d'apporter des retouches.

Les outils d'édition et d'amélioration sont tous disponibles dans la barre des Commandes de menu du menu **Edition**.

Lorsque vous sélectionnez **Edition**, un menu secondaire s'ouvre qui affiche une liste de catégories. Sélectionnez n'importe quelle catégorie pour afficher les outils disponibles.



Astuce : Vous pouvez cliquer sur la **Liste des outils récemment utilisés** sur la Barre de raccourcis pour accéder rapidement aux outils que vous venez de refermer.



Mode Projet

Le mode Projet vous propose un environnement spécialisé qui vous permet de créer des cartes de vœux, des cartes de visite, des invitations, etc., à partir d'une large gamme de modèles. Lorsque vous êtes en mode Projet, vous ne pouvez ouvrir que les fichiers modèles, mais vous pouvez ajouter des fichiers image de n'importe quel type à vos modèles pour les personnaliser.

Les modèles de projet sont disponibles dans la barre des Commandes de menu du menu **Obtenir un projet**. Vous avez à votre disposition un grand nombre de catégories.

Pour de plus amples informations concernant le travail avec les projets, voir page 30.



Préparation

Photo Express est un outil excellent pour transférer des images à partir d'un périphérique graphique numérique vers votre ordinateur de façon simple et efficace.

Dans le présent chapitre, nous discuterons des différents moyens dont vous disposez pour rendre le processus d'importation plus efficace, et nous vous présenterons également les outils **Ajuster par lots** qui permettent d'apporter des réglages simples à plusieurs images sans avoir à les ouvrir.

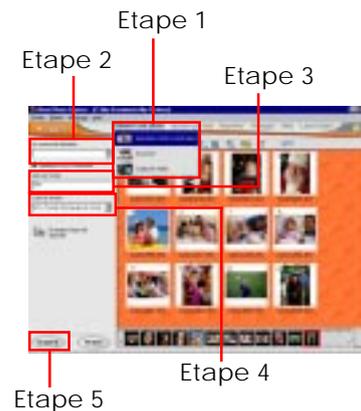
Récupérer des photos à partir des périphériques graphiques numériques

Bien que les photos puissent être importées vers votre ordinateur dans n'importe quel mode, nous travaillerons ici en mode **Navigation** afin de vous montrer toutes les options d'importation disponibles.

Le processus d'importation des images est globalement le même quel que soit le périphérique graphique numérique.

Acquérir des images :

- 1 Sélectionnez **Obtenir une photo** puis sélectionnez le type de votre périphérique.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez votre périphérique dans la liste.
- 3 Tapez un préfixe de **Nom de fichier**, auquel sera ajouté un numéro d'ordre (p.ex. Pict001, Pict002, etc.).
- 4 Sélectionnez un **Type de fichier**.
- 5 Cliquez sur **Acquérir**. (sur **Importer** pour la Capture vidéo).



Astuces :

- **Appliquer le post-traitement** Vous pouvez apporter automatiquement des ajustements mineurs aux fichiers importés, par exemple sur l'alignement et l'éclairage.
- **Activer le fractionnement** Vous pouvez numériser plusieurs images à la fois et faire en sorte qu'elles soient ensuite coupées de façon à former des fichiers distincts.
- **Afficher la source de données TWAIN** Annulez la sélection de cette option pour numériser les images sans ouvrir le programme externe (TWAIN).

Ulead Video Capture, composant intégré de Photo Express, permet de capturer très facilement des images fixes.

Utiliser Ulead Video Capture :

- 1 Dans la boîte de dialogue **Ulead Video Capture**, cliquez sur **Capturer** lorsque vous voyez l'image désirée dans la fenêtre d'aperçu.
- 2 Dans la boîte d'aperçu **Image capturée**, tout en appuyant sur **[Ctrl]**, sélectionnez les images que vous voulez importer.
- 3 Cliquez sur **Insérer** pour importer les images sélectionnées dans Photo Express.



Remarque : Avancé permet d'avoir accès aux options permettant de modifier les paramètres de caméra vidéo. Pour de plus amples informations concernant ces paramètres, veuillez vous reporter au manuel du périphérique.

Ajuster par lots

Cette nouvelle fonction de Photo Express permet d'éditer plusieurs images en moins de temps. Vous pouvez **Améliorer**, faire **Rotation** et **Convertir** les images sans ouvrir un seul fichier.

Utiliser Ajuster par lots :

- 1 En mode **Navigation**, sélectionnez les images à modifier.
- 2 Sélectionnez le type de modification dans le menu **Ajuster par lots**.
- 3 Pour **Améliorer** et **Rotation**, cliquez sur les icônes correspondant aux ajustements que vous voulez appliquer.
- 4 Cliquez sur **Suivant** lorsque vous avez fini d'apporter vos ajustements.
- 5 Sélectionnez une option d'enregistrement, puis cliquez sur **Enregistrer**.

Pour Convertir :

- Pour spécifier une format en particulier pour la conversion, cliquez sur **Autres formats de fichiers**.
- Le niveau de **Qualité** que vous sélectionnez déterminera la taille de fichier.



Edition

Photo Express peut vous aider à créer “la photo parfaite” sans que vous ayez besoin de perdre beaucoup de temps et d’énergie à comprendre les techniques photographiques. Photo Express vous permet de corriger les erreurs les plus courantes en photographie, telles que les prises surexposées ou avec mise au point erronée.

Dans le présent chapitre, nous discuterons :

- les différentes fonctions des outils **Ajuster** et **Sélection** afin que vous puissiez mieux comprendre ce que vous avez à votre disposition pour mener à bien les tâches de correction.
- les différents types d’objets et de fonctions disponibles avec lesquels vous pouvez travailler.



Edition: SmartEnhance



Edition: Forme



Edition: Rotation et Redimensionner

Sélectionner l’outil approprié

Les images auront souvent besoin de quelques ajustements, en particulier si vous les avez récupérées à partir d’un appareil photo numérique ou d’un scanner. Les outils suivants sont disponibles sur le menu **Ajuster**.

Améliorer automatiquement vos photos :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, et sélectionnez **Ajuster: SmartEnhance**.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez l’outil que vous voulez utiliser. Photo Express trouvera automatiquement les paramètres optimaux pour chaque outil et apportera automatiquement les modifications lorsque vous cliquerez sur les icônes.



Original



Améliérateur de couleur

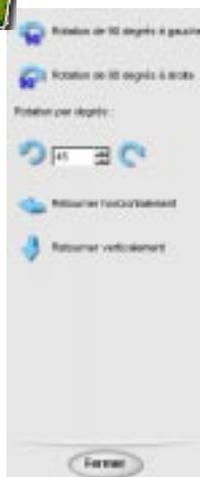
Faire pivoter et redimensionner votre image :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Editer** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Ajuster: Rotation et Redimensionner**.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez une icône de pivotement ou de rotation à appliquer à votre image.
- 3 Cliquez sur **Fermer** lorsque vous avez terminé.



Remarques :

- Si vous voulez avoir plus de contrôle sur la façon de faire pivoter l'image, utilisez les poignées de contrôle rondes sur les coins de l'image.
- Vous pouvez redimensionner votre image en faisant glisser les petites poignées de contrôles ronds sur l'image.



Redimensionner la hauteur



Rotation manuelle



Retourner horizontalement

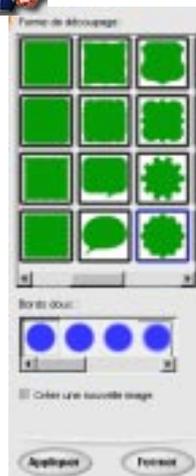
Détourer vos images :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Ajuster: Détourer**.
- 2 Sélectionnez une **Forme de détourage** dans le panneau Options.
- 3 Repositionnez la forme de détourage sur l'image.
- 4 Sélectionnez une valeur de **Bords doux** pour la forme de détourage. Cela permet d'aider à mieux fusionner les bords de la zone détournée dans l'arrière-plan.
- 5 Cliquez sur **Appliquer**.



Remarques :

- Si vous voulez créer une nouvelle image à partir de la zone détournée, sélectionnez **Créer une nouvelle image** dans le panneau Options.
- Vous pouvez créer vos propres formes de détourage en créant une sélection et en utilisant la fonction Détourer. Voir "Utiliser les sélections", page 19.

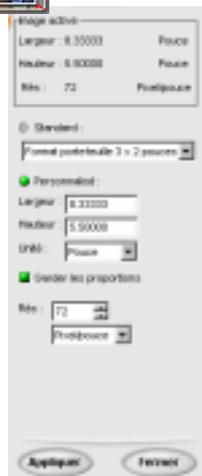


Redimensionner vos images :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Ajuster: Redimensionner**.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez une taille **Standard** ou bien tapez la taille personnalisée que vous voulez utiliser pour redimensionner l'image dans **Personnalisé**.
- 3 Cliquez sur **Appliquer**.

Remarques :

- Sélectionnez **Garder les proportions** afin d'éviter que les images ne soient déformées de façon non naturelle.
- La résolution d'image détermine le mode d'impression de l'image sur papier - plus la résolution est basse, plus les pixels utilisés pour générer l'image sont grands, tandis qu'une résolution plus élevée utilise des pixels plus nombreux et plus fins.



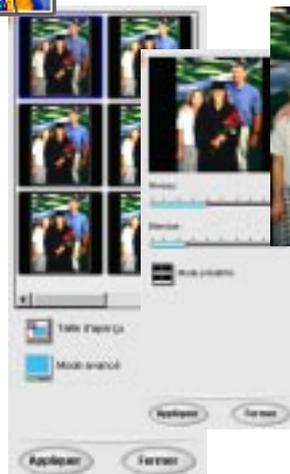
Une image de 1156x763 à 200 ppp



Une image de 1156x763 à 400 ppp

Ajuster la mise au point d'une image :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Ajuster: Mise au point**.
- 2 Appliquez une valeur prédéfinie de Mise au point en cliquant deux fois sur une diapo ou en la faisant glisser sur l'image. Ou bien, cliquez sur le bouton **Mode avancé** pour apporter vos propres ajustements.
- 3 En Mode avancé, ajustez les boutons coulissants **Niveau** et **Etendue**. La fenêtre Aperçu au sommet du panneau Options vous montrera le résultat produit par les ajustements au fur et à mesure que vous les apportez.
- 4 Après avoir apporté les ajustements, cliquez sur **Appliquer**.



Original



Après

Ajuster l'éclairage d'une image :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Ajuster: Eclairage**.
- 2 Appliquez un réglage d'Eclairage prédéfini en cliquant deux fois sur une diapo ou en la faisant glisser sur l'image. Ou bien, cliquez sur le bouton **Mode avancé** pour apporter vos ajustements.
- 3 En Mode avancé, ajustez les paramètres **Luminosité**, **Contraste** et **Gamma**. Jetez un coup d'oeil à la fenêtre Aperçu au sommet du panneau Options pour voir l'effet produit par vos ajustements au fur et à mesure que vous les apportez.
- 4 Après avoir apporté les ajustements, cliquez sur **Appliquer**.



Equilibrer les couleurs dans une image :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Ajuster: Balance des couleurs**.
- 2 Appliquez une valeur prédéfinie de Balance des couleurs en cliquant deux fois sur une diapo ou en la faisant glisser sur l'image. Ou bien, cliquez sur le bouton **Mode avancé** et apportez vos ajustements.
- 3 En Mode avancé, ajustez les valeurs **Cyan à Rouge**, **Magenta à Vert** et **Jaune à Bleu**. Vous pouvez jeter un coup d'oeil à la fenêtre Aperçu dans le panneau Options pour voir les effets produits par vos ajustements au fur et à mesure que vous les apportez.
- 4 Après avoir apporté vos ajustements, cliquez sur **Appliquer**.

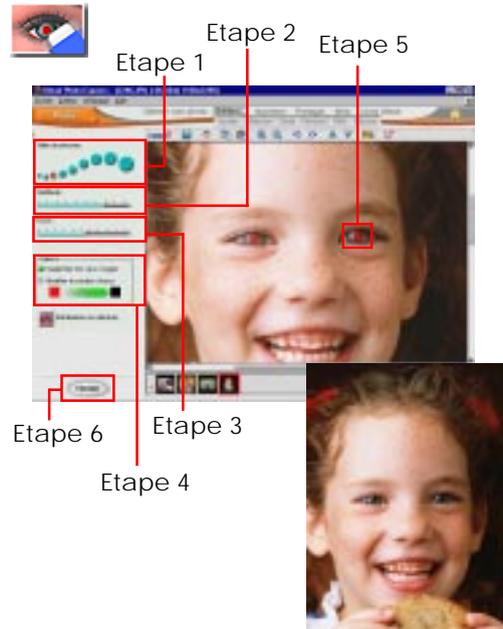


Outil Yeux rouges

Cet outil est le plus souvent utilisé pour supprimer la couleur rouge sur un oeil causée par un flash d'appareil photo. Cependant, il peut aussi être utilisé pour modifier une couleur d'yeux.

Supprimer les yeux rouges d'une photo :

- 1 Sélectionnez une **Taille de pinceau** en cliquant sur l'un des cercles afin de définir la taille de trait qui est utilisée sur l'image.
- 2 Définissez la **Similitude** de couleur comme référence pour l'ajustement. Vous pouvez utiliser une valeur de similitude plus élevée pour remplacer une portion d'yeux rouges plus importante.
- 3 Définissez la **Force** du remplacement de couleur sur la couleur existante.
- 4 Sélectionnez **Supprimer les yeux rouges** pour remplacer le rouge par du noir. Si vous voulez utiliser une couleur d'yeux complètement nouvelle, sélectionnez **Modifier la couleur d'yeux** puis cliquez sur un carré de couleur pour choisir une nouvelle couleur.
- 5 Peignez sur la zone que vous voulez remplacer.
- 6 Cliquez sur **Fermer** lorsque vous êtes satisfait du résultat.



Astuces :

- Cliquez sur **Réinitialiser les attributs** pour revenir aux paramètres par défaut.
- Faites un zoom avant sur l'image en appuyant sur la touche **[+]**. Faites un zoom arrière avec la touche **[-]**.

Utiliser les outils de sélection

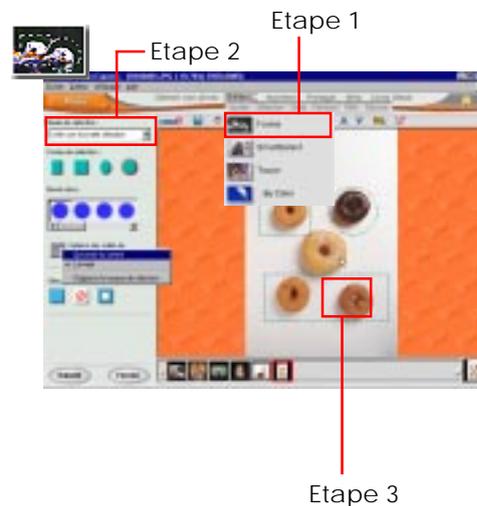
A ce point, les outils d'ajustement devraient vous être familiers. Vous aurez probablement remarqué que certaines images n'ont besoin d'ajustements que sur certaines zones, ou peut-être voulez-vous même supprimer complètement certaines zones d'une image. C'est ici que les outils de sélection deviennent utiles. Avec les sélections, vous serez en mesure de ne modifier que certaines portions spécifiques d'une image en laissant le reste intact.

En mode **Photo**, vous trouverez les outils de sélection disponibles dans le menu **Edition**: **Sélection**. Après avoir créé vos zones de sélection, vous pouvez les convertir en objets tout simplement en les faisant glisser avec la souris. Ces objets peuvent être déplacés, édités et modifiés sans que le reste de la photo ne soit affecté. Vous pouvez aussi les couper et les coller dans les autres images ou projets.



Sélectionner une zone en utilisant une forme simple :

- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Edition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Sélection**: **Forme**.
- 2 Dans le panneau Options, choisissez une forme.
- 3 Dans l'espace de travail, créez une zone de sélection en faisant glisser le curseur sur l'image.
- 4 Relâchez le bouton de la souris pour terminer la sélection.



Remarque : Pour créer une zone de sélection en utilisant le centre comme point de référence et en vous déplaçant vers l'extérieur, sélectionnez l'option **Dessiner du centre** dans le menu surgissant **Options des outils de sélection**.

Créer des sélections avec l'outil SmartSelect :

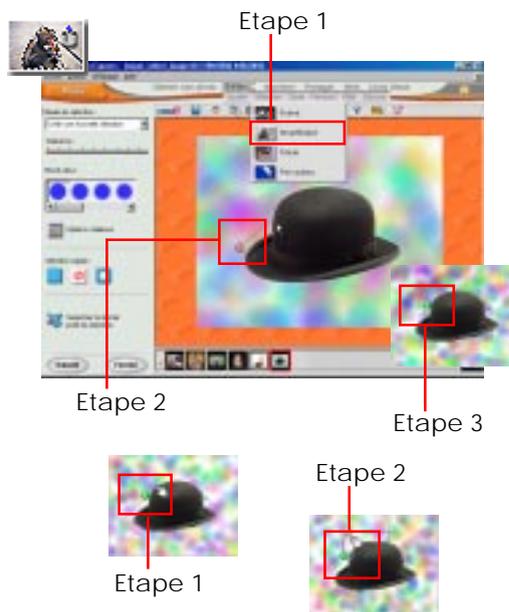
- 1 En mode **Photo**, cliquez sur **Édition** sur la barre des Commandes de menu, puis sélectionnez **Sélection: SmartSelect**.
- 2 Cliquez sur le point sur lequel vous voulez que la zone de sélection commence. Lorsque le bouton **rouge** apparaît, cliquez sur les zones sur l'image pour créer de nouveaux points de référence.
- 3 Pour fermer la sélection, cliquez de nouveau sur le bouton **rouge**. Ce bouton devient vert.
- 4 Pour ajuster la sélection courante, faites glisser le pointeur de la souris sur une zone du cadre de sélection jusqu'à ce que le pointeur prenne la forme d'un doigt.
- 5 Cliquez et faites glisser pour modifier la portion mise en surbrillance du cadre de sélection.
- 6 Lorsque vous avez terminé l'édition, cliquez sur le bouton **vert** pour créer la sélection proprement dite.

Sélectionner une zone par couleur :

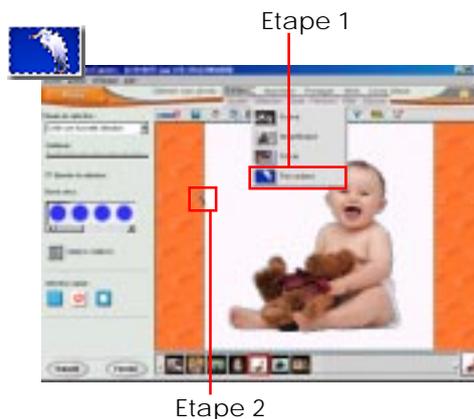
- 1 Dans la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Édition: Sélection - Par couleur**.
- 2 Cliquez sur ou faites glisser sur l'image de base pour sélectionner les couleurs de référence.

Remarques :

- La valeur de **Similitude** détermine la gamme des couleurs à inclure dans la sélection. Ajustez cette valeur si vous trouvez que votre sélection n'est pas assez nette ou si elle ne comprend pas l'ensemble de la couleur que vous voulez sélectionner.
- L'option **Étendre la sélection** permet de sélectionner toutes les zones de couleur similaire sur l'ensemble de l'image.



Astuce : Lorsque les couleurs environnantes sont très similaires aux couleurs des bords, faites glisser le bouton coulissant **Tolérance** vers la gauche.



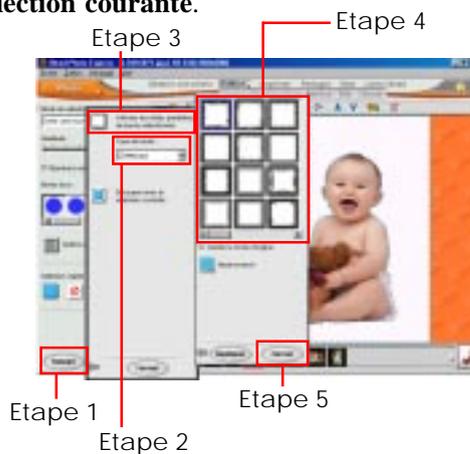
Après le processus de sélection

Une fois que vous avez créé votre sélection, il y a un certain nombre de choses que vous pouvez faire avec.

- Utilisez la sélection pour découper la photo. Cela signifie que seule la zone sélectionnée sera conservée tandis que les autres portions seront supprimées. Dans le panneau Options, cliquez sur **Suivant**, puis cliquez sur **Découper avec la sélection courante**.
- Créer des effets de bords.

Utiliser l'effet Bords :

- 1 Cliquez sur **Suivant** pour aller sur le panneau Autres options.
- 2 Sélectionnez un **Type de bords** dans le menu déroulant.
- 3 Cliquez sur **Afficher les effets prédéfinis de bords sélectionnés**.
- 4 Cliquez deux fois sur un effet prédéfini pour l'appliquer à l'image.
- 5 Cliquez sur **Fermer** lorsque vous avez terminé.



Remarques :

- *Faites glisser la sélection pour la transformer en objet, ou bien faites-la directement glisser sur la Bande de diapos pour créer une nouvelle image.*
- *Vous pouvez conserver la forme de sélection courante même lorsque l'effet prédéfini de Bords est d'une forme différente en sélectionnant **Garder la forme d'origine**.*
- *Sélectionnez les couleurs pour les bords des effets **2D/Masque** et **Magique** en **Mode avancé**.*
- *Personnalisez l'effet Bord de texte en tapant votre propre texte en **Mode avancé**.*

Quelques mots au sujet des objets

Les objets sont des composants autonomes placés sur les images ou les projets. Il peut s'agir de cadres, d'ombres, de texte, d'images ou de l'arrière-plan. Lorsque le fichier est enregistré sous le format *.UPX (pour les images) ou *.TPX (pour les projets), les caractéristiques et les attributs de chaque objet peuvent continuer à être édités. Voici quelques **informations utiles sur les objets** :

- La plupart des objets peuvent être ajustés à l'aide des outils utilisés pour les créer.
- Vous pouvez ajuster la couche d'un objet en utilisant les boutons **Couche d'objet**   qui se trouvent sur la Barre de raccourcis.
- Cliquez avec le bouton droit de la souris sur un objet et sélectionnez **Transparence** pour définir le niveau de visibilité de l'objet sur un arrière-plan.
- Pour pouvoir intégrer un objet dans une image de façon permanente, cliquez sur l'objet avec le bouton droit de la souris et sélectionnez **Fusionner** dans le menu surgissant.

Travailler avec le texte

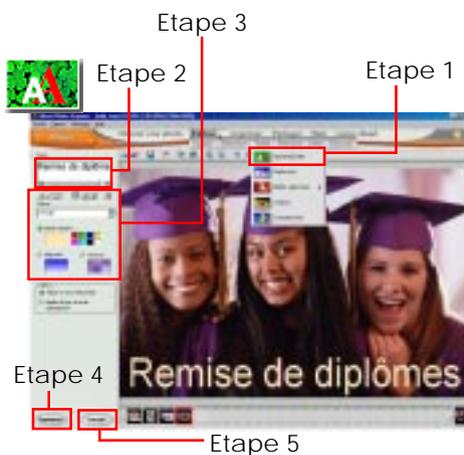
Ajouter du texte est un moyen rapide et simple de donner plus de vie à n'importe quelle photo ou de créer des cartes postales, des cartes de vœux, des invitations et des cartes d'anniversaire. Photo Express vous offre également une gamme complète d'effets cools que vous pouvez appliquer à votre texte pour créer des objets encore plus uniques et impressionnants. Les outils **Texte** sont disponibles en mode **Photo** ou **Projet** sur le menu **Edition: Texte**.

Ajouter un nouveau texte :

- 1 Sélectionnez **Edition: Texte - Ajouter/Editer** sur la barre des Commandes de menu.
- 2 Dans le panneau Options, tapez le texte dans la zone de saisie Texte.
- 3 Ajustez les options disponibles pour avoir les paramètres voulus.
- 4 Avec l'option **Taper un nouveau texte** sélectionnée, cliquez sur **Appliquer** pour ajouter le texte à la photo ou au projet.
- 5 Cliquez sur **Fermer** lorsque vous êtes satisfait du résultat.



Astuce : Redimensionnez le texte manuellement en ajustant la marque de l'objet texte dans l'espace de travail.



Remarque : Editez l'objet texte dans l'espace de travail en cliquant deux fois dessus, puis, dans le panneau Options, apportez les ajustements nécessaires et sélectionnez **Mettre à jour le texte sélectionné** avant de cliquer sur **Appliquer**.

Améliorer l'apparence de votre texte

Souvent, pour attirer l'attention sur une image, il suffit d'ajouter du texte, mais si vous voulez que le texte soit vraiment remarqué, donnez-lui plus de relief avec certains des effets incroyables disponibles dans Photo Express.



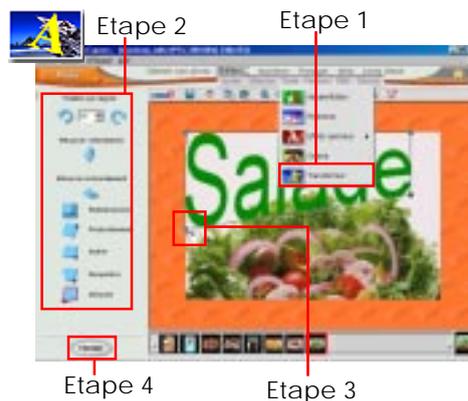
Remarque : N'oubliez pas que vous devez d'abord activer l'objet texte dans l'espace de travail (pour cela, il suffit de cliquer dessus) avant de pouvoir utiliser n'importe lequel des outils Texte pour créer des effets.

Transformer les objets texte :

- 1 Sélectionnez **Edition: Texte - Transformer** sur la barre des Commandes de menu.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez l'outil de transformation que vous voulez.
- 3 Placez votre souris sur l'une quelconque des poignées de contrôle. Dès que le pointeur se transforme en flèche à quatre pointes, cliquez et faites glisser dans la direction désirée.
- 4 Cliquez sur **Fermer** lorsque vous avez fini d'éditer.

Déformer les objets texte :

- 1 Sélectionnez **Edition: Texte - Reformier** sur la barre des Commandes de menu.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez un type de déformation dans le menu déroulant.
- 3 Appliquez un effet prédéfini en cliquant deux fois sur une diapo ou en la faisant glisser sur l'image.



Remarque : L'effet spécial Texte n'est pas disponible dans la version SE de PhotoExpress.

Travailler avec les outils de Peinture et de Clonage

Ces outils vous donnent une occasion de révéler votre côté créatif. Utilisez l'outil Peinture pour ajouter des touches personnelles à vos images, et utilisez l'outil Clone pour dupliquer des portions d'une image afin de créer des oeuvres d'art du plus grand intérêt. Les outils de **Peinture** sont disponibles en mode **Photo** dans le menu **Edition: Peinture**.

Peindre avec l'outil Pinceau :

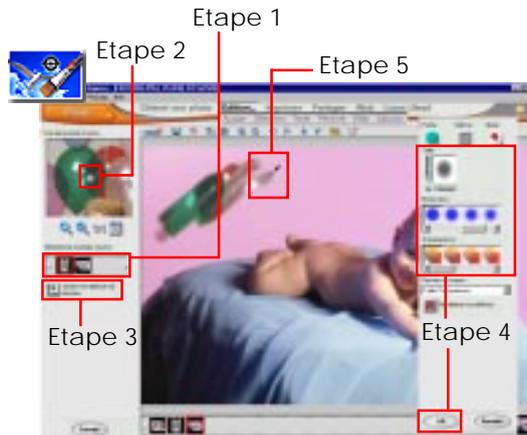
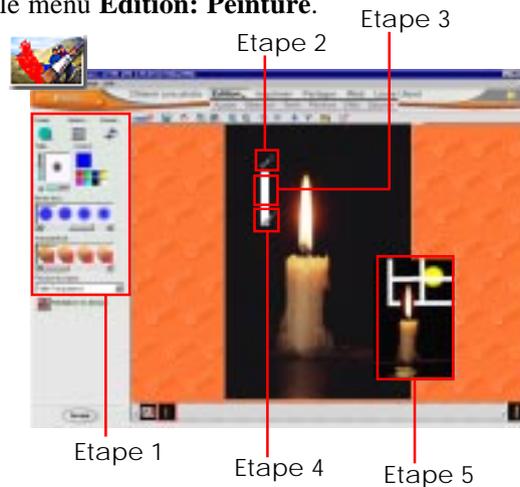
- 1 Dans le panneau Options, ajustez les attributs nécessaires.
- 2 Déplacez votre souris sur l'image afin de la placer là où vous voulez commencer à peindre.
- 3 Cliquez et maintenez le bouton de la souris enfoncé pendant que vous faites glisser le curseur.
- 4 Relâchez la souris à la fin du trait.
- 5 Peignez selon votre inspiration. Lorsque vous êtes satisfait du résultat, cliquez sur **Fermer**.



Astuce : Vous pouvez appuyer sur **Ctrl + Z** pour effacer instantanément le dernier trait que vous avez dessiné.

Utiliser l'outil Clone :

- 1 Dans le panneau Options, cliquez sur l'image diapo à cloner dans la bande de diapos **Sélectionner la photo source**.
- 2 Cliquez dans la fenêtre d'affichage de la photo Source pour marquer le point de référence sur votre image source.
- 3 Cliquez sur l'icône **Ajuster les attributs de pinceau**.
- 4 Ajustez les autres paramètres dans le panneau Options en fonction de vos besoins, puis cliquez sur **OK**.
- 5 Peignez sur l'image cible dans l'espace de travail pour commencer à cloner.



Astuce : Utilisez les outils de Sélection pour isoler les zones de votre image sur lesquelles vous voulez peindre. Pour de plus amples informations concernant l'utilisation des outils de sélection, voir page 19.

Le menu Effet

Le menu Effet de Photo Express propose toute une gamme d'outils et d'effets spéciaux qui vous permettent de donner plus de jus à vos images. Faites votre choix parmi la large gamme d'outils disponibles dans ce menu. Lâchez la bride à votre créativité !

Transformer vos images en oeuvres d'art :

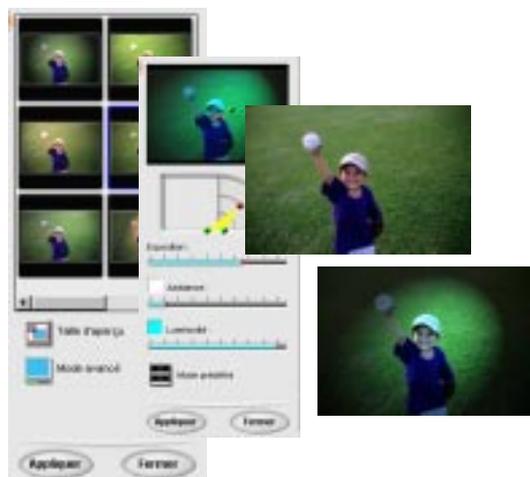
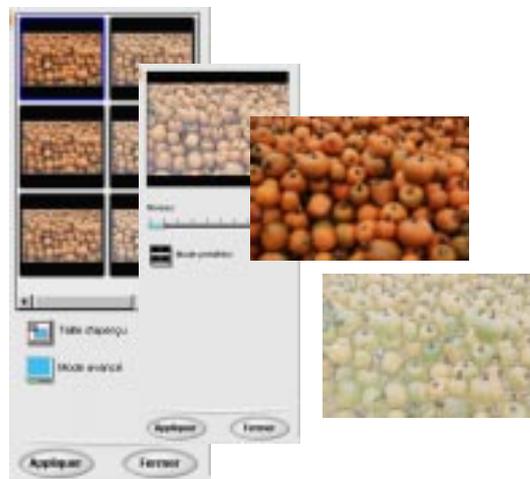
- 1 Sur la barre des Commandes de menu, cliquez sur **Edition** puis sélectionnez **Effet: Artiste**.
- 2 Dans le menu secondaire **Artiste**, sélectionnez un style artistique.
- 3 Sélectionnez un effet prédéfini en cliquant deux fois sur une diapo ou en la faisant glisser sur l'image. Ou bien, cliquez sur le bouton **Mode avancé** pour apporter vos propres ajustements.
- 4 En Mode avancé, ajustez les options disponibles avec les paramètres désirés.
- 5 Une fois que vous avez ajusté, cliquez sur **Appliquer**.



Astuce : Essayez de mélanger les différents outils Artiste sur vos images. Vous serez surpris par l'effet que vous pouvez produire.

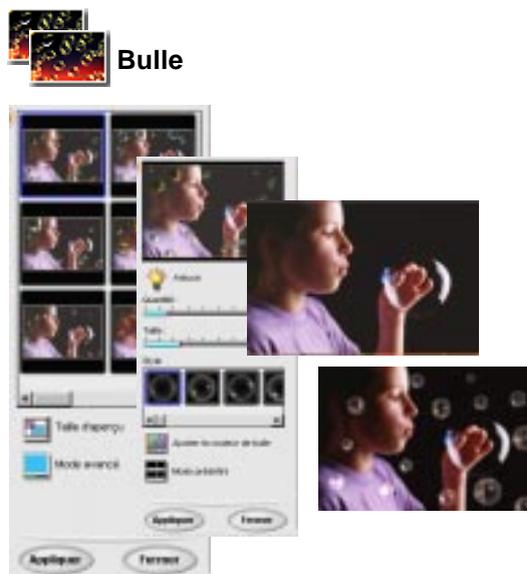
Appliquer un spot à une image :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, cliquez sur **Edition** puis sélectionnez **Effet: Objectifs**.
- 2 Dans le menu **Objectifs**, sélectionnez **Spot**.
- 3 Sélectionnez un effet de spot prédéfini parmi les diapos, ou bien cliquez sur le bouton **Mode avancé** pour apporter vos propres ajustements.
- 4 Après avoir choisi un effet prédéfini ou personnalisé les paramètres, cliquez sur **Appliquer**.



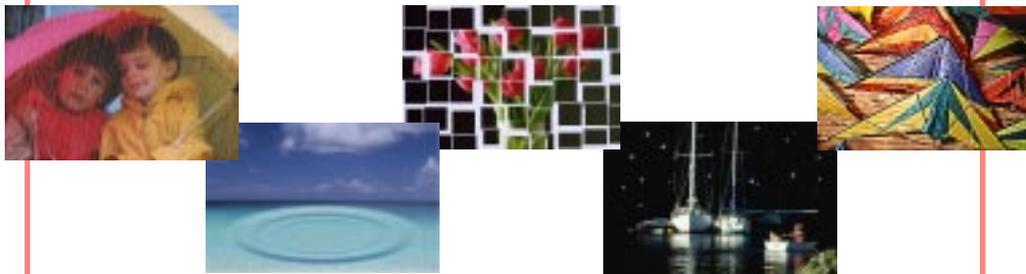
Ajouter des bulles à une image :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, cliquez sur **Edition** puis sélectionnez **Particule: Bulle**.
- 2 Sélectionnez un effet prédéfini de **Bulle** et cliquez sur **Appliquer**. Ou bien, cliquez sur le bouton **Mode avancé** pour personnaliser les bulles.
- 3 En Mode avancé, ajustez les boutons coulissants pour la **Quantité** et la **Taille** des bulles, puis sélectionnez un **Style** prédéfini parmi les diapos.
- 4 Pour définir les couleurs de vos bulles, cliquez sur le bouton **Ajuster la couleur de bulle** puis choisissez une couleur prédéfinie parmi les diapos ou personnalisez les couleurs.
- 5 Cliquez sur **OK** pour accepter les paramètres de couleurs, puis cliquez sur **Appliquer**.



Astuce : En **Mode avancé**, lorsqu'une étoile, une bulle ou une luciole est sélectionnée, vous pouvez éditer les éléments individuels. Il vous suffit de cliquer sur un élément, puis d'ajuster les options de façon à avoir les paramètres désirés. Pour **désélectionner** l'élément courant, il vous suffit de cliquer ailleurs dans la fenêtre aperçu ou bien de cliquer sur le bouton **Désélectionner**.

Autres effets cools que vous pouvez appliquer à vos images



Ajouter une décoration

La catégorie **Décorer**, disponible dans les deux modes **Photo** et **Projet**, vous permet d'avoir directement accès à des effets décoratifs. Il s'agit d'effets spéciaux, de base objet, tels que des Cadres, des Bords, des Pubs, des Ombres et l'outil exclusif Ajouter une signature, que vous pouvez utiliser pour donner plus de relief à vos objets photo et projet.

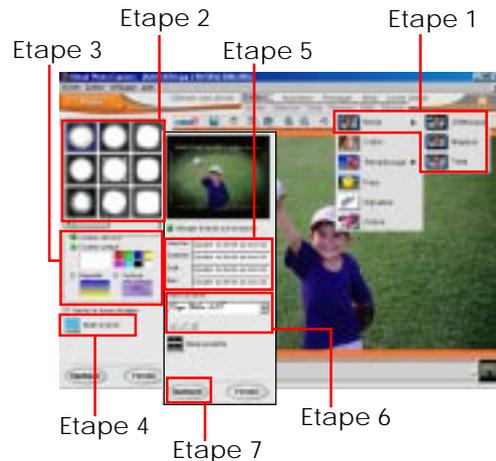
Ajouter des effets spéciaux de bords :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Edition: Décorer - Bords**, puis sélectionnez le type d'effet bord désiré à utiliser.
- 2 Dans le panneau Options, faites votre choix parmi les **Bords prédéfinis** disponibles.
- 3 Appliquez un effet prédéfini en cliquant deux fois sur une diapo ou en la faisant glisser sur l'image.



Utiliser l'effet Bord de texte :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Edition: Décorer - Bords - Texte**.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez un **Bord prédéfini**.
- 3 Sélectionnez une **Couleur de bord** puis sélectionnez la couleur que vous voulez pour le texte.
- 4 Cliquez sur l'icône **Mode avancé**.
- 5 Tapez le texte désiré pour votre effet de bord de texte dans les champs respectifs.
- 6 Sélectionnez le type de police dans le menu déroulant et sélectionnez le style de police pour votre bord de texte.
- 7 Cliquez sur **Appliquer**.

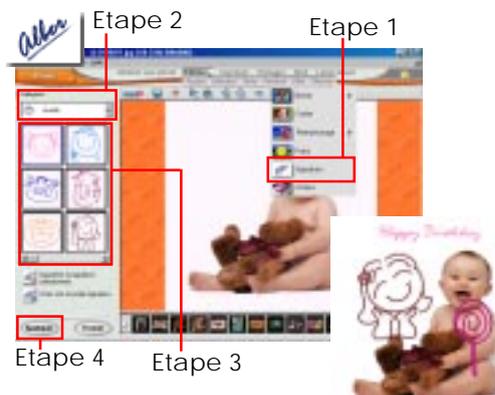


Remarques :

- Vous pouvez ajuster l'effet de bord de texte à la forme de la sélection ou de l'image en sélectionnant **Garder la forme d'origine**.
- Sélectionnez **Étendre le texte sur les bords** pour étendre le texte sur toute la longueur des bords.

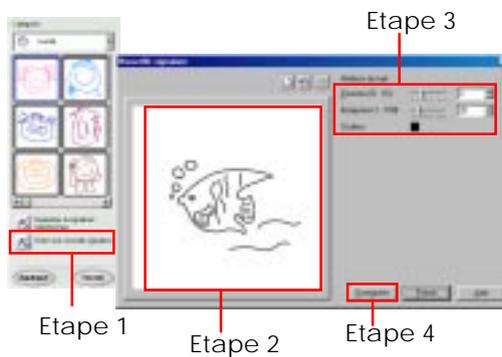
Ajouter une signature à une image :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Edition: Décorer - Signature**.
- 2 Sélectionnez une **Catégorie** dans le panneau Options.
- 3 Sélectionnez un effet **Signature** prédéfini dans le panneau Options.
- 4 Cliquez deux fois sur votre effet ou bien cliquez sur **Appliquer**. Vous pouvez aussi faire glisser l'effet dans l'espace de travail.



Créer votre propre signature :

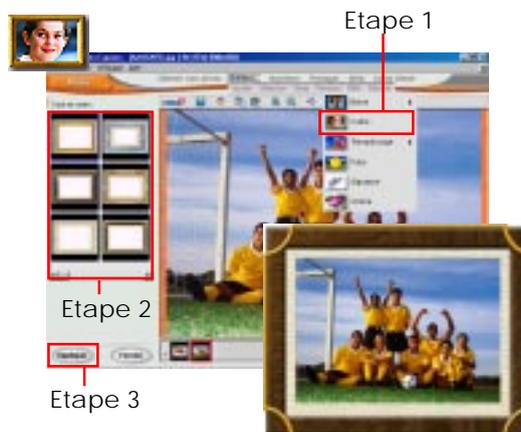
- 1 Cliquez sur le bouton **Créer une nouvelle signature** dans le panneau Options.
- 2 Dans la boîte de dialogue Nouvelle signature, créez votre propre signature.
- 3 Ajustez les paramètres nécessaires.
- 4 Cliquez sur **Enregistrer**.



 **Remarque :** Cliquez sur **Enregistrer** pour ajouter votre signature personnalisée aux autres diapos prédéfinies dans la **Catégorie** (dans le panneau Options) avant de cliquer sur le bouton **Créer une nouvelle signature**.

Ajouter un cadre à une image :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Edition: Décorer - Cadre**.
- 2 Sélectionnez un cadre dans le panneau Options, puis cliquez sur **Appliquer**.

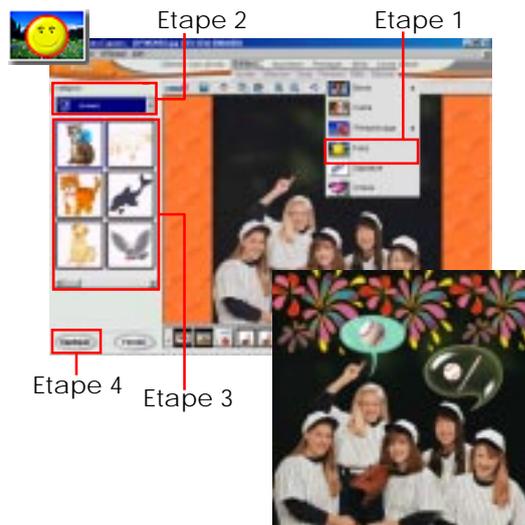


Ajouter des pubs :

- 1 Sur la barre des **Commandes de menu**, sélectionnez **Edition: Décorer - Pubs**.
- 2 Sélectionnez une catégorie de pubs dans le panneau Options. Les pubs de cette catégorie s'affichent.
- 3 Sélectionnez une image de clipart dans la fenêtre de diapos.
- 4 Cliquez deux fois sur votre choix ou bien cliquez sur **Appliquer**. Vous pouvez aussi faire glisser l'effet dans l'espace de travail.



Astuce : Vous pouvez redimensionner un objet pub à l'aide de la commande **Edition: Ajuster - Rotation et Redimensionner**.



Ajouter une ombre à un objet :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Edition: Décorer - Ombre**.
- 2 Cliquez sur le bouton **Ajouter une ombre**. Une ombre s'affiche sous l'objet sélectionné, avec une poignée d'ombre.
- 3 Faites glisser la poignée d'ombre pour ajuster la position de l'ombre.
- 4 Ajustez les paramètres pour la **Couleur**, la **Transparence** et les **Bords doux** de l'ombre.



Astuce : Pour supprimer l'ombre d'un objet, cliquez sur l'objet dans l'espace de travail avec le bouton droit de la souris, puis sélectionnez l'option **Supprimer l'ombre** dans le menu surgissant. Ou bien cliquez sur le bouton **Supprimer l'ombre** dans le panneau Options de l'effet Ombre. Vous pouvez restaurer l'ombre en cliquant sur le bouton **Ajouter une ombre** dans le panneau Options.



Au-delà des photos

Maintenant que vous savez comment faire pour importer des photos et les éditer, il est temps d'utiliser l'ensemble d'outils suivant pour concevoir votre sortie de projet. Profitez des avantages offerts par les modèles préconçus pour créer des pages web animées, des calendriers, des cartes, des affiches, et autres.



Outils Obtenir un projet



Outils web

Travailler avec les modèles

Trouver la bonne mise en page pour une page web, une carte de vœux ou un en-tête de lettre peut constituer un défi difficile à relever. Heureusement, Photo Express est fourni avec toute une gamme de modèles prêts à l'emploi, de sorte que vous n'avez pas besoin de passer beaucoup de temps à vous préoccuper de la mise en page. Les modèles comportent des éléments personnalisables, de sorte que vous pouvez les adapter à vos propres besoins.

Sélectionner un modèle :

- 1 Cliquez sur le menu **Mode** et sélectionnez **Projet** dans le menu déroulant.
- 2 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Obtenir un projet**. Le menu secondaire affiche les catégories de modèles de projets disponibles. (La structure arborescente de dossiers fonctionne exactement comme Windows Explorer.)
- 3 Sélectionnez une sous-catégorie pour afficher ses modèles dans l'espace de travail.
- 4 Cliquez deux fois sur un modèle pour l'ouvrir dans l'espace de travail.



Personnaliser un modèle

Après avoir sélectionné le modèle de votre choix, vous voilà prêt à le personnaliser. Un modèle consiste en divers éléments qui peuvent être modifiés de façon à pouvoir mieux répondre à vos besoins. Voici un exemple de la manière dont vous pouvez personnaliser votre modèle pour surprendre ceux qui vous sont chers.

Personnaliser un modèle :

- 1 Avec un modèle ouvert dans l'espace de travail, cliquez sur un objet texte pour le rendre actif. Cliquez sur le bouton **conteneur de texte** pour ouvrir la boîte de dialogue **Ajouter/Editer le texte** dans le panneau Options.
- 2 Modifiez votre texte et ajustez les paramètres éventuels.
- 3 Cliquez sur **Appliquer** lorsque vous avez fini d'éditer. Faites glisser le texte actif pour le repositionner.
- 4 Remplacez une image en cliquant dessus. Puis, cliquez sur le bouton **conteneur d'image** pour remplacer l'image d'origine (qu'il s'agisse d'une image insérée ou de l'image d'arrière-plan) par la vôtre.
- 5 Sur le menu surgissant, sélectionnez une source pour votre image de remplacement. Puis, dans le panneau Options, sélectionnez une image pour remplacer celle d'origine.



Astuce :

- Vous pouvez aussi faire glisser quelques images sur la **Bande de diapos** pour pouvoir y accéder facilement. Lorsque vous avez besoin d'une image qui se trouve sur cette bande, il vous suffit de cliquer dessus et de la faire glisser dans l'espace de travail pour remplacer l'image d'origine.
- Si vos photos ont besoin d'être retouchées, sélectionnez **Edition: Ajuster**. Ici, vous trouverez des outils vous permettant entre autres de faire pivoter l'image, d'ajuster son éclairage et sa balance des couleurs, etc.



Web Studio

Le module enfichable Web Studio met à votre disposition les outils qui vous permettent de créer des pages web de la plus belle apparence sans écrire une seule ligne de code. Le Web Studio possède une large gamme de modèles magnifiques prêts à l'emploi parmi lesquels vous pouvez faire votre choix, et vous permet de créer un chef-d'oeuvre de page web.

Page web vous propose divers modèles qui vous permettent de partager une image unique sur le web. C'est un moyen très séduisant et très pratique de partager des images.



Page web

Vous pouvez créer un **album de photos électronique** des plus cools, et l'envoyer par courrier électronique ou le poster sur un site web pour que le monde entier puisse en profiter. (*Disponible uniquement en mode Navigation.*)



Album web

Impressionnez et régalez vos amis en leur envoyant une **carte web** multimédia, qui peut inclure des photos, des vidéos, du son, etc. !



Carte web

Web Show propose une méthode rapide et pratique pour créer votre propre diaporama avec vos images sur une page web. Placez vos photos dans l'un des modèles et envoyez-les à vos amis, enregistrez-les sur disque, ou gravez-les sur un CD. (*Disponible uniquement en mode Navigation.*)



Web Show

Vos projets web

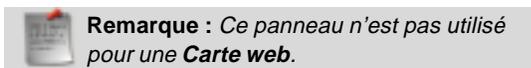
Les fonctions du Web Studio ont été conçues pour travailler par l'intermédiaire du panneau Options. Vous pouvez naviguer parmi les différents panneaux à l'aide des boutons **Flèche suivant** et **retour** sur le bas du panneau Options.

Choisir la mise en page :

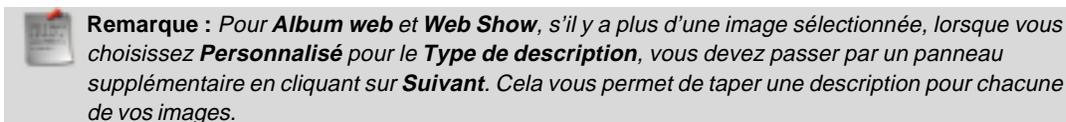
- 1 Cliquez sur le menu déroulant **Modèle** pour ouvrir une liste de catégories. Sélectionnez la catégorie à afficher dans le panneau Options.
- 2 Sélectionnez une diapo à afficher dans l'espace de travail.
- 3 Cliquez sur **Suivant**.



Ajouter des titres personnalisés et des informations d'image :



- 4 Tapez le texte de votre titre dans la zone de saisie **Titre**.
- 5 Cliquez sur le menu déroulant **Type de description** et sélectionnez **Personnalisé** pour taper votre propre titre.
- 6 Cliquez sur **Suivant**.



*Pour **Album web** et **Web Show** (uniquement lorsque plus d'une image est sélectionnée), cliquez sur **Ordre des photos** pour ouvrir une boîte de dialogue dans laquelle vous pouvez modifier l'ordre d'affichage de vos images.*



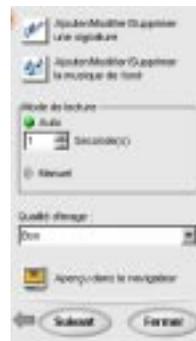
Ajouter des décorations supplémentaires :

- 7 Toutes les fonctions disponibles sur ce panneau peuvent être ajoutées en cliquant sur les icônes correspondantes.
- La **Signature** est utilisée habituellement pour ajouter des informations de contact telles que votre nom ou votre adresse électronique.
 - La **Musique de fond** est configurée automatiquement pour être lue lorsque votre projet est visualisé. Utilisez cet outil pour remplacer ou supprimer le fichier musical.

Pour **Carte web** uniquement - La plupart des éléments contenus dans la carte web préconçue et tout élément que vous lui ajoutez peuvent être modifiés une fois que vous les avez sélectionnés dans l'espace de travail.



Pour **Web Show** uniquement - Définissez le **Mode de lecture** du Web show. Vous pouvez définir une durée d'affichage pour chaque image, ou bien choisir le mode manuel dans lequel des boutons sont disponibles que vous permettent de naviguer parmi les images.



Astuces : Pour les **Cartes web**, vous pouvez lier les objets texte et image à des sites web ou à votre propre adresse électronique. Sélectionnez d'abord l'objet texte ou image, puis sélectionnez **Ajouter un lien URL ou courrier électronique** dans le panneau Options, puis tapez l'URL ou l'adresse électronique.



Partager votre projet :

- 8 Sélectionnez le type de sortie que vous voulez pour votre projet web.
- **CD**, disponible pour **Album web** et **Web Show**, crée les fichiers nécessaires pour créer un CD qui est lu automatiquement lorsqu'il est inséré dans un lecteur de CD-ROM.



- **Poster sur le web** vous permet de télécharger vos projets web sur un compte que vous avez ouvert sur n'importe quel service web mentionné dans le menu déroulant.



Astuces :

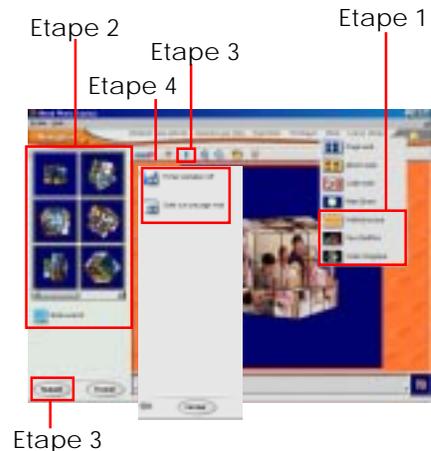
- Pour créer un compte, sélectionnez un **service web** puis cliquez sur **Créer d'abord un compte** pour ouvrir la page d'enregistrement du service sélectionné.
- Pour visualiser l'historique des fichiers téléchargés sur le service web, sélectionnez **Liens Ulead: Historique des envois sur le web**. Il y a une option qui permet d'envoyer un courrier électronique avec un lien vers les pages postées.



Graphiques animés

Les nouvelles fonctions d'animation permettent de créer des graphiques vivants que vous pouvez enregistrer sur un disque ou placer sur une page web avant de l'envoyer sur le web ou de l'envoyer par courrier électronique.

- 1 Avec les images sélectionnées, choisissez l'une des fonctions d'animation sur le menu **Web**.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez un effet prédéfini pour l'appliquer à l'image qui se trouve dans l'espace de travail.
- 3 Cliquez sur le bouton **Lire l'aperçu d'animation** sur la Barre de raccourcis. Cliquez sur le bouton **Stop** sur la Barre de raccourcis qui s'affiche lorsque vous êtes satisfait du résultat, puis cliquez sur **Suivant**.
- 4 Cliquez sur **Fichier animation GIF** pour enregistrer le fichier sur disque ou sur **Sortir sur une page web** où vous pourrez passer facilement par les étapes permettant de créer des pages web.



Astuces :

- Seule la première image de l'animation sera affichée.
- Vous pouvez utiliser jusqu'à six (6) images pour créer un seul fichier animation Cube magique.
- Lorsque vous enregistrez sous forme de fichier animation GIF, vous pouvez augmenter le nombre d'images pour créer des animations plus fluides, mais n'oubliez pas que vous obtiendrez alors un fichier plus volumineux.

Calendriers et plannings

Le Calendrier est disponible dans tous les modes sur le **menu Partager**. Cette fonction a été configurée de façon à utiliser quatre (4) panneaux Options. Vous pouvez naviguer parmi les différents panneaux à l'aide des boutons **Flèche suivant** et **retour** sur le bas du panneau Options.

Créer un calendrier :

- 1 Avec une image (en mode **Photo**) ou un modèle (en mode **Projet**) ouvert(e) dans l'espace de travail, sélectionnez **Partager**, puis sélectionnez **Calendrier**. (Sélectionnez plusieurs images en mode **Navigation** si vous voulez gagner du temps lorsque vous appliquez les mêmes paramètres de calendrier à plusieurs images.)
- 2 Dans le panneau Options, définissez le **Modèle de calendrier** en sélectionnant le **Type de calendrier** et l'**Orientation**, puis cliquez sur une diapo pour le style désiré.
- 3 Cliquez sur **Suivant**.
- 4 Définissez la date par année, mois ou semaine, et cliquez sur **Suivant**.



Remarque : Les champs disponibles que vous pouvez ajuster dépendent du **Type de calendrier** sélectionné.

- 5 Cliquez sur les icônes des éléments du modèle pour ajouter ou modifier les éléments.



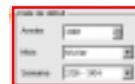
Remarque : L'option **Modifier l'élément sélectionné** s'applique à l'élément actif actuellement à éditer.

- 6 Cliquez sur **Suivant**.
- 7 Choisissez une méthode appropriée pour partager votre travail avec les membres de votre famille et vos amis.

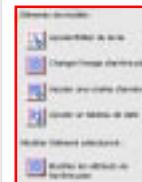


Remarques :

- L'option **Papier peint** permet de faire du calendrier le papier peint du bureau de Windows. La fonction **Ulead Calendar Checker**  mettra automatiquement le calendrier à jour.
- Utilisez **Organiser les modèles** pour stocker votre projet de calendrier courant sous forme de modèle afin de pouvoir le réutiliser.



Etape 4



Etape 5



Etape 6



Etape 7



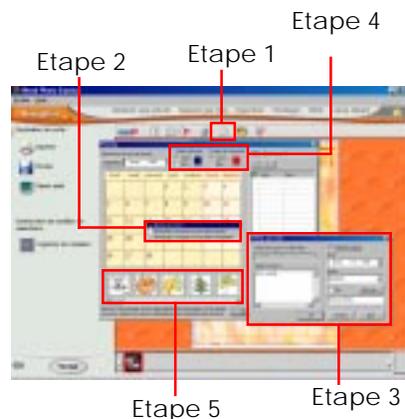
Astuce Pour accéder rapidement à toutes sortes de commandes utiles, cliquez sur un objet avec le bouton droit de la souris.

Planning

Une fonction supplémentaire, **Planning**, est accessible à tout moment sur la Barre de raccourcis pendant que vous utilisez la fonction Calendrier.

Utiliser le planning :

- 1 Cliquez sur le bouton **Planning** sur la Barre de raccourcis. La boîte de dialogue **Planning** s'ouvre.
- 2 Cliquez sur un jour pour ouvrir le menu des options de planning, puis tapez les informations nécessaires pour les options sélectionnées.
- 3 Ajoutez un rappel surgissant avec ou sans signal sonore que vous pouvez configurer pour qu'il soit affiché à n'importe quel moment. Ce rappel doit être configuré pour la même date que la remarque ou le jour férié.
- 4 Modifiez la couleur de texte pour les remarques et les jours fériés.
- 5 Epicez votre planning en ajoutant des cliparts pour marquer les jours spéciaux.

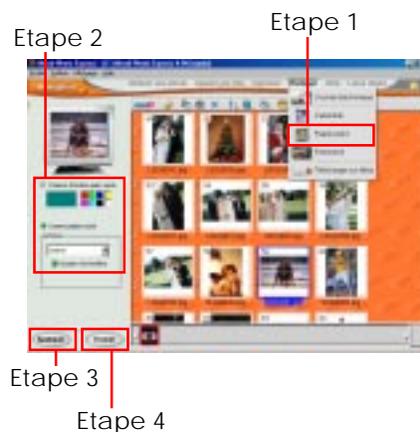


Papier peint

Vous pouvez choisir votre image préférée pour en faire votre papier peint.

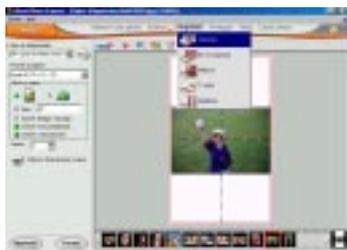
Modifier la papier peint de votre bureau :

- 1 En mode **Photo** ou **Projet** avec une image ouverte dans l'espace de travail ou en mode **Navigaion** avec une image sélectionnée sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Partager: Papier peint**.
- 2 Sélectionnez le format d'affichage dans le panneau Options.
- 3 Cliquez sur **Appliquer** pour définir le papier peint.
- 4 Cliquez sur **Fermer** pour quitter cette fonction.

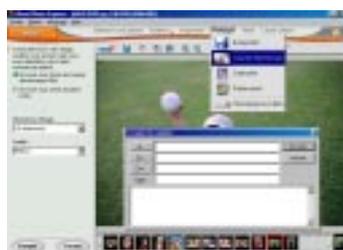


Imprimer et partager

Une fois que vous avez apporté les dernières retouches à vos photos, Photo Express vous apporte exactement ce dont vous avez besoin pour les partager avec vos amis et ceux qui vous sont chers. Dans ce dernier chapitre, vous en apprendrez plus sur les options d'impression ainsi que sur les façons de partager votre travail sur Internet.



Outils Imprimer



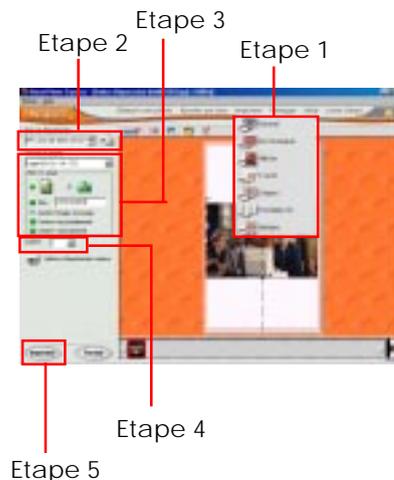
Outils Partager

Imprimer

Créez des affiches, des cartes de visite, des autocollants, des T-shirts et bien d'autres projets amusants. Toutes les options d'impression (à l'exception de **Multiple**) de **Photo Express** suivent la même procédure de base.

Étapes basiques pour l'impression :

- 1 En mode **Navigation**, sélectionnez une ou plusieurs images. Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Imprimer**, puis choisissez la fonction d'impression appropriée.
- 2 Dans le panneau Options, assurez-vous que l'imprimante correcte est sélectionnée. Si vous avez besoin de modifier des paramètres de l'imprimante, ouvrez la boîte de dialogue **Propriétés de l'imprimante**.
- 3 Sélectionnez un **Format de papier** et une **Mise en page**.
- 4 Sélectionnez le nombre de copies.
- 5 Cliquez sur **Imprimer**.



Remarques :



- Lorsque plusieurs images sont sélectionnées et qu'elles n'entrent pas toutes sur une seule page, cliquez sur la Barre de raccourcis pour naviguer parmi vos images/vos pages.
- Ajustez la zone imprimable en cliquant sur le bouton **Modifier la zone imprimable** sur la Barre de raccourcis pour pouvoir ajuster précisément la position de l'image sur la page.
- En mode **Photo**, vous ne pouvez imprimer que l'image ouverte actuellement dans l'espace de travail.
- Les options d'impression **Diapos** et **Pochette CD** ne sont disponibles qu'en mode **Navigation**.

Multiple

L'option d'impression Multiple diffère des autres options disponibles dans le menu **Imprimer** et c'est pourquoi elle suit une procédure qui lui est propre.

Imprimer plusieurs images sur une page :

- 1 Sélectionnez les images que vous voulez imprimer, puis sélectionnez **Imprimer: Multiple**.
- 2 Sélectionnez le type de mise en page que vous voulez utiliser pour vos images, puis cliquez sur **Suivant**.

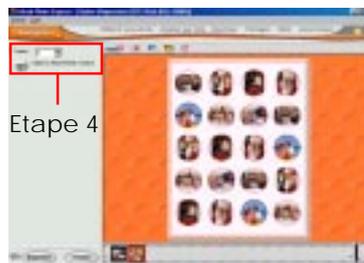
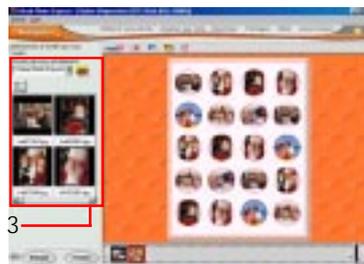
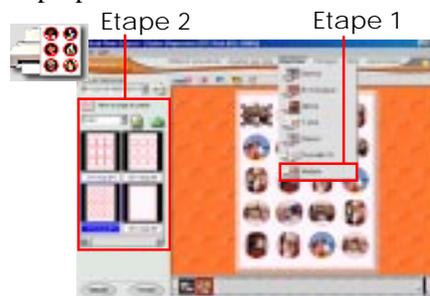


Remarque : Vous pouvez toujours réorganiser et redimensionner ou réaligner les images dans la mise en page. Cliquez sur le cadre de l'image concernée de façon à l'activer pour pouvoir l'ajuster.

- 3 Ajoutez ou remplacez les images dans la mise en page en faisant glisser les diapos correspondantes sur le cadre de l'image que vous voulez remplacer. Cliquez sur **Suivant**.
- 4 Définissez le nombre de copies à imprimer, puis cliquez sur **Imprimer**.



Remarque : Vous pouvez aussi utiliser les images se trouvant dans la **Bande de diapos** pour remplacer les images dans la mise en page.



Autres options d'impression

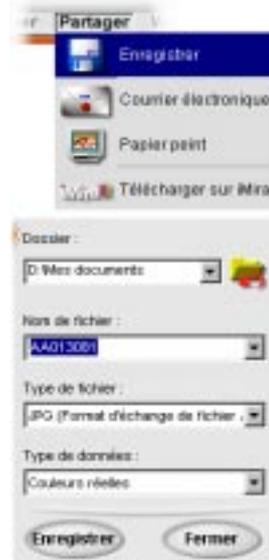


Enregistrer votre travail

Prenez la bonne habitude d'enregistrer votre travail régulièrement afin d'être sûr de ne pas devoir de tout refaire en cas d'événement inattendu. N'oubliez pas que l'enregistrement d'un projet au format *.TPX (*.UPX pour les fichiers image) vous permet d'être en mesure d'éditer les objets individuels lorsque vous rouvrez le fichier.

Enregistrer une photo ou un projet :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Partager: Enregistrer**.
- 2 Dans le panneau Options, tapez un emplacement et un nom de fichier pour l'enregistrement.
- 3 Sélectionnez un **Type de fichier** sur le menu déroulant.
- 4 Cliquez sur **Enregistrer**.



Remarques :

- *Le Type de données décrit la quantité d'informations chromatiques enregistrées avec l'image. Plus les informations chromatiques incluses dans le fichier sont nombreuses, plus le fichier tend à être volumineux. Le type de données avec le plus grand nombre de couleurs est **Couleurs réelles**. **Indexé 256** et **Niveaux de gris** contiennent chacun 256 couleurs différentes au maximum et produisent en général des fichiers assez petits. (Couleurs réelles 48 bits et Niveaux de gris 16 bits sont supportés dans le format TIF.)*
- *Les autres **Types de fichiers** possibles pour l'enregistrement sont : **BMP** et **TIF** qui permettent de conserver le niveau de qualité le plus élevé ; **JPEG** est idéal pour les photos utilisées sur le web ou envoyées par courrier électronique car la taille de fichier peut être réduite de façon importante, la réduction étant fonction de la qualité que vous jugez acceptable ; **UPX** permet d'enregistrer des photos avec des objets non fusionnés, flottants. Ces objets peuvent être réutilisés lorsque le fichier est rouvert dans Photo Express.*

Partager sur Internet

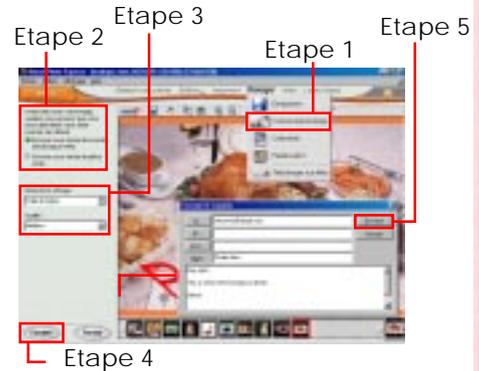
Photo Express propose un certain nombre de façons différentes de partager vos photos avec vos amis et les membres de votre famille sur Internet.

Courrier électronique

Photo Express est intégré aux applications de courrier électronique courantes telles que Microsoft Outlook, Microsoft Outlook Express, Netscape Messenger et Qualcomm Eudora, entre autres.

Envoyer par courrier électronique :

- 1 Sur la barre des Commandes de menu, sélectionnez **Partager: Courrier électronique**.
- 2 Dans le panneau Options, sélectionnez **Envoyer sous forme de courrier électronique HTML** (pour afficher l'image dans le courrier électronique) ou simplement sous forme de fichier joint.
- 3 Ajustez les **Dimensions d'image** et la **Qualité** de l'image (ne s'applique pas aux fichiers animation GIF, audio et vidéo). Cela affecte la taille de fichier.
- 4 Cliquez sur **Envoyer** pour ouvrir la boîte de dialogue **Envoyer un courrier**, puis tapez les informations nécessaires.
- 5 Cliquez sur **Envoyer**.



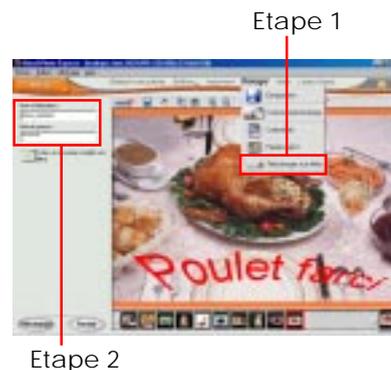
Remarque : Vous pouvez sélectionner l'option **Envoyer des fichiers distincts** pour créer des courriers électroniques individuels pour chaque image pour un seul destinataire. Cette option est recommandée lorsque vous envoyez plusieurs images, car cela permet un téléchargement plus rapide.

Poster sur iMira

Affichez vos photos dans votre propre galerie en ligne gratuite.

Télécharger vers iMira :

- 1 Dans n'importe quel mode, sélectionnez **Partager: Télécharger vers iMira** sur la barre des Commandes de menu.
- 2 Si vous avez déjà ouvert un compte sur iMira, tapez vos informations d'utilisateur dans les espaces prévus à cet effet dans le panneau Options, puis cliquez sur **Télécharger**.



Glossaire

Mode avancé

Contient des options pour l'outil ou l'effet sélectionné, options que vous pouvez modifier avec beaucoup de précision.

Menu Ajuster par lots

Contient des outils qui peuvent être utilisés pour modifier plusieurs images à la fois.

Pinceau

Vous permet d'appliquer de la "peinture électronique" à vos images.

Mode Navigation

C'est ici que vous pouvez rapidement repérer et organiser vos fichiers multimédia.

Clipart

Illustrations prêtes à l'emploi et redimensionnables que vous pouvez couper, coller ou insérer comme dessin.

Clone

Copie ou duplique des zones d'une image dans la même image ou dans une autre.

Menu Décorer

Contient des outils et des effets qui permettent d'ajouter des touches créatives, comme les cadres ou les ombres, à des images simples.

Bords

Effet spécial qui vous permet d'ajouter des bords de papier déchiré ou d'autres bords intéressants à une image.

Menu Effet

Contient des outils que vous pouvez utiliser pour améliorer, ajuster, corriger ou modifier vos images de façon créative.

Remplir

Processus consistant à appliquer ou déverser de la couleur dans une zone.

Cadre

Effet qui vous permet de placer un cadre ou une bordure autour de vos images.

Visionneuse

Fenêtre à la droite de la Bande de diapos qui peut être utilisée pour vous déplacer rapidement dans une image agrandie qui ne peut pas être affichée entièrement sur l'écran.

Dégradé

Transition progressive entre deux couleurs ou plus.

HTML

Le HTML est le langage dominant pour la publication d'hypertexte sur le web. Le HTML utilise des balises telles que <h1> et </h1> pour structurer le texte en en-têtes, paragraphes, listes, liens hypertexte, etc. C'est le code qui se cache derrière votre page web.

iMira

Service gratuit de partage de photos en ligne, sur lequel vous pouvez créer et gérer vos albums de photos à partager avec vos amis et les membres de votre famille.

Marque

Bordure qui souligne ou entoure un objet ou une sélection. Les marques de sélection sont des lignes en tirets. Les marques d'objet sont des lignes pleines.

Texture magique

Contient des motifs colorés aléatoires que vous pouvez utiliser pour créer un arrière-plan ou remplir un objet ou une sélection.

Barre des Commandes de menu

Située au sommet de l'interface utilisateur du programme, elle contient tous les outils disponibles que vous pouvez utiliser pour travailler sur vos images.

Objet

Composant identifiable autonome ou simplement une "chose" dans un projet Photo Express. Exemples d'objets : cadres, ombres, texte et arrière-plan. Chaque objet possède ses propres caractéristiques et attributs.

Panneau Options

Il est situé sur le côté gauche de l'interface utilisateur du programme Photo Express et c'est ici que vous pouvez personnaliser les outils et les effets.

Mode Photo

C'est ici que se fait l'essentiel du travail d'édition des images.

Conteneur

Bouton qui apparaît sur un élément actif dans un modèle de projet, qui indique que cet élément peut être modifié ou remplacé. Cliquez sur le bouton pour visualiser les options disponibles.

Mode Prédéfini

Contient les exemples utilisant l'outil sélectionné avec différents degrés de paramètres prédéfinis. Vous pouvez rapidement modifier votre image en faisant glisser ou en cliquant deux fois sur une diapo d'exemple.

Mode Projet

Ce mode contient des projets amusants et des modèles utiles pour exprimer votre créativité.

Pubs

Ce sont des objets de type clipart que vous pouvez ajouter à vos projets pour les rendre plus intéressants et plus amusants.

Sélection

Les sélections et les outils de sélection sont utilisés pour créer des zones sur une image, zones qui peuvent être modifiées indépendamment du reste de l'image. Les sélections peuvent être dessinées à la main, ou bien être définies par forme ou par couleur. Les zones de sélection peuvent être converties en objets.

Menu Partage

Contient les outils qui vous permettent de sortir vos photos ou vos projets. Vous pouvez les enregistrer ou les envoyer à vos amis par courrier électronique, les envoyer vers un service gratuit de partage de photos, ou créer un calendrier ou un papier peint Windows.

Barre de raccourcis

Cette barre d'outils, située au sommet de l'espace de travail de Photo Express, contient les commandes fréquemment utilisées afin que vous puissiez y accéder rapidement.

Peaux

Composants personnalisables de l'interface utilisateur qui vous permettent de modifier son apparence.

Bords doux

Utilisés pour fusionner les bords d'un objet dans l'arrière-plan. Plus la valeur est élevée, plus la fusion des bords est importante.

Modèles

Les modèles sont des projets préconçus que vous pouvez facilement personnaliser avec vos images et votre texte. Ils peuvent vous aider à commencer rapidement un nouveau projet. Vous pouvez créer et enregistrer vos propres modèles afin de pouvoir les réutiliser.

Diapo

Représentation de petites dimensions et à basse résolution d'une image.

Bande de diapos

Petite bande située sur le bas de votre écran. Elle contient tous les images et projets que vous avez ouverts. Ici, vous pouvez cliquer sur une diapo pour en avoir un aperçu de plus grandes dimensions ou cliquer deux fois dessus pour l'ouvrir dans l'espace de travail.

Transparence

Spécifie la visibilité d'un objet ou d'une image sur un(e) autre. Elle affecte le niveau de visibilité d'un objet ou l'intensité de l'effet appliqué.

Menu Liens Ulead

Vous permet d'accéder rapidement à plusieurs sites web utiles concernant Photo Express.

Interface utilisateur

Portions du programme qui sont visibles et commandes et mécanismes utilisés pour contrôler son fonctionnement.

Papier peint

Couleur ou image utilisée comme arrière-plan du bureau de Windows.

Web Studio

Collection des outils et fonctions disponibles à partir du menu Web, qui peuvent être utilisés pour créer divers projets en rapport avec le web, tels que des pages web, des cartes, des albums, des diaporamas et des graphiques animés.