

PHOTO EXPRESS™

versione 4.0

Guida per l'Uso

Prima edizione inglese di Photo Express versione 4.0, Dicembre 2000

© 2001 Ulead Systems, Inc.

Tutti i diritti riservati. Nessuna parte di questa pubblicazione si può riprodurre o trasmettere in qualsiasi forma o con qualsiasi mezzo, elettronico o meccanico, compreso fotocopiare o memorizzare in un sistema di richiamo, o tradurre in qualsiasi lingua sotto qualsiasi forma senza previa autorizzazione scritta da parte di Ulead Systems, Inc.

Licenza per il Software

Il software descritto in questo documento viene fornito dietro un Accordo di licenza che è incluso con il prodotto. Questo Accordo specifica gli usi permessi e proibiti del prodotto.

Licenze e marchi

Ulead Systems, Inc., il logo Ulead, Photo Express e Album sono marchi della Ulead Systems, Inc. PhotoDisc® Copyright 2000, PhotoDisc. PhotoDisc è un marchio della PhotoDisc, Inc. Tutti gli altri nomi di prodotti e tutti i marchi registrati o non registrati menzionati in questo manuale vengono usati solo a scopo di identificazione e rimangono proprietà esclusiva dei rispettivi proprietari.

File di campione

I file forniti come campioni nel CD del programma possono essere usati per dimostrazioni, produzioni e presentazioni personali. Non viene concesso alcun diritto di riproduzione commerciale o di redistribuzione di nessuno dei file di campione.

Ulead Systems, Inc.

America del Nord e del Sud:

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.com>

E-mail: info@ulead.com

Internazionale:

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.com>

<http://www.asiapac.ulead.com>

<http://www.ulead.com.tw>

E-mail: info@ulead.com.tw

Europa:

Ulead Systems GmbH

<http://www.ulead.de>

E-mail: info@ulead.de

Giappone:

Ulead Systems, Inc.

<http://www.ulead.co.jp>

E-mail: info@ulead.co.jp

Che cosa c'è nella confezione

Benvenuto a Photo Express!	4
Che cosa c'è di nuovo in questa versione?	4
Come cominciare	6
Sguardo generale	7
<i>Come personalizzare l'aspetto</i>	9
<i>Collegamenti di Ulead</i>	9
<i>Modo di Sfogliare</i>	10
<i>Modo della Foto</i>	11
<i>Modo del Progetto</i>	11
Preparazione	12
<i>Come ricevere le foto dai dispositivi di immagini digitali</i>	12
<i>Regola Batch</i>	13
Modifica	14
<i>Come selezionare lo strumento adatto</i>	14
Uso degli Strumenti di Selezione	19
<i>Dopo il processo di selezione</i>	21
<i>Qualche parole sugli oggetti</i>	21
Come lavorare con il Testo	22
<i>Come migliorare l'aspetto del testo</i>	22
Come lavorare con gli strumenti di Pittura e di Clonatura	24
Il menu degli Effetti	25
Come aggiungere le decorazioni	27
Al di là delle foto	30
<i>Come lavorare con le sagome</i>	30
<i>Come personalizzare una sagoma</i>	31
<i>Web Studio</i>	32
<i>Calendario e Pianificatore</i>	36
<i>Pianificatore</i>	37
<i>Tappezzeria</i>	37
Come stampare e condivisione	38
<i>Come Stampare</i>	38
<i>Come salvare il lavoro fatto</i>	40
<i>Come condividere nell'Internet</i>	41
Glossario	42

Benvenuto a Photo Express!

Benvenuto a Photo Express, lo strumento più nuovo per creare delle foto e dei progetti simpatici che puoi condividere con la famiglia e gli amici. Photo Express è molto di più di un semplice programma di modifica dell'immagine. È una maniera divertente e straordinaria per **Esprimere** la tua creatività. Trasforma le tue foto ordinarie e scialbe in cartoline di auguri straordinarie e artistiche, in calendari, striscioni, e perfino in Web card animate o in Web pages.

In questa epoca digitale, hai bisogno di un software che sia in grado di ricevere le immagini da grande varietà di dispositivi, che modifichi le immagini con facilità e che offra molte opzioni diverse per distribuirle alle persone che ti sono più vicine e più care.

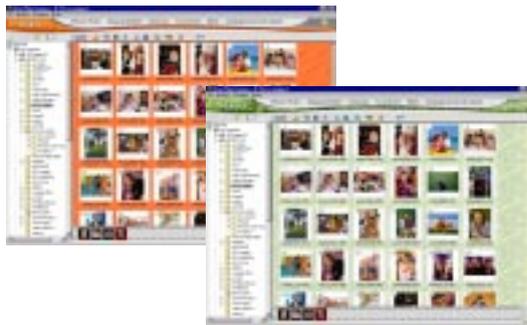


Che cosa c'è di nuovo in questa versione?

C'è tutta una schiera di funzioni e di strumenti nuovi disponibili per te in questa versione di Photo Express. Alcune di queste funzioni comprendono:

Aspetto e Gusto completamente nuovi

Layout ridisegnato e migliorato per maggiore comodità ed efficienza. Sfoglia i file e le cartelle, e modifica e potenzia le immagini sempre dentro all'area di lavoro di Photo Express. E questo non è tutto. C'è una buona quantità di skin e di sfondi fra cui scegliere per personalizzare l'aspetto.





Effetti di animazione Crea degli sbalorditivi grafici animati da mettere nelle tue Web pages o da condividere attraverso l'e-mail. Basta semplicemente che tu selezioni un preimpostato da **Fuochi d'artificio**, **Caleidoscopio**, o **Cubo Magico**, e Photo Express farà il resto.

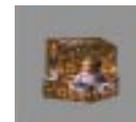
Regola Batch Applica le regolazioni solite di correzione a dei file multipli tutti in una volta invece di aprire i file uno per volta. Questo può venire usato anche per convertire i formati di file.



Fuochi d'artificio



Caleidoscopio



Cubo Magico



iMira Mantieni il tuo album di foto in linea con il servizio gratuito di condivisione di foto in linea di iMira. Dopo avere creato il tuo conto personale, sarai in grado di impostare le tue foto direttamente dentro a Photo Express.

Funzioni e strumenti migliorati Un buon numero di funzioni sono state potenziate per una resa migliore e degli strumenti nuovi sono stati aggiunti.



Strumento **SmartSelect** migliorato.



Aggiunte delle opzioni di stampa.



Aggiunti degli effetti del testo.



Nuovo strumento di **Firma**.

Come cominciare

Per installare Photo Express:

- 1 Posiziona il CD di Photo Express nel CD-ROM drive.
- 2 Quando appare lo schermo di Installazione, segui le istruzioni per installare Photo Express nel tuo computer.



Nota: Se lo schermo di Installazione non compare dopo avere caricato il CD, clicca due volte l'icona Il Mio Computer sul desktop di Windows e poi clicca due volte l'icona del CD-ROM drive. Quando si apre la window del CD-ROM, clicca due volte l'icona Installazione.

Dopo che hai installato Photo Express, prenditi un minuto per registrarti in linea. Se Photo Express è aperto, sul menu della Guida seleziona **Registrazione in Linea**. In alternativa puoi puntare il tuo Web browser sul sito Web di Ulead (<http://www.ulead.com>). Diventare un utente registrato ti dà diritto agli aggiornamenti del prodotto, a scaricare gratuitamente e al supporto tecnico quando avessi dei problemi con il programma Photo Express. Quando esegui Photo Express, assicurati che il tuo display sia impostato su una risoluzione almeno di 800x600 e che sia nel modo HiColor (15/16 bit) o Vero Colore (24 bit) .

Per eseguire Photo Express:



- Clicca due volte l'icona di Photo Express sul tuo desktop di Windows.
- Oppure seleziona l'icona di Photo Express dal gruppo di programmi di Ulead Photo Express nel menu di Avvia di Windows.



Ricordati, se proprio rimani bloccato nell'eseguire Photo Express, puoi sempre usare il pulsante Guida che si trova sulla barra delle Scorciatoie. Semplicemente clicca il pulsante e quando il cursore del mouse cambia, clicca sull'opzione o sullo strumento che non capisci.



(Lo schermo di autoesecuzione può essere diverso, a seconda della versione di Photo Express)



Sguardo generale

Photo Express è un programma autocontenuto, per cui ricerche, modifiche e creazioni sono tutte realizzate da un unico schermo. Ecco qui sotto una guida a tutti gli elementi principali della window del programma.



Modo di Sfoglia



Modo della Foto



Modo del Progetto



Barra del Menu

Si trovano qui un certo numero di comandi comuni delle applicazioni di Windows.



Barra dei Comandi del Menu

Elenca tutte le categorie di comandi e gli strumenti disponibili per il modo che attualmente stai usando.



Menu del Modo

Cambia fra i modi di **Sfoggia**, **Foto** e **Progetto**. Il modo di **Sfoggia** è dove trovi e organizzi i file. Il modo della **Foto** è dove si svolge la gran parte dei lavori di modifica e miglioramento dell'immagine. Il modo del **Progetto** è dove tu crei le cartoline e altri articoli dalle sagome.



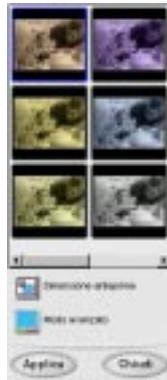
Barra delle Scorciatoie

A seconda del modo, categoria di comandi e strumento attuale, vari comandi utili sono resi facilmente accessibili.



Pannello Opzioni

Mostra tutte le diverse possibilità e impostazioni disponibili per ciascuna funzione particolare. Imposta tutti gli attributi degli strumenti da questo pannello.



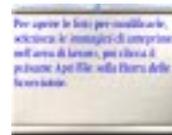
Area di lavoro

Qui è dove tu effettivamente visualizzi e modifichi i tuoi progetti.



Suggerimenti della Guida

Clicca la lampadina  per aprire i suggerimenti della guida per la funzione attualmente selezionata. Questo ti porta in giro attraverso le nozioni fondamentali di una funzione. Puoi accenderle o spegnerle in **File: Preferenze [F6]**.



Striscia delle Anteprime

Mostra tutte le immagini che hai aperto. Clicca due volte un'immagine sulla striscia delle Anteprime per aprirla nell'area di lavoro.



Visualizzatore Globale

Proprio a destra della Striscia delle Anteprime, questo strumento ti permette di navigare per delle immagini ingrandite che non si possono più mostrare per intero sullo schermo.



Come personalizzare l'aspetto

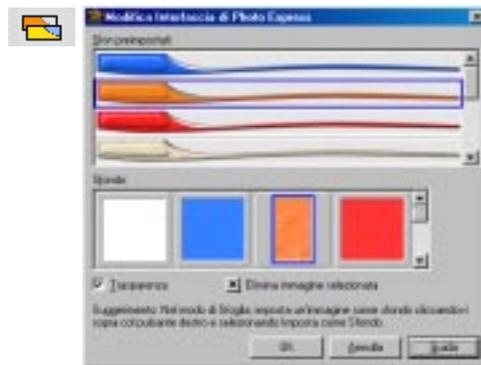
Sei stanco di vedere sempre la stessa squallida window? Photo Express ora ti dà la possibilità di cambiare lo sfondo dell'area di lavoro e gli skin attorno alla barra dei Comandi del Menu.

Come selezionare uno skin e uno sfondo:

- 1 Sulla barra delle Scorciatoie, clicca **Modifica Interfaccia di Photo Express**.
- 2 Nella finestra di dialogo che appare, seleziona fra gli skin e gli sfondi preimpostati.
- 3 Clicca **OK**.



Nota: Cercare dei nuovi skin nel sito Web di Ulead è facile, basta selezionare **Ricevi Skin** nel menu **Collegamenti di Ulead**.



Come usare la tua immagine come sfondo:

- 1 Seleziona un'immagine nel modo di **Sfoggia**.
- 2 Clicca a destra e seleziona **Imposta come Sfondo** sul menu che salta fuori.



Suggerimento: La finestra di dialogo *Modifica Interfaccia di Photo Express* ha anch'essa delle opzioni di trasparenza.



Collegamenti di Ulead

Controlla il sito Web di Ulead periodicamente per tenerti aggiornato con le notizie importanti e le dimostrazioni del programma. Il menu dei Links offre l'accesso veloce a una serie di links utili relativi al programma e mostra immediatamente queste pagine Web nell'area di lavoro di Photo Express.



Modo di Sfogliare

Il modo di Sfogliare è disposto in un modo comodo per trovare i file multimediali. C'è un albero delle cartelle nel Pannello Opzioni, e il contenuto della cartella selezionata viene visualizzato come anteprime nell'area di lavoro.

Una varietà di opzioni del display è disponibile sulla barra delle Scorciatoie e nel menu di Visualizza. Tu puoi disporre in ordine le icone, cambiare la dimensione delle anteprime e specificare i tipi di file multimediali da mostrare. Uno strumento di ricerca integrato è disponibile per aiutarti a trovare i file con facilità.

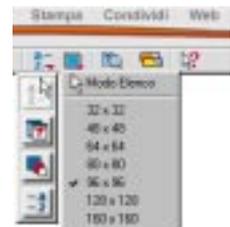
Uso del modo di Sfogliare:

Trova e seleziona una cartella dall'albero delle cartelle per vederne il contenuto nell'area di lavoro.



Suggerimenti:

- Usa gli strumenti che sono sulla barra strumenti dell'albero delle cartelle per muoverti velocemente fra le cartelle recentemente visitate.
- Usa gli strumenti sulla barra delle Scorciatoie o nel menu di Visualizza per cambiare il modo in cui i file sono messi in mostra.
- Puoi anche cambiare la dimensione delle anteprime con i tasti **[+]** e **[-]**.



Una volta che hai trovato le immagini da modificare, ci sono quattro modi per aprirle nell'area di lavoro:

- Clicca due volte un'anteprima.
- Con le anteprime selezionate, clicca **Apri**  sulla barra delle Scorciatoie.
- Trascina le anteprime selezionate sulla striscia delle Anteprime.
- Clicca a destra un'anteprima selezionata e seleziona **Modifica** nel menu che salta fuori.



Suggerimento: Seleziona immagini multiple premendo **[Ctrl]** o **[Shift]** mentre clicchi le anteprime.



Modo della Foto

Se hai già aperto delle immagini nell'area di lavoro, sei pronto per cominciare a fare le modifiche e i miglioramenti. Nel modo della Foto c'è un'ampia scelta di strumenti con cui preparare le immagini per i progetti, aggiungere degli effetti speciali, o semplicemente fare qualche ritocco.

Gli strumenti di modifica e di miglioramento sono tutti disponibili nel menu **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu. Quando selezioni **Modifica**, si apre un sottomenu che mostra un elenco di categorie. Seleziona una delle categorie per vedere gli strumenti disponibili.



Suggerimento: Puoi accedere rapidamente agli strumenti che hai appena chiuso cliccando **Elenca gli strumenti usati ultimamente** sulla barra delle Scorciatoie.



Modo del Progetto

Il modo del Progetto ti offre un ambiente messo a fuoco in cui creare cartoline di auguri personalizzate, biglietti da visita, biglietti d'invito e tante altre cose fornendoti una vasta gamma di sagome. Mentre sei nel modo del Progetto, tu puoi aprire soltanto i file di sagome, ma puoi aggiungere i file d'immagine di qualsiasi tipo alle tue sagome allo scopo di personalizzarle.

Le sagome di progetti sono disponibili nel menu **Ricevi progetto** della barra dei Comandi del menu. C'è una grande varietà di categorie fra cui scegliere.

Per altre informazioni su come lavorare con le sagome, vedere a pagina 30.



Preparazione

Photo Express è un ottimo strumento per trasferire le immagini da un dispositivo d'immagine digitale al computer con facilità ed efficienza.

In questo capitolo tratteremo dei vari mezzi a disposizione per rendere più efficiente il processo di importazione e ti presenteremo gli strumenti di **Regola Batch** per fare delle regolazioni semplici a immagini multiple senza aprirle.

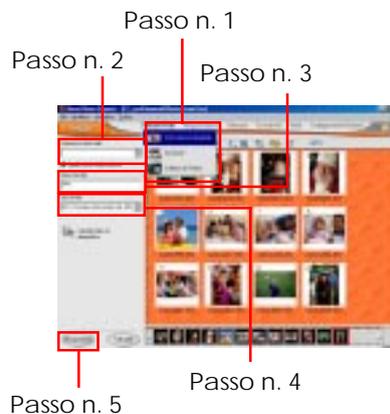
Come ricevere le foto dai dispositivi di immagini digitali

Le foto si possono importare nel computer dall'interno di qualsiasi modo, ma allo scopo di mostrarti tutte le opzioni di importazione, lavoreremo nel modo di **Sfoglia**.

Il processo di importazione delle immagini da qualsiasi dei dispositivi digitali d'immagine è fondamentalmente sempre lo stesso.

Come acquisire le immagini:

- 1 Seleziona **Ricevi le Foto** e poi seleziona il tipo di dispositivo.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona il dispositivo dall'elenco.
- 3 Scrivi un prefisso di **Nome file**, che verrà appeso con un numero sequenziale (es. Pict001, Pict002, ecc.).
- 4 Seleziona un **Tipo file**.
- 5 Clicca **Acquisisci**. (**Importa** per Video Capture).



Suggerimenti:

- **Applica postelaborazione** Automaticamente realizza piccole regolazioni ai file importati, come allineamento e luce.
- **Attiva affettatura** Scandisci immagini multiple tutte in una volta e tagliale in file separati.
- **Mostra fonte dati TWAIN** Cancella questa opzione per scandire le immagini senza aprire il programma esterno (TWAIN).

Ulead Video Capture, un componente integrato di Photo Express, rende la cattura delle istantanee una cosa di un attimo.

Uso di Ulead Video Capture:

- 1 Nella finestra di dialogo **Ulead Video Capture**, clicca **Catturato** quando vedi l'immagine desiderata nella window dell'anteprima.
- 2 Nella window dell'anteprima di **Immagine Catturata**, premendo **[Ctrl]**, seleziona le immagini che vuoi importare.
- 3 Clicca **Inserisci** per importare le immagini selezionate in Photo Express.



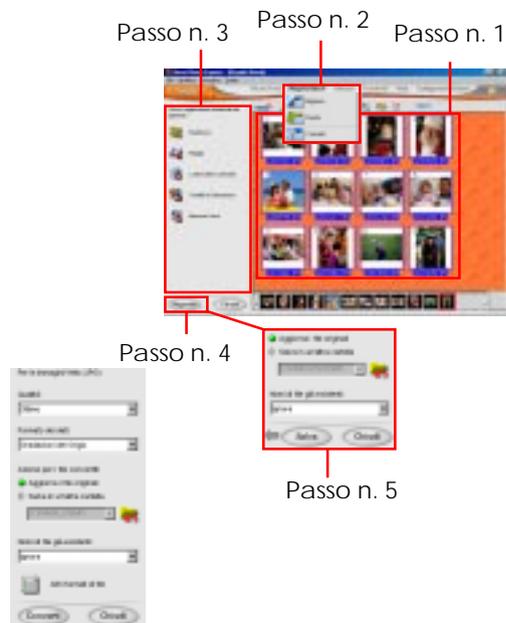
Nota: *Avanza* apre le opzioni per cambiare le impostazioni della telecamera. Per altre informazioni sulle impostazioni, consultare il manuale del dispositivo.

Regola Batch

Questa nuova funzione di Photo Express fa risparmiare molto tempo nella modifica di immagini multiple. Puoi **Migliora**, **Ruota**, e **Converti** le immagini senza aprire un solo file.

Uso di Regola Batch:

- 1 Nel modo di **Sfoggia**, seleziona le immagini da modificare.
- 2 Seleziona il tipo di modifica nel menu di **Regola Batch**.
- 3 Per **Migliora** e **Ruota**, clicca le icone per le regolazioni che vuoi applicare.
- 4 Clicca **Seguente** quando hai terminato le regolazioni.
- 5 Seleziona un'opzione di Salva e poi clicca **Salva**.



Per Converti:

- Per specificare un formato particolare per la conversione, clicca **Altri formati di file**.
- Il livello di **Qualità** che selezioni determinerà la dimensione del file.

Modifica

Photo Express può aiutarti a creare “la perfetta fotografia” senza dovere sprecare un mucchio di tempo e di energia nel cercare di capire le tecniche fotografiche. Photo Express ti permette di correggere certi errori fotografici comuni, come le foto troppo esposte e le foto sfocate.

In questo capitolo, tratteremo:

- delle varie funzioni degli strumenti di **Regola** e **Selezione** per farti capire meglio che cosa è disponibile per realizzare certi compiti specifici di correzione.
- dei vari tipi di oggetti e delle funzioni disponibili per lavorare con questi oggetti.



Modifica: SmartEnhance



Modifica: Forma



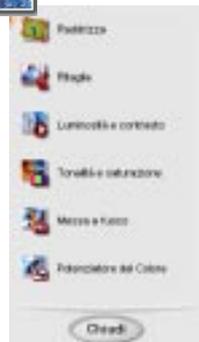
Modifica: Ruota e Ridimensiona

Come selezionare lo strumento adatto

Le immagini hanno spesso bisogno di qualche regolazione, specialmente se le hai prese da una macchina fotografica digitale o da uno scanner. I seguenti strumenti sono disponibili nel menu di **Regola**.

Come potenziare automaticamente le foto:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu, poi seleziona **Regola: SmartEnhance**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona lo strumento che vuoi usare. Photo Express automaticamente troverà le impostazioni ottimali di ciascuno strumento e immediatamente effettuerà i cambiamenti appena clicchi le icone.



Originale



Potenziatore del Colore

Come ruotare e ridimensionare l'immagine:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu e poi seleziona **Regola: Ruota e Ridimensiona**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona un'icona di ruota o di capovolgi da applicare all'immagine.
- 3 Clicca **Chiudi** quando hai finito.



Note:

- Se vuoi un maggiore controllo su come ruotare l'immagine, usa i manici rotondi di controllo dell'angolo sull'immagine.
- Ridimensiona l'immagine trascinando i manici piccoli rotondi di controllo sull'immagine.



Altezza del ridimensionamento



Rotazione manuale



Capovolgimento orizzontale

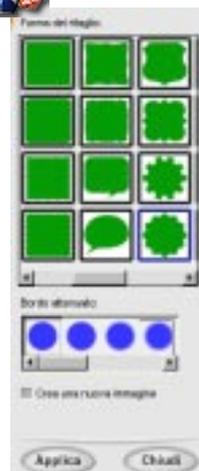
Come ritagliare le immagini:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu, poi seleziona **Regola: Ritaglia**.
- 2 Seleziona una **Forma del ritaglio** nel Pannello Opzioni.
- 3 Riposiziona la forma di ritaglio sull'immagine.
- 4 Seleziona un valore di **Bordo attenuato** per la forma del ritaglio. Questo aiuta i bordi della zona ritagliata ad amalgamarsi meglio con lo sfondo.
- 5 Clicca **Applica**.



Note:

- Se vuoi creare una nuova immagine con la zona ritagliata, seleziona **Crea una nuova immagine** nel Pannello Opzioni.
- Puoi creare le tue forme del ritaglio facendo una selezione e poi usando la funzione **Ritaglia**. Vedi "Uso degli Strumenti di Selezione," a pagina 19.

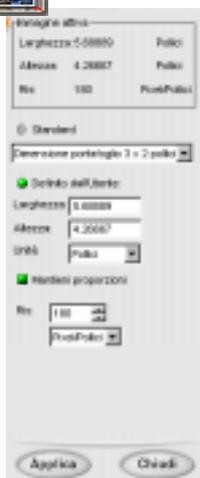


Come ridimensionare le immagini:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu e poi seleziona **Regola: Ridimensiona**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona una dimensione **Standard** oppure scrivi la dimensione personalizzata che desideri per ridimensionare l'immagine in **Definito dall'Utente**.
- 3 Clicca **Applica**.

Note:

- Seleziona **Mantieni proporzioni** per evitare che l'immagine si allarghi in modo non naturale.
- La risoluzione dell'immagine determina come l'immagine viene poi stampata sulla carta - una bassa risoluzione usa un minor numero di pixel e più grandi per generare l'immagine, mentre una risoluzione più alta usa un maggior numero di pixel e più fini.



*Immagine di
1156x763 a 200 dpi*



*Immagine di
1156x763 a 400 dpi*

Come regolare la messa a fuoco di un'immagine:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del menu e poi seleziona **Regola: Messa a fuoco**.
- 2 Applica un Fuoco preimpostato cliccando due volte su un'anteprima o trascinandola sull'immagine. Oppure clicca il pulsante **Modo avanzato** per fare le tue regolazioni.
- 3 Nel modo Avanzato, regola gli slider **Livello** e **Gamma**. La window di Anteprima in cima al Pannello Opzioni ti mostrerà l'effetto delle regolazioni a mano a mano che le fai.
- 4 Dopo avere fatto le regolazioni, clicca **Applica**.



Originale



Dopo

Come regolare la luce di un'immagine:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu e poi seleziona **Regola: Illuminazione**.
- 2 Applica un preimpostato di Luce cliccando due volte un'anteprima o trascinandola sull'immagine. Oppure clicca il pulsante **Modo avanzato** per fare le tue regolazioni.
- 3 Nel modo Avanzato, regola **Luminosità**, **Contrasto** e **Gamma**. Controlla la window di Anteprima nel Pannello Opzioni per vedere l'effetto delle regolazioni mentre le fai.
- 4 Dopo avere fatto le regolazioni, clicca **Applica**.



Come bilanciare i colori di un'immagine:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu e poi seleziona **Regola: Bilanciamento Colore**.
- 2 Applica un preimpostato di Bilanciamento Colore cliccando due volte un'anteprima o trascinandola sull'immagine. Oppure clicca il pulsante **Modo avanzato** per fare le tue regolazioni.
- 3 Nel modo Avanzato, regola **Da Ciano a Rosso**, **Da Magenta a Verde** e **Da Giallo a Blu**. Controlla la window di Anteprima nel Pannello Opzioni per vedere l'effetto delle regolazioni mentre le fai.
- 4 Dopo avere fatto le regolazioni, clicca **Applica**.

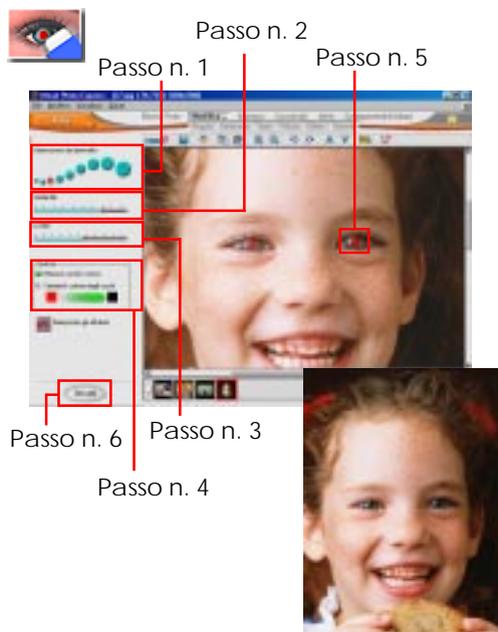


Strumento Occhio Rosso

Questo strumento viene comunemente usato per rimuovere il rosso da un occhio causato dal flash della macchina fotografica. Tuttavia si può anche usare per cambiare il colore degli occhi.

Come rimuovere l'occhio rosso da una foto:

- 1 Seleziona una **Dimensione del pennello** cliccando uno dei cerchi per definire la dimensione del tratto quando il pennello viene usato sull'immagine.
- 2 Imposta la **Similarità** del colore come riferimento per la regolazione. Usa una somiglianza più alta per sostituire ancora di più l'occhio rosso.
- 3 Imposta la **Intensità** del colore di sostituzione sul colore esistente.
- 4 Seleziona **Rimuovi occhio rosso** per sostituire il rosso con il nero. Se vuoi un colore di occhi totalmente nuovo, seleziona **Cambia il colore degli occhi** e poi clicca su un quadratino del colore per scegliere un nuovo colore.
- 5 Pennella sulla zona che vuoi sostituire.
- 6 Clicca **Chiudi** quando sei soddisfatto del risultato.



Suggerimenti:

- Clicca **Reimposta gli attributi** per ritornare alle impostazioni predefinite.
- Zoom avanti sull'immagine premendo il tasto **[+]**. Zoom indietro con il tasto **[-]**.

Uso degli Strumenti di Selezione

A questo punto dovresti ormai avere familiarizzato con gli strumenti di regolazione. Probabilmente avrai notato che certe immagini richiedono soltanto la regolazione di certe zone, o forse preferisci rimuovere quelle zone completamente dall'immagine. Qui è dove gli strumenti di selezione vengono comodi. Con le selezioni, sei in grado di modificare delle parti specifiche di un'immagine lasciando intatto il resto.

Nel modo della **Foto**, troverai gli strumenti di selezione disponibili nel menu di **Modifica: Selezione**. Dopo avere creato le zone di selezione, puoi convertirle in oggetti semplicemente trascinandole con il mouse. Questi oggetti si possono poi spostare, modificare e cambiare senza influire sul resto della foto. Puoi anche tagliarli e incollarli in altre immagini o progetti.

Come selezionare una zona usando una forma semplice:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu e poi seleziona **Selezione: Forma**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, scegli una forma.
- 3 Nell'area di lavoro crea una zona di selezione trascinando il cursore sopra l'immagine.
- 4 Rilascia il pulsante del mouse per completare la selezione.

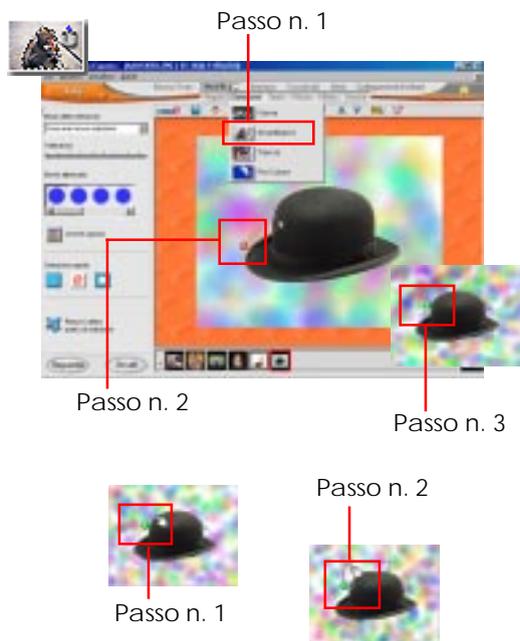


Nota: Per creare una zona di selezione usando un punto centrale come riferimento mentre ti sposti verso l'esterno, seleziona **Parti Dal Centro** nel menu pop-up delle Opzioni dello strumento di Selezione.



Come fare le selezioni usando lo strumento SmartSelect:

- 1 Nel modo della **Foto**, clicca **Modifica** sulla barra dei Comandi del Menu e poi seleziona **Selezione: SmartSelect**.
- 2 Clicca sul punto dove vuoi cominciare la zona di selezione. Quando appare il pulsante **rosso**, clicca le zone attorno all'immagine per fare dei nuovi punti di riferimento.
- 3 Clicca di nuovo il pulsante **rosso** per chiudere la selezione. Il pulsante poi diventa verde.
- 4 Per intonare bene la selezione attuale, sposta il mouse sopra una zona della cornice della selezione fino a quando il cursore si cambia in un dito puntato.
- 5 Clicca e trascina per modificare la parte evidenziata della cornice della selezione.
- 6 Quando le modifiche sono fatte, clicca il pulsante **verde** per creare la selezione attuale.



Suggerimento: Quando i colori circostanti sono molto simili ai colori del bordo, regola lo slider **Tolleranza** sulla sinistra.

Come selezionare una zona per colore:

- 1 Nella barra dei Comandi del Menu, seleziona **Modifica: Selezione - Per Colore**.
- 2 Clicca su o trascina sopra l'immagine di base per selezionare i colori di riferimento.

Note:

- Il valore di **Similarità** determina la gamma dei colori da includere nella selezione. Regola la selezione se trovi che non è pulita o che non copre tutta la gamma del colore selezionato.
- L'opzione **Selezione rapida** seleziona tutte le zone di colore simile in tutta l'immagine.



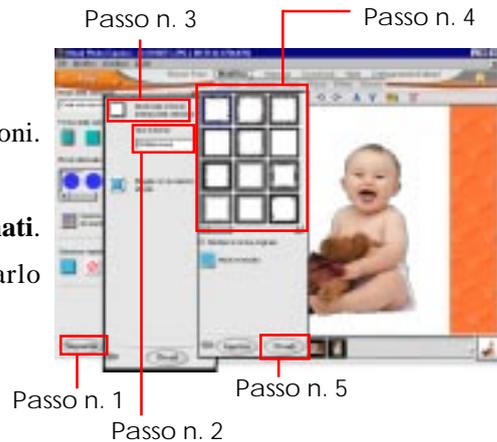
Dopo il processo di selezione

Una volta che hai fatto la tua selezione, c'è tutta una serie di cose che puoi fare con essa.

- Usa la selezione per ritagliare la foto. Questo significa che la zona di selezione rimarrà, mentre le altre parti dell'immagine verranno rimosse. Nel Pannello Opzioni, clicca **Seguente**, e poi clicca **Ritaglia con la selezione attuale**.
- Crea degli strabilianti effetti di bordo.

Come usare gli Effetti dei Bordi:

- 1 Clicca **Seguente** per andare al Pannello Altre Opzioni.
- 2 Seleziona un **Tipo di bordo** nel menu che scende.
- 3 Clicca **Mostra tipi di bordo preimpostati selezionati**.
- 4 Clicca due volte un preimpostato per applicarlo all'immagine.
- 5 Clicca **Chiudi** quando hai finito.



Note:

- *Trascina la selezione per cambiarla in un oggetto, o direttamente alla Striscia delle Anteprime per avere una nuova immagine.*
- *Mantieni la forma attuale della selezione anche quando il preimpostato del Bordo è di forma diversa selezionando **Mantieni la forma originale**.*
- *Seleziona i colori per i bordi degli effetti **2D/Maschera** e **Magico** nel **Modo avanzato**.*
- *Personalizza l'effetto di bordo del Testo scrivendo le parole nel **Modo avanzato**.*

Qualche parole sugli oggetti

Gli oggetti sono dei componenti autocontenuti piazzati su delle immagini o dei progetti. Possono essere cornici, ombre, testi, immagini o sfondi. Quando vengono salvati in un formato *.UPX (per le immagini) o *.TPX (per i progetti), le caratteristiche e gli attributi di ciascun oggetto rimangono modificabili per eventuali modifiche future. Qui sotto si danno alcune **Informazioni utili sugli oggetti**:

- La maggior parte degli oggetti si possono regolare usando gli strumenti usati per crearli.
- Regola lo strato di un oggetto usando i pulsanti **Livello dell'Oggetto**   sulla barra delle Scorciatoie.
- Clicca a destra su un oggetto e seleziona **Trasparenza** per definire quanto si intravede l'oggetto contro lo sfondo.
- Allo scopo di integrare un oggetto definitivamente in un'immagine, clicca a destra l'oggetto e seleziona **Unisci** sul menu pop-up.

Come lavorare con il Testo

Aggiungere del testo è un modo veloce e facile per ravvivare una foto o per fare delle cartoline, cartoline di auguri, biglietti d'invito e cartoline dei compleanni. Photo Express ti offre anche una vasta gamma di simpatici effetti che puoi applicare al testo per creare dei progetti ancora più unici e spettacolari. Gli strumenti del **Testo** sono disponibili nel modo della **Foto** o del **Progetto** nel menu di **Modifica: Testo**.

Come aggiungere un nuovo testo:

- 1 Seleziona **Modifica: Testo - Aggiungi/Modifica** sulla barra Comandi del Menu.
- 2 Nel Pannello Opzioni, scrivi il testo nella casella di scrittura del Testo.
- 3 Regola le opzioni disponibili sulle impostazioni desiderate.
- 4 Con l'opzione **Immetti il testo nuovo** selezionata, clicca **Applica** per aggiungere il testo alla foto o progetto.
- 5 Clicca **Chiudi** quando sei soddisfatto del risultato.



Suggerimento: Ridimensiona il testo manualmente regolando la marquee dell'oggetto di testo nell'area di lavoro.



Nota: Modifica l'oggetto di testo nell'area di lavoro cliccando due volte l'oggetto di testo, poi nel Pannello Opzioni fai le regolazioni necessarie e seleziona **Aggiorna il testo selezionato** prima di cliccare **Applica**.

Come migliorare l'aspetto del testo

La semplice aggiunta di un testo a un'immagine spesso è sufficiente per attirare l'attenzione, ma se davvero vuoi che il testo venga notato, prova a decorarlo con alcuni degli incredibili effetti speciali offerti da Photo Express.



Nota: Ricordati che prima devi rendere attivo l'oggetto di testo nell'area di lavoro (basta semplicemente cliccarvi sopra) per poter usare gli Strumenti del Testo per creare gli effetti.

Come trasformare gli oggetti di testo:

- 1 Seleziona **Modifica: Testo - Trasforma** sulla barra dei Comandi del Menu.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona uno strumento di Trasforma di tua scelta.
- 3 Sposta il mouse su uno dei manici di controllo. Appena il puntatore si cambia in una freccia a quattro direzioni, clicca e trascina nella direzione desiderata.
- 4 Clicca **Chiudi** quando hai finito le modifiche.



Come rimodellare gli oggetti di testo:

- 1 Seleziona **Modifica: Testo - Modifica forma** sulla barra dei Comandi del Menu.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona un tipo di Rimodella nel menu che scende.
- 3 Applica un preimpostato cliccando due volte un'anteprima o trascinandola sull'immagine.



Nota: Lo **Speciale F/X del testo** non è disponibile nella versione SE di PhotoExpress.

Come lavorare con gli strumenti di Pittura e di Clonatura

Questi strumenti ti offrono l'opportunità di rivelare il tuo lato creativo. Usa lo strumento di Pittura per aggiungere dei tocchi personali alle tue immagini e usa lo strumento di clonatura per replicare parti di un'immagine per creare dei lavori artistici interessanti. Gli strumenti di **Pittura** sono disponibili nel modo della **Foto** sul menu di **Modifica: Pittura**.

Come dipingere con lo strumento Pennello:

- 1 Nel Pannello Opzioni, regola gli attributi necessari.
- 2 Sposta il mouse sopra l'immagine alla posizione dove vuoi cominciare a dipingere.
- 3 Clicca e tieni premuto il pulsante del mouse mentre trascini.
- 4 Rilascia il mouse per terminare il tratto.
- 5 Dipingi fintanto che vuoi. Quando sei soddisfatto del risultato, clicca **Chiudi**.

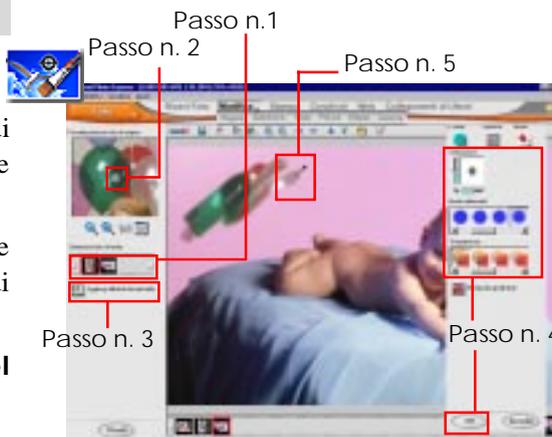


Suggerimento: Puoi premere **Ctrl + Z** per rimuovere immediatamente l'ultimo tratto che hai fatto.



Come usare lo strumento Clona:

- 1 Nel Pannello Opzioni, clicca l'immagine di anteprima per clonare nella striscia delle anteprime **Seleziona foto di fonte**.
- 2 Clicca dentro alla window di visualizzazione della Foto di Fonte per segnare un punto di riferimento nell'immagine di fonte.
- 3 Clicca l'icona **Aggiungi attributi del pennello**.
- 4 Regola le altre impostazioni nel Pannello opzioni a piacimento, poi clicca **OK**.
- 5 Dipingi sull'immagine di bersaglio nell'area di lavoro per cominciare a clonare.



Suggerimento: Usa gli strumenti di **Selezione** per isolare le zone di un'immagine su cui vuoi dipingere. Per informazioni su come usare gli strumenti di selezione, vedere a pagina 19.

Il menu degli Effetti

Il Menu degli Effetti di Photo Express offre una varietà di strumenti di potenziamento e effetti speciali che possono abbellire le tue immagini. Seleziona tra una vasta gamma di strumenti disponibili in questo menu. Scatena la tua creatività!

Come trasformare le immagini in opere d'arte:

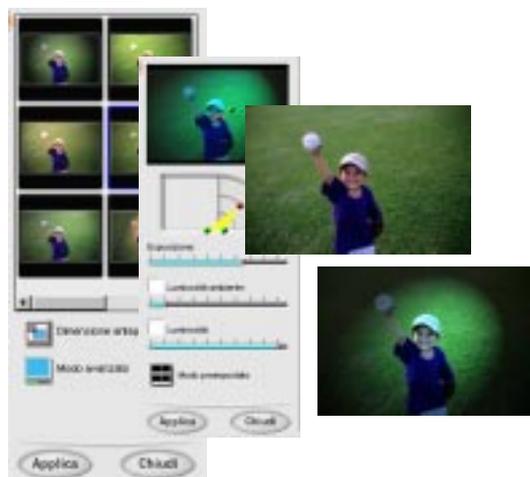
- 1 Sulla barra Comandi del Menu, clicca **Modifica** e poi seleziona **Effetto: Artista**.
- 2 Nel sottomenu di **Artista**, seleziona uno stile di artista.
- 3 Seleziona un preimpostato cliccando due volte un'anteprima o trascinandola nell'immagine. Oppure clicca il pulsante **Modo avanzato** per fare le tue regolazioni.
- 4 Nel modo Avanzato, regola le opzioni disponibili sulle impostazioni desiderate.
- 5 Dopo avere fatto le regolazioni, clicca **Applica**.



Suggerimento: Cerca di mischiare i vari strumenti di Artista nelle tue immagini. Resterai sbalordito dagli effetti creativi che puoi realizzare.

Come applicare un faro a un'immagine:

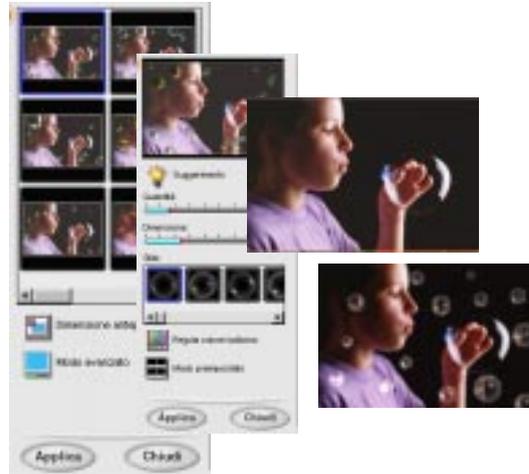
- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu, clicca **Modifica** e poi seleziona **Effetto: Lenti**.
- 2 Sul menu di **Lenti**, seleziona **Faro**.
- 3 Seleziona un effetto di faro preimpostato dalle anteprime, oppure clicca il pulsante **Modo avanzato** per fare le tue regolazioni.
- 4 Dopo che hai scelto un preimpostato o hai personalizzato le impostazioni, clicca **Applica**.



Come aggiungere le bollicine a un'immagine:

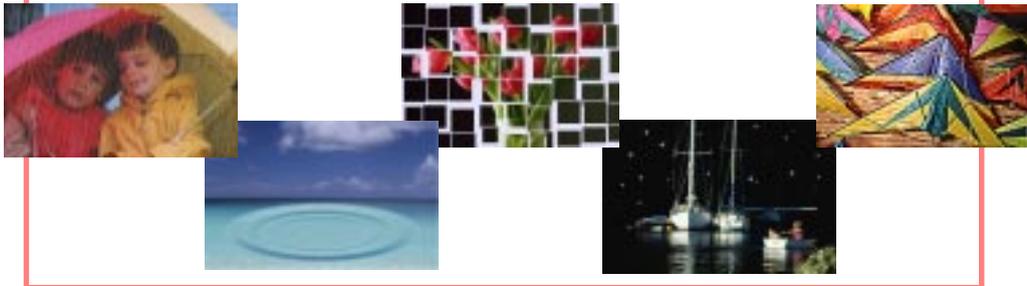
- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu, clicca **Modifica** e poi seleziona **Particella: Bollicina**.
- 2 Seleziona un preimpostato di **Bollicina** e clicca **Applica**. Oppure clicca il pulsante **Modo avanzato** per personalizzare le bollicine.
- 3 Nel modo Avanzato, regola gli slider quanto alla **Quantità** e **Dimensione** delle bollicine, poi seleziona uno **Stile** preimpostato dalle anteprime.
- 4 Per impostare i colori delle bollicine, clicca il pulsante **Regola colore bollicina** e poi scegli un colore preimpostato dalle anteprime oppure personalizza da te i colori.
- 5 Clicca **OK** per accettare le impostazioni di colore e poi clicca **Applica**.

Bollicina



Suggerimento: *Nel **Modo avanzato**, quando una stella, bollicina o lucciola viene selezionata, si possono modificare i singoli elementi. Basta cliccare su uno, poi regolare le opzioni sulle impostazioni desiderate. Per **deselezionare** l'elemento attuale, clicca in un altro posto qualsiasi nella window dell'anteprima o clicca il pulsante **Deseleziona bollicina**.*

Altri simpatici effetti che puoi applicare alle immagini



Come aggiungere le decorazioni

La categoria **Decora** nei modi sia della **Foto** che del **Progetto** ti offre l'accesso agli effetti ornamentali. Questi sono degli effetti speciali, basati sull'oggetto, come Cornici, Bordi, Prop, Ombre e lo strumento unico di Aggiungi Firma che puoi usare per potenziare le foto e gli oggetti di foto.

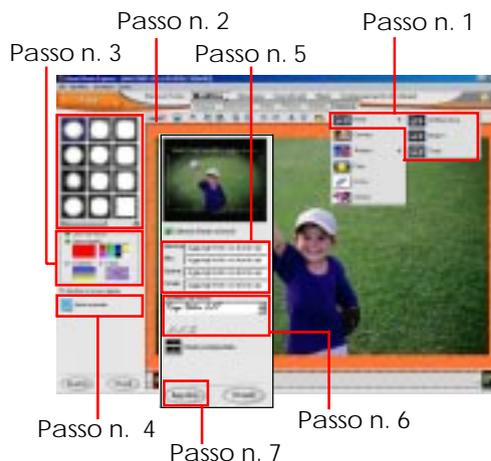
Come aggiungere degli effetti speciali di bordo:

- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Modifica: Decora - Bordi** e poi seleziona il tipo di effetto di bordo desiderato da usare.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona dai **Bordi preimpostati** disponibili.
- 3 Applica un preimpostato cliccando due volte un'anteprima o trascinandola sull'immagine.



Come usare l'effetto Bordi del testo:

- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Modifica: Decora - Bordi - Testo**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona un **Bordo preimpostato**.
- 3 Seleziona **Colore del bordo** e poi seleziona il colore che vuoi per il testo.
- 4 Clicca l'icona **Modo avanzato**.
- 5 Scrivi il testo desiderato per l'effetto di bordo del testo nei rispettivi campi.
- 6 Seleziona il tipo di caratteri sul menu che scende e seleziona lo stile dei caratteri per il bordo del tuo testo.
- 7 Clicca **Applica**.



Note:

- *Conforma l'effetto del bordo del testo alla forma della selezione o dell'immagine selezionando **Mantieni la forma originale**.*
- *Seleziona **Allarga testo ai bordi** per estendere il testo secondo la lunghezza dei lati.*

Come aggiungere i prop:

- 1 Sulla barra dei **Comandi del Menu**, seleziona **Modifica: Decora - Prop.**
- 2 Seleziona una categoria di prop nel Pannello Opzioni. I prop di quella categoria appaiono.
- 3 Seleziona un'immagine clip-art dalla window delle anteprime.
- 4 Clicca due volte la tua scelta o clicca **Applica**. Puoi anche trascinarla nell'area di lavoro.



Suggerimento: *Puoi ridimensionare un oggetto di prop usando il comando **Modifica: Regola - Ruota e Ridimensiona**.*

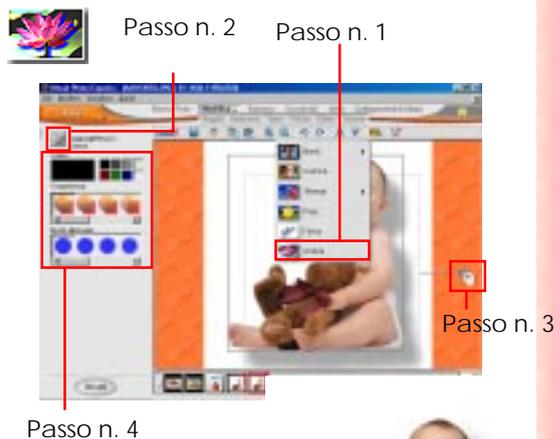


Come aggiungere un'ombra a un oggetto:

- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Modifica: Decora - Ombra**.
- 2 Clicca il pulsante **Aggiungi ombra**. Appare un'ombra sotto l'oggetto selezionato, insieme a un manico dell'ombra.
- 3 Trascina il manico dell'ombra per regolare la posizione dell'ombra.
- 4 Regola le impostazioni del **Colore**, **Trasparenza** e **Bordo attenuato** dell'ombra.



Suggerimento: *Per rimuovere l'ombra da un oggetto, clicca a destra l'oggetto nell'area di lavoro, poi seleziona l'opzione **Rimuovi Ombra** sul menu pop-up. Oppure clicca il pulsante **Rimuovi Ombra** nel Pannello Opzioni per l'effetto Ombra. Puoi ripristinare l'ombra cliccando il pulsante **Aggiungi Ombra** nel Pannello Opzioni.*



Al di là delle foto

Ora che hai trovato la strada per importare le foto e modificarle e potenziarle, è arrivato il momento di conoscere una nuova serie di strumenti per disegnare l'output del tuo progetto. Approfitta di una lunga serie di sagome pronte per l'uso per creare delle Web page animate, calendari, cartoline, poster, e tante altre cose.



Strumenti di Ricevi Progetto



Strumenti della Web

Come lavorare con le sagome

Riuscire a fare un buon layout di una Web page, cartolina di auguri o intestazione di lettera può essere una vera sfida. Fortunatamente Photo Express comprende una vasta scelta di sagome pronte per l'uso, di modo che non devi sprecare un mucchio di tempo a preoccuparti del layout. Le sagome hanno delle caratteristiche che si possono personalizzare, di modo che tu puoi personalizzarle in base alle tue necessità.

Come selezionare una sagoma:

- 1 Clicca il menu del **Modo** e seleziona **Progetto** sul menu che scende.
- 2 Sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Ricevi Progetto**. Il sottomenu mostra le categorie di sagome disponibili. (La struttura a albero di cartelle funziona esattamente come Windows Explorer.)
- 3 Seleziona una sottocategoria per mostrare le tue sagome nell'area di lavoro.
- 4 Clicca due volte una sagoma per aprirla nell'area di lavoro.



Come personalizzare una sagoma

Dopo avere selezionato la sagoma che desideri, sei pronto per personalizzarla. Una sagoma è fatta di diversi elementi che si possono cambiare nel modo che meglio si adatta al tuo progetto. Ecco un esempio di come puoi personalizzare la tua sagoma per fare una bella sorpresa ai tuoi familiari e alle tue persone care.

Come personalizzare una sagoma:

- 1 Con una sagoma aperta nell'area di lavoro, clicca un oggetto di testo per renderlo attivo. Clicca un pulsante **segnaposto di testo** per aprire la finestra di dialogo **Aggiungi/Modifica Testo** nel Pannello Opzioni.
- 2 Modifica il testo e regola le impostazioni.
- 3 Clicca **Applica** quando hai finito le modifiche. Trascina un testo attivo per riposizionarlo.
- 4 Sostituisci un'immagine cliccandovi sopra. Poi clicca il pulsante **segnaposto dell'immagine** per cambiare l'immagine originale (la foto inserita o la foto di sfondo) con la tua.
- 5 Sul menu pop-up, seleziona una fonte per la sostituzione. Poi, nel Pannello Opzioni, seleziona un'immagine con cui sostituire l'originale.



Suggerimenti:

- Puoi anche trascinare alcune immagini sulla **Striscia delle Anteprime** per un facile accesso. Quando hai bisogno di un'immagine da quel posto, clicca e trascinala sull'immagine selezionata nell'area di lavoro per la sostituzione.
- Se la tua foto ha bisogno di un qualche ritocco, seleziona **Modifica: Regola**. Qui troverai gli strumenti per ruotare l'immagine e per regolare, fra le altre cose, la luce e il bilanciamento del colore.



Web Studio

Il plug-in Web Studio ti offre gli strumenti per creare delle magnifiche pagine Web senza scrivere neanche una riga di codici. Web Studio ha una vasta raccolta di sagome belle e pronte, fra cui puoi scegliere e con cui cominciare a creare i tuoi capolavori di pagine Web.

Pagina Web offre diverse sagome che ti permettono di condividere un'immagine singola nella Web. Questo è un modo comodo e attraente di condividere le immagini con altre persone.



Pagina Web

Crea i più bei **album di foto elettroniche** immaginabili, che poi puoi inviare per e-mail o impostare in un sito Web per farlo vedere e godere a tutto il mondo. *(Disponibili solo nel modo di Sfogliare.)*



Web Album

Fai colpo sui tuoi amici e falli divertire inviando loro una **Cartolina della Rete** multimediale che può comprendere foto, video, suoni e altro ancora!



Cartolina della Rete

Web Show offre una maniera rapida e comoda per creare le tue proiezioni di diapositive con le immagini in una Web page. Metti le tue foto in una delle sagome e inviale ai tuoi amici, salvale su un disco oppure registrale in un CD. *(Disponibile solo nel modo di Sfogliare.)*



Web Show

I tuoi progetti Web

Le funzioni di Web Studio hanno lo scopo di venire configurate operando per mezzo del Pannello Opzioni. Naviga fra i vari pannelli usando i pulsanti **Seguente** e **Freccia indietro** in fondo al Pannello Opzioni.

Come scegliere il layout:

- 1 Clicca la casella del menu che scende **Sagoma** per aprire un elenco di categorie. Seleziona la categoria da mostrare nel Pannello Opzioni.
- 2 Seleziona un'anteprima per mostrarla nell'area di lavoro.
- 3 Clicca **Seguente**.

Come aggiungere dei titoli personalizzati e informazioni sull'immagine:



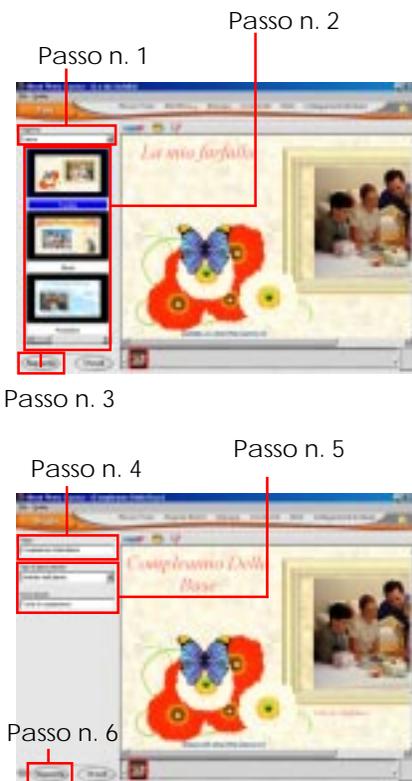
Nota: Questo pannello viene saltato per la **Cartolina della Rete**.

- 4 Scrivi il testo del titolo nella casella di immissione del **Titolo**.
- 5 Clicca il menu che scende **Tipo di descrizione** e seleziona **Definito dall'Utente** per scrivere la tua dicitura.
- 6 Clicca **Seguente**.



Nota: Per **Web Album** e **Web Show**, se c'è selezionata più di un'immagine, selezionando **Definito dall'Utente** per **Tipo di descrizione** si richiede l'aggiunta di un altro pannello dopo avere cliccato **Seguente**. Questo ti permette di scrivere una descrizione per ciascuna delle tue immagini.

Per **Web Album** e **Web Show** (solo quando sono selezionate più di una immagine), cliccando **Cambia l'ordine delle foto** si apre una finestra di dialogo in cui tu puoi rimettere a posto l'ordine in cui vengono mostrate le immagini.

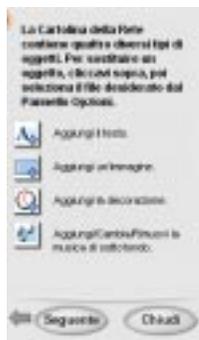


Come aggiungere altre decorazioni:

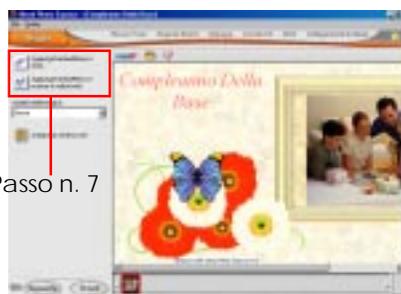
7 Tutte le funzioni disponibili in questo pannello si possono aggiungere cliccando le rispettive icone.

- **Firma** di solito viene usata per aggiungere le informazioni per contattarsi, come il nome e l'indirizzo.
- **Musica di sottofondo** viene automaticamente impostata per suonare mentre i tuoi progetti vengono visualizzati. Usa questo strumento per cambiare o rimuovere il file di musica.

Solo per le **Cartolina della Rete** - Molti degli elementi contenuti nella **Cartolina della Rete** predisegnata e tutti gli elementi che tu vi aggiungi possono venire modificati dopo averli selezionati nell'area di lavoro.



Suggerimento: Per le **Cartolina della Rete**, collega gli oggetti di testo e d'immagine ai siti Web o al tuo indirizzo e-mail. Prima seleziona l'oggetto di testo o d'immagine e poi seleziona **Aggiungi collegamento URL o e-mail** nel Pannello Opzioni, poi scrivi l'indirizzo URL o e-mail.



Passo n. 7



Solo per i **Web Show** - Imposta il **Modo di Esecuzione** del Web show. Puoi impostare una durata di tempo durante cui l'immagine viene mostrata o impostare sul modo manuale dove i pulsanti saranno disponibili per navigare attraverso le immagini.



Come condividere il tuo progetto:

- 8 Seleziona il tipo di output che vuoi per il tuo progetto Web.
- **CD**, disponibile per **Web Album** e **Web Show**, crea i file necessari per un CD che si esegue automaticamente quando viene inserito nel CD-ROM drive.



Passo n. 8

- **Imposta nella Rete** ti permette di caricare i tuoi progetti Web in un conto che hai stabilito in uno dei Web service elencati nel menu che scende.



Suggerimenti:

- Per creare un conto, seleziona un **Web service** poi clicca **Prima crea un conto** per aprire la pagina di registrazione del servizio selezionato.
- Per vedere i dati dei file caricati nel Web service, seleziona **Collegamenti di Ulead: Storia degli Invii in Rete**. C'è un'opzione per inviare gli e-mail con un collegamento alle pagine impostate.



Grafici Animati

Le nuove funzioni di animazione creano dei vivaci grafici che tu puoi salvare in un disco o piazzare in una pagina Web prima di impostarli nella Rete o di inviarli per e-mail.

- 1 Con le immagini selezionate, seleziona una delle funzioni di animazione nel menu **Web**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona un preimpostato per applicarlo all'immagine nell'area di lavoro.
- 3 Clicca il pulsante **Play l'anteprima dell'animazione** sulla barra delle Scorciatoie. Clicca il pulsante **Stop** sulla barra delle Scorciatoie risultante quando sei soddisfatto del risultato prima di cliccare **Successivo**.
- 4 Clicca **File di animazione GIF** per salvare il file su disco o **Output in una pagina Web** dove andrai attraverso dei passi facili nel creare le pagine Web.



Suggerimenti:

- Solo il primo fotogramma dell'animazione verrà mostrato.
- Fino a sei (6) immagini possono venire usate per creare un singolo file di animazione Cubo Magico.
- Quando salvi come file di animazione GIF, puoi aumentare il numero di fotogrammi per creare delle animazioni più sciolte, ma ricordati che questo avrà come risultato una dimensione maggiore del file.

Calendario e Pianificatore

Il Calendario è disponibile nel **Menu di Condividi** in tutti i modi. Questa funzione è predisposta per venire configurata lavorando su quattro (4) Pannelli Opzioni. Naviga fra i vari pannelli usando i pulsanti **Seguente** e **Freccia indietro** in fondo al Pannello Opzioni.

Come creare un calendario:

- 1 Con un'immagine (nel modo della **Foto**) o una sagoma (nel modo del **Progetto**) aperta nell'area di lavoro, seleziona **Condividi** e poi seleziona **Calendario**. (Seleziona immagini multiple nel modo di **Sfoggia** per risparmiare del tempo applicando le stesse impostazioni di calendario a diverse immagini.)
- 2 Nel Pannello Opzioni, imposta la **Sagoma del Calendario** selezionando il **Tipo di Calendario** e l'**Orientazione**, poi clicca un'anteprima dello stile desiderato.
- 3 Clicca **Seguente**.
- 4 Imposta la data d'inizio con anno, mese o settimana, e clicca **Seguente**.



Nota: I campi disponibili che puoi regolare dipendono dal **Tipo di Calendario** selezionato.

- 5 Clicca le icone degli elementi di sagome da aggiungere o modificare.



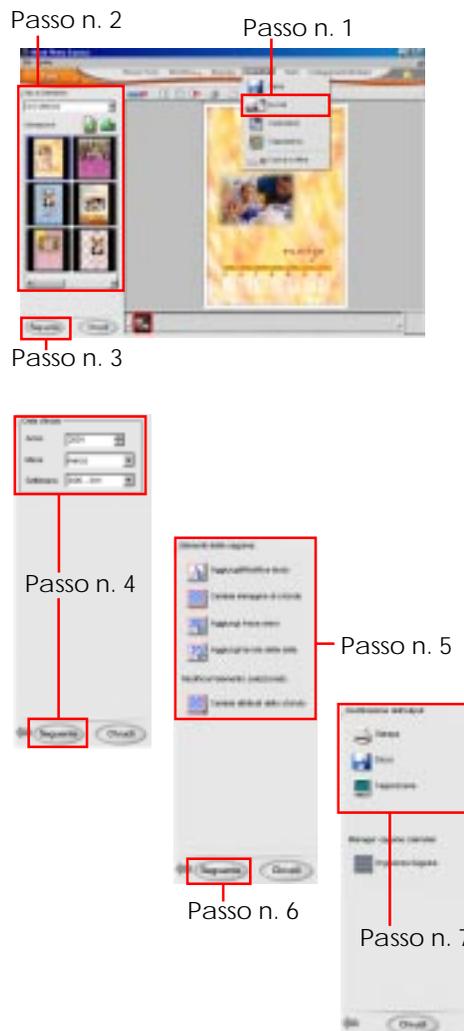
Nota: L'opzione **Modifica l'elemento selezionato** riflette quale elemento attualmente è attivo per le modifiche.

- 6 Clicca **Seguente**.
- 7 Scegli un metodo adatto di condividere il tuo lavoro con gli amici e i familiari.



Nota:

- L'opzione **Tappezzeria** può impostare il calendario come tappezzeria del tuo Desktop di Windows. **Controllore Calendario Ulead**  lo aggiornerà automaticamente per te.
- Usa **Organizza Sagome** per memorizzare il tuo progetto attuale di calendario come sagoma per l'uso in futuro.



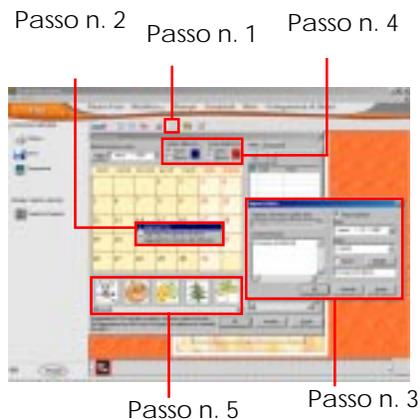
Suggerimento: Per accedere rapidamente a una varietà di comandi utili, clicca a destra su un oggetto.

Pianificatore

C'è una funzione ulteriore, il **Pianificatore**, a cui si può accedere sulla barra delle Scorciatoie in qualsiasi momento mentre si usa la funzione del Calendario.

Come usare il Pianificatore:

- 1 Clicca il pulsante **Pianificatore** sulla barra delle Scorciatoie. Si apre la finestra di dialogo **Pianificatore**.
- 2 Clicca un giorno per aprire il menu delle opzioni di pianificazione, poi scrivi le informazioni necessarie per le opzioni selezionate.
- 3 Aggiungi un promemoria pop-up con o senza suono che può venire impostato per funzionare in qualsiasi momento. Il promemoria non occorre impostarlo per lo stesso giorno della nota o della festività.
- 4 Cambia il colore del testo per le note e per le feste.
- 5 Ravviva il tuo pianificatore aggiungendo dei clip art per contraddistinguere i giorni speciali.



Tappezzeria

Imposta le tue immagini preferite in modo che vengano mostrate come tappezzeria del desktop.

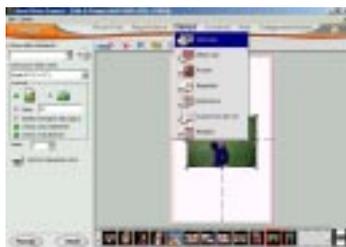
Come cambiare la tappezzeria del desktop:

- 1 Nel modo della **Foto** o del **Progetto** con un'immagine aperta nell'area di lavoro o nel modo di **Sfogliare** con un'immagine selezionata sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Condividi: Tappezzeria**.
- 2 Seleziona il formato del display nel Pannello Opzioni.
- 3 Clicca **Applica** per impostare la tappezzeria del desktop.
- 4 Clicca **Chiudi** per uscire dalla funzione.



Come stampare e condivisione

Una volta che hai realizzato gli ultimi ritocchi alle tue foto, Photo Express offre proprio quello che ti serve per condividerle con gli amici e i tuoi cari. In questo ultimo capitolo imparerai le numerose opzioni di stampa e i modi per condividere il tuo lavoro nell'Internet.



Strumenti di Stampa



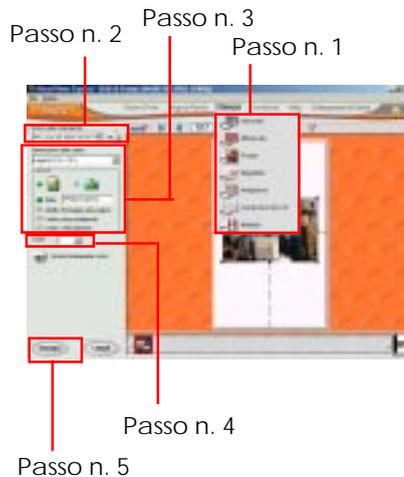
Strumenti di Condividi

Come Stampare

Crea dei poster, biglietti da visita, sticker, magliette, e tanti altri progetti divertenti. Tutte le opzioni di stampa disponibili (eccetto **Multiplo**) in **Photo Express** seguono una procedura basilare.

Passi fondamentali per la stampa:

- 1 Nel modo di **Sfoggia** seleziona un'immagine o più immagini. Sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Stampa** e poi seleziona la funzione di stampa adatta.
- 2 Nel Pannello Opzioni, assicurati che sia stata selezionata la stampante corretta. Se devi cambiare qualche impostazione della stampa, apri la finestra di dialogo **Proprietà della Stampante**.
- 3 Seleziona una **Dimensione della cartae** un **Layout**.
- 4 Seleziona il numero delle copie.
- 5 Clicca **Stampa**.



Nota:

- Quando sono selezionate immagini multiple e non ci stanno in una pagina, usa i tasti delle frecce sulla barra delle Scorciatoie per navigare fra le immagini/pagine.
- Regola la zona di stampa cliccando il pulsante **Modifica Zona di Stampa** sulla barra delle Scorciatoie per regolare con precisione la posizione dell'immagine dentro alla pagina.
- Nel modo della **Foto**, puoi stampare soltanto l'immagine attualmente aperta nell'area di lavoro.
- Le opzioni di stampa di **Antepre** e di **Copertina del CD** sono disponibili solo nel modo di **Sfoggia**.

Multiplo

L'opzione di stampa Multiple è diversa dalle altre opzioni disponibili sul menu di **Stampa** e quindi segue una procedura sua propria.

Come stampare più immagini su una pagina:

- 1 Seleziona le immagini che vuoi stampare, e poi seleziona **Stampa: Multiplo**.
- 2 Seleziona il tipo di layout che vuoi usare per le immagini, poi clicca **Seguente**.



Nota: Puoi comunque rimettere in ordine e ancora ridimensionare o riallineare le immagini nel layout. Clicca la cornice dell'immagine specifica per renderla attiva per le modifiche.

- 3 Aggiungi o sostituisci le immagini nel layout trascinando le anteprime desiderate sopra la cornice d'immagine in cui vuoi mettere la tua immagine. Clicca **Seguente**.
- 4 Imposta il numero di copie da stampare, poi clicca **Stampa**.



Nota: Puoi anche usare le immagini della **Striscia delle Anteprime** per sostituire le immagini nel layout.



Altre scelte di stampa



Come salvare il lavoro fatto

È una buona abitudine quella di salvare periodicamente il lavoro fatto, per essere sicuro di non dovere rifare tutto daccapo se succede qualche imprevisto. Ricordati che salvare un progetto in un formato *.TPX (*.UPX per i file d'immagine) significa che sarai in grado di modificare gli oggetti singoli quando riapri il file.

Come salvare una foto o un progetto:

- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu seleziona **Condividi: Salva**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, scrivi un posto in cui salvare e un nome di file.
- 3 Seleziona un **Tipo di file** sul menu che scende.
- 4 Clicca **Salva**.



Note:

- Il tipo di dati descrive quante informazioni sul colore vengono salvate con l'immagine. Più informazioni sul colore sono comprese nel file, più grande tende ad essere il file. Il tipo di dati di colore più alto è **Vero colore**. **Indicizzato 256** e **Gradazioni del Grigio** contengono ciascuno un massimo di 256 colori diversi e sono generalmente molto piccoli. (Vero Colore a 48 bit e Gradazioni del grigio a 16 bit sono supportati nel formato TIF.)
- I **Tipi di file** che è possibile salvare sono: **BMP** e **TIF** che possono mantenere il livello più alto di qualità; **JPEG** è l'ideale per le foto da usare nella Web o da inviare per e-mail perchè la dimensione del file può venire ridotta notevolmente fino a un minimo relativo alla qualità accettabile per te; **UPX** per salvare le foto con oggetti non uniti, fluttuanti liberamente. Questi oggetti si possono usare di nuovo quando il file viene riaperto in Photo Express.



Come condividere nell'Internet

Photo Express offre una serie di modi diversi in cui puoi condividere le immagini con gli amici e i familiari nell'Internet.

E-mail

Photo Express è integrato con le applicazioni di e-mail più comuni, fra cui Microsoft Outlook, Microsoft Outlook Express, Netscape Messenger, e Qualcomm Eudora.

Come inviare per e-mail:

- 1 Sulla barra dei Comandi del Menu, seleziona **Condividi: E-mail**.
- 2 Nel Pannello Opzioni, seleziona **Invia come e-mail HTML** (per mostrare le immagini dentro al corpo del messaggio e-mail) o semplicemente come allegato di file.
- 3 Regola la **Dimensione dell'immagine** e la **Qualità** dell'immagine (non applicabile per i file di animazione GIF, audio e video). Questo influisce sulla dimensione del file.
- 4 Clicca **Invia** per aprire la finestra di dialogo **Spedisci la posta**, poi scrivi dentro le informazioni necessarie.
- 5 Clicca **Invia**.



Nota: Selezionando l'opzione **Invia messaggi separati** crea delle e-mail individuali per ciascuna immagine a un destinatario singolo. Questo è consigliato quando si inviano varie immagini per accelerare lo scaricamento.

Imposta in iMira

Mostra le tue foto nella tua galleria in linea gratuita.

Come caricare in iMira:

- 1 In qualsiasi dei modi, seleziona **Condividi: Carica in iMira** nella barra dei Comandi del Menu.
- 2 Se ti sei già registrato con un conto in iMira, scrivi le tue informazioni dell'utente negli spazi previsti nel Pannello Opzioni, poi clicca **Carica**.



Glossario

Anteprima

Una rappresentazione piccola, a bassa risoluzione, di un'immagine.

Barra dei Comandi del Menu

Questa si trova in cima al programma UI e contiene tutti gli strumenti disponibili che puoi usare per potenziare le immagini.

Barra delle Scorciatoie

Questa barra strumenti, situata in cima all'area di lavoro di Photo Express, contiene i comandi comunemente usati per accedervi con facilità.

Bordi

Un effetto speciale che ti permette di aggiungere dei bordi di carta strappata o altri bordi interessanti a una foto.

Bordo attenuato

Questo viene usato per amalgamare i bordi di un oggetto con lo sfondo. Più alto è il valore e meglio i bordi si amalgamano.

Clip art

Illustrazioni pronte per l'uso e ridimensionabili, che possono venire tagliate e incollate o inserite come artwork.

Clona

Copia o duplica delle zone di un'immagine nella stessa immagine o in un'altra.

Cornice

Un effetto che ti permette di mettere una cornice di foto o un bordo attorno alle immagini.

Gradiente

Una transizione graduale fra due o più colori.

HTML

HTML è il linguaggio dominante per pubblicare l'ipertext nella World Wide Web. HTML usa delle etichette come `<h1>` e `</h1>` per strutturare il testo in intestazioni, paragrafi, elenchi, hypertext links e altro. È il codice che sta dietro alla tua Web page.

iMira

Servizio gratuito di condivisione delle foto in linea, dove puoi creare e amministrare i tuoi album foto per condividerli con gli amici e familiari.

Interfaccia dell'Utente (UI)

Le parti del programma che si possono vedere e i comandi e meccanismi usati per controllarne l'operazione.

Marquee

È una cornice che delinea o contorna un oggetto o una selezione. Le marquee di selezione sono delle linee tratteggiate. Le marquee di oggetti sono delle linee continue.

Menu degli Effetti

Contiene gli strumenti che puoi usare per potenziare, regolare, correggere o modificare comunque in altro modo le tue foto.

Menu di Condividi

Contiene gli strumenti per fare l'output delle foto o dei progetti. Puoi salvarli o inviarli agli amici attraverso l'email, oppure impostarli in un servizio gratuito di condivisione delle foto, oppure creare dei calendari per il desktop o la tappezzeria di Windows.

Menu di Decora

Contiene degli strumenti ed effetti che possono aggiungere dei tocchi creativi, come cornici o ombre, a delle immagini semplici.

Menu di Regola Batch

Contiene degli strumenti che possono venire usati per modificare più immagini in una volta.

Menu di Ulead Links

Ti fornisce un accesso rapido a vari siti Web utili relativi a Photo Express.

Modo Avanzato

Contiene le opzioni dello strumento o effetto selezionato che puoi modificare con grande precisione.

Modo del Progetto

Questo modo contiene dei progetti divertenti e delle sagome utili per l'espressione creativa.

Modo della Foto

Qui è dove avviene gran parte delle modifiche e potenziamenti all'immagine.

Modo di Sfogliare

Qui è dove puoi rapidamente trovare e organizzare i file multimediali.

Modo preimpostato

Contiene dei campioni che usano lo strumento selezionato con diversi gradi di impostazioni predefinite. Puoi potenziare velocemente la tua immagine semplicemente trascinando o cliccando due volte l'anteprima di un campione.

Oggetto

Questo è un componente identificabile che è autocontenuto o semplicemente una "cosa" in un progetto di Photo Express. Esempi di oggetti sono: cornici, ombre, oggetti di testo e di sfondo. Ciascuno ha le sue caratteristiche e attributi.

Pannello Opzioni

Questo si trova sul lato sinistro del programma UI di Photo Express e in esso puoi personalizzare gli strumenti e gli effetti.

Pennello

Ti permette di applicare una "pittura elettronica" alle immagini.

Prop

Questi sono oggetti tipo clip art che puoi aggiungere ai tuoi progetti per renderli più interessanti e divertenti.

Riempì

Il processo di applicare o buttare del colore su una regione o zona.

Sagome

Le sagome sono disegni di progetti che si possono facilmente personalizzare con le tue immagini e testo. Ti possono aiutare a cominciare velocemente un nuovo progetto. Puoi creare e salvare le tue sagome per l'uso in futuro.

Segnaposto

Un pulsante che appare su un elemento attivo dentro alla sagoma di un progetto, a indicare che l'elemento può venire modificato o sostituito. Clicca il pulsante per visualizzare le opzioni disponibili.

Selezione

Le selezioni e gli strumenti di selezione vengono usati per creare delle zone in un'immagine che possono venire modificate indipendentemente dal resto dell'immagine. Le selezioni possono venire delineate manualmente o scelte secondo il colore o la forma. Le zone di selezione si possono convertire in oggetti.

Skin

Componente personalizzabile della UI che ti permette di cambiarne l'aspetto.

Striscia delle anteprime

Una piccola striscia situata in fondo allo schermo. Questa contiene tutte le immagini e i progetti che sono aperti. Qui tu puoi cliccare una volta su un'anteprima per vedere un'anteprima ingrandita di essa e cliccare due volte per aprirla nell'area di lavoro.

Tappezzeria

Il colore o l'immagine che viene usata come sfondo per il desktop di Windows.

Trama magica

Contiene dei motivi casuali di colori che puoi usare per creare uno sfondo o per riempire un oggetto o una selezione.

Trasparenza

Specifica la visibilità di un oggetto o immagine sopra un altro. Decide quanto puoi vedere attraverso un oggetto o l'intensità di un effetto applicato.

Visualizzatore globale

La window sulla destra della Striscia delle Anteprime che si può usare per spostare velocemente attorno a un'immagine ingrandita che non si può vedere per intero sullo schermo.

Web Studio

La raccolta di strumenti e funzioni disponibili dal menu Web, che può venire usata per creare vari progetti relativi alla Web, comprese pagine Web, cartoline, album, show e grafici animati.